



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

П Р И К А З

29 января 2026 года

г. Ставрополь

№ 74-пр

О проведении регионального этапа
Всероссийского конкурса юных
чтецов «Живая классика» 2026 года

В целях осуществления пропаганды чтения среди детей и подростков, расширения их читательского кругозора и навыков адекватного восприятия печатной информации, а также привлечения внимания широкой общественности к вопросам повышения уровня грамотности населения, возрождения традиций семейного чтения, поиска и поддержки талантливых детей

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести региональный этап Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» 2026 года (далее – Конкурс) среди обучающихся общеобразовательных организаций Ставропольского края 30 и 31 марта 2026 года на базе государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Краевой Центр развития творчества детей и юношества имени Ю.А. Гагарина».
2. Утвердить прилагаемое Положение о проведении регионального этапа Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика».
3. Организацию и проведение Конкурса возложить на государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Краевой Центр развития творчества детей и юношества имени Ю.А.Гагарина» (Найденко Г.В.), государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования «Ставропольский краевой институт развития образования, повышения квалификации и переподготовки работников образования» (Соловьева И.В.).
4. Отделу общего образования министерства образования Ставропольского края (Лобанкова А.Е., Кужева М.Р.) довести настоящий

приказ до сведения руководителей органов управления образованием муниципальных и городских округов Ставропольского края.

5. Рекомендовать руководителям органов управления образованием муниципальных и городских округов Ставропольского края:

5.1. Организовать проведение:

классного этапа – со 02 по 15 февраля 2026 года;

школьного этапа – с 16 февраля до 01 марта 2026 года;

муниципального этапа – с 02 до 22 марта 2026 года.

5.2. Обеспечить участие победителей муниципального этапа Конкурса в региональном этапе Конкурса.

6. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя министра образования Ставропольского края Волобуеву О.Н., заместителя министра Дечеву Е.В.

7. Настоящий приказ вступает в силу со дня его подписания.

Министр



М.В.Смагина

УТВЕРЖДЕНО

приказом министерства
образования
Ставропольского края

от 29.01.26 № 74-нр

Положение
о проведении регионального этапа Всероссийского конкурса юных чтецов
«Живая классика» в Ставропольском крае в 2026 году

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о проведении регионального этапа Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» в Ставропольском крае в 2026 года (далее соответственно – Положение, Конкурс) определяет цели, задачи, порядок, сроки и место проведения Конкурса, требования к составу участников Конкурса, конкурсным испытаниям, формированию состава жюри, определению и награждению победителей Конкурса, который представляет собой соревновательное мероприятие по чтению вслух (декламации) отрывков из своих любимых художественных произведений российских и зарубежных авторов, написанных прозой.

II. Цели и задачи конкурса

2.1. Цель регионального этапа Конкурса – повышение интереса к чтению у обучающихся.

2.2. Задачи конкурса:

формирование привычки к чтению, развитие эмоционального интеллекта, читательского вкуса, навыков выразительного чтения на основе глубокого осмысления текста;

расширение читательского кругозора детей и подростков через знакомство с произведениями русской литературы XVIII-XXI вв., с современной русской детской и подростковой литературой, с зарубежной и региональной литературой;

поиск и поддержка талантливых детей, создание социального лифта для читающих детей, формирование сообщества читающих детей и подростков;

знакомство детей и подростков с возможностями современных библиотек;

обмен опытом и методиками работы в сфере литературы и чтения для школ, библиотек, досуговых и культурных центров.

III. Участники Конкурса

3.1. Участниками регионального этапа Конкурса являются победители муниципального этапа Конкурса (3 конкурсанта от каждого муниципального/

городского округа, в том числе минимальное количество победителей в номинации «Научная фантастика» – 1).

3.2. В Конкурсе принимают участие обучающиеся 5-11 классов учреждений общего и дополнительного образования, в том числе дети, находящиеся на очно-заочной, заочной, семейной формах обучения и экстернате.

3.3. Возраст участников должен быть не младше 10 и не старше 17 лет (включительно) на момент проведения отборочных этапов Всероссийского финала конкурса, проводимых в Международном детском центре «Артек» (далее – МДЦ «Артек») (начало июня 2026 г.). Обучающиеся колледжей и техникумов могут принимать участие в Конкурсе только до Всероссийского финала (в связи с невозможностью обеспечить их участие в финале конкурса в МДЦ «Артек»).

3.4. Обязательным условием участия в Конкурсе является регистрация участников на официальном сайте www.youngreaders.ru до начала проведения регионального этапа.

3.5. Заявка на участие в Конкурсе подается один раз – только на классном этапе Конкурса. Участник конкурса может быть зарегистрирован только от одной образовательной организации.

3.6. При регистрации участник должен корректно внести свои данные, а также автора и название выбранного произведения.

3.7. При подаче заведомо ложных данных об участнике (например, неверно указан возраст и класс обучения), он будет дисквалифицирован.

3.8. Конкурсанты, не прошедшие регистрацию на сайте Конкурса, к участию в региональном этапе не допускаются.

IV. Организация проведения Конкурса

4.1. Организатором регионального этапа Конкурса является министерство образования Ставропольского края (далее – министерство).

4.2. Операторами Конкурса являются:

– государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Краевой Центр развития творчества детей и юношества имени Ю.А. Гагарина» (далее – ГБУ ДО «Краевой Центр развития творчества детей и юношества имени Ю.А. Гагарина»). Адрес ГБУ ДО «Краевой Центр развития творчества детей и юношества имени Ю.А. Гагарина»: 355008 г. Ставрополь, ул. Комсомольская, 65, кабинет 143, телефон 8 (8652) 26-68-84, e-mail: gagarin_71@mail.ru.

– государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования «Ставропольский краевой институт развития образования, повышения квалификации и переподготовки работников образования» (далее – СКИРО).

4.3. Оператор регионального этапа Конкурса (ГБОУ ДО «Краевой Центр развития творчества детей и юношества имени Ю.А. Гагарина»):

- обеспечивает площадку для проведения регионального этапа Конкурса;
- принимает заявки об участии;

- обеспечивает информационное сопровождение Конкурса;
- делает несколько отчетных фотографий выступающих участников, зрителей и жюри;
- вносит предложения министерству по формированию жюри регионального этапа Конкурса.

4.4. Для проведения регионального этапа Конкурса формируется региональный оргкомитет Конкурса и жюри регионального этапа Конкурса. В составе жюри должно быть не менее пяти человек, количество членов жюри должно быть нечетным.

4.5. Состав жюри формируется из представителей министерства, СКИРО, учреждений культуры Ставропольского края, общеобразовательных организаций.

4.6. Состав регионального оргкомитета и жюри Конкурса не позднее 12 марта 2026 года утверждается приказом министерства.

4.7. Не допускается включение в жюри заинтересованных лиц: педагогов, наставников, родственников выступающих. Опыт работы в профильной отрасли каждого из членов жюри должен составлять не менее трех лет.

4.8. Для проведения регионального этапа Конкурса определяется региональный координатор.

4.9. Региональный координатор:

- формирует организационный комитет для проведения регионального этапа Конкурса;
- взаимодействует с организационным комитетом Конкурса;
- организует работу муниципальных координаторов по проведению муниципального этапа Конкурса;
- обеспечивает внесение сведений о проведении регионального этапа на официальном сайте Конкурса;
- рассматривает апелляцию, поданную участником регионального этапа по результатам его проведения, путем пересчета баллов каждого члена жюри в оценочных листах;
- размещает в личном кабинете куратора на официальном сайте <https://youngreaders.ru> информацию о месте и времени проведения регионального этапа и членах жюри регионального этапа не позднее 12 марта 2026 года;
- информирует участников о дате/времени и месте проведения этапа: сообщает им информацию лично или через кураторов муниципальных этапов, публикует информацию в СМИ и информационной-телекоммуникационной сети «Интернет»;
- в срок до 05 апреля 2026 г. формирует отчет о проведении регионального этапа на официальном сайте Конкурса <https://youngreaders.ru>: имена победителей и названия произведений, фотографии и видео;
- контролирует регистрацию финалистов в автоматизированной информационной системе «Путевка» (далее – АИС «Путевка» на сайте <https://id-ais.artek.org/>).

V. Порядок проведения Конкурса

5.1. В рамках Конкурса участникам предлагается прочитать вслух на русском языке отрывок из выбранного ими произведения.

5.2. В ходе конкурсных испытаний участники декламируют отрывки из своих любимых художественных произведений, любых российских или зарубежных авторов XVIII- XXI века, написанных прозой. Необходимое требование для выбранного произведения – наличие у книги номера ISBN и тираж не менее 2 000 экземпляров (по запросу необходимо предоставить электронную ссылку на тираж произведения или фотографию страницы с указанием тиража).

5.3. В 2026 году в Конкурс предлагается отдельная номинация – чтение произведений в жанре научной фантастики. Список рекомендованной литературы для чтения в номинации «Научная фантастика» размещен на сайте youngreaders.ru по ссылке <https://youngreaders.ru/o-konkurse-2/>. Не обязательно ограничиваться предложенным списком.

5.4. Каждый участник Конкурса выступает самостоятельно и не может прибегать во время выступления к помощи других лиц.

5.5. Рекомендованная продолжительность выступления – 3 минуты (на этапе Всероссийского полуфинала и финала конкурса, проводимых в МДЦ «Артек» продолжительность выступления не может превышать 3 минуты).

5.6. Во время выступления могут быть использованы музыкальное сопровождение, декорации, костюмы, электронные презентации. Однако их использование не является преимуществом и не дает дополнительных баллов.

5.7. Участник Конкурса имеет право выступать на классных, школьных, районных и региональных этапах Конкурса как с одним и тем же произведением, так и с разными произведениями. Исключением являются выступления на полуфинале, финале и суперфинале конкурса, где участник не имеет права менять произведение перед выступлением. Таким образом, сменить произведение можно вплоть до проведения регионального этапа конкурса. Менять произведение можно только в той же номинации, в которой ребенок участвовал в предыдущем этапе.

5.8. После победы в районном этапе конкурса 3 победителям от каждого района будет предложено пройти онлайн-тест на оценку кругозора. Для успешного прохождения теста, необходимо правильно ответить на более, чем 50% вопросов. В случае неудачного прохождения теста, победителю районного этапа будет отказано в участии в региональном этапе.

5.9. Победители и финалисты конкурсов прошлых лет принимают участие в новом конкурсе на общих основаниях и обязаны выбирать для выступления отрывки из произведений, с которыми ранее не выступали.

5.10. При нарушении правил участия в Конкурсе участник может быть снят с конкурсных испытаний. Решение об этом принимает организатор Конкурса или жюри соответствующего этапа.

5.11. Необходимым условием для участия в региональном этапе Конкурса является размещение минимум 1 ссылки на видеорецензию в социальной сети

«ВКонтакте» в личном кабинете участника. Видеорецензия должна быть доступна для просмотра. Правила подготовки видео рецензий размещены на сайте [youngreaders.ru](https://youngreaders.ru/o-konkurse-2/) по ссылке <https://youngreaders.ru/o-konkurse-2/>.

VI. Критерии оценки выступлений.

6.1. Выступление участников оценивают члены регионального жюри по следующим критериям:

6.1.1. Выбор текста произведения:

- текст сокращен так, что искажается содержание произведения, смысл теряется или меняется на противоположный: минус 7 баллов;
- выбран отрывок, не понятный вне контекста: минус 7 баллов;
- выбран отрывок из произведения, призывающий к жестокости, содержащий нецензурную лексику: минус 10 баллов;
- чтец выбрал произведение, рассчитанное на дошкольный или младший школьный возраст, если исполнитель является старшеклассником: минус 5 баллов.

Максимальное количество баллов по данному критерию – 10 баллов.

6.1.2. Способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей:

6.1.3. Чтецу удалось рассказать историю так, чтобы слушатель (член жюри) понял ее. Оценивается от 0 до 5 баллов.

6.1.4. Чтецу удалось эмоционально вовлечь слушателя (члена жюри): заставить задуматься, смеяться, сопереживать. Оценивается от 0 до 5 баллов.

Максимальное количество баллов по данному критерию – 10 баллов.

6.2.1. Грамотная речь:

Правильная расстановка ударений и грамотное произношение слов (за исключением случаев, когда речевые ошибки являются особенностью речи героя произведения). Оценивается от 0 до 5 баллов.

Максимальное количество баллов по данному критерию – 5 баллов.

6.3.1. Дикция, расстановка логических ударений, пауз:

Выразительность дикции, четкое произнесение звуков в соответствии с фонетическими нормами языка. Оценивается от 0 до 5 баллов.

Максимальное количество баллов по данному критерию – 5 баллов.

6.2. Максимальное количество баллов по всем критериям оценки – 30 баллов. Оценки участников жюри вносятся в оценочный лист (приложение к настоящему Положению).

6.3. Оценочные листы хранятся в СКИРО до 01 июля 2026 года.

6.4. В случае превышения участником временного регламента (3 минуты) члены жюри имеют право прервать выступление. Недопустима дисквалификация и снижение баллов за превышение временного регламента.

6.5. В случае, если максимальное количество баллов набрали более 3-х участников, проводится дополнительное голосование каждым членом жюри. В случае спорной ситуации решение принимается Председателем жюри.

6.6. При отказе (либо иных обстоятельствах) победителя этапа принимать участие в следующем этапе конкурса, на следующий этап приглашается участник, следующий по списку за вошедшими в тройку победителями, набравший максимальное количество баллов в той же номинации. Отказ победителя оформляется в письменном виде.

6.7. Апелляции по поводу нарушений проведения этапов Конкурса принимаются в срок не позднее чем 5 календарных дней с момента объявления результатов этапа.

6.8. Апелляции принимаются по электронной почте региональных кураторов, которые указаны в личном кабинете участников на сайте в свободной форме.

6.9. Апелляцию рассматривает региональный куратор путем пересчета баллов каждого члена жюри в оценочных листах.

6.10. В случае грубого нарушения проведения этапов конкурса возможен пересмотр результатов конкурса с проведением этапа заново. Решение о новом проведении этапа принимается министерством по согласованию с операторами Конкурса.

VII. Подведение итогов Конкурса. Награждение.

7.1. Победителями регионального этапа Конкурса считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель регионального этапа Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (диплом будет размещен на сайте www.youngreaders.ru в личных кабинетах участников), путевкой в МДЦ «Артек», медалями, изготовленными АО «Гознак» (вручаются в МДЦ «Артек»).

7.2. Победители регионального этапа Конкурса становятся участниками отборочного этапа Всероссийского финала.

7.3. До 10% от общего количества участников районного и регионального этапов могут быть названы Призерами районного и регионального этапов Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (диплом будет размещен на сайте www.youngreaders.ru в личных кабинетах участников).

7.4. Для участия победителей регионального этапа Конкурса во Всероссийском финале региональный куратор размещает в своем личном кабинете на сайте www.youngreaders.ru отчет о проведении регионального этапа Конкурса (имена победителей, названия произведений), фотографии и видео материалы. Куратор также контролирует регистрацию финалистов в системе АИС «Путевка» на сайте <https://id-ais.artek.org/> для получения бесплатной путевки в МДЦ «Артек» не позднее 12.04.2026 г.

7.5. Если победитель регионального этапа Конкурса уже был в текущем календарном году в МДЦ «Артек», то путевка ему не предоставляется.

7.6. Если у победителя регионального этапа Конкурса есть медицинские противопоказания для направления несовершеннолетних для пребывания в организациях оздоровления и отдыха, то путевка в МДЦ «Артек» ему не предо-

ставляется.

7.7. В ситуациях, указанных в пунктах 7.5. и 7.6., путевка в МДЦ «Артек» предоставляется участнику регионального этапа Конкурса, следующему по списку, за вошедшими в тройку победителями, набравшему максимальное количество баллов в той же номинации.

7.8. Если победитель регионального этапа Конкурса не имеет возможности поехать в МДЦ «Артек», то по усмотрению Оргкомитета, он вправе в случае технической возможности принять дальнейшее участие в Конкурсе в онлайн-формате (с предоставлением видеозаписи своего выступления).

VIII. Финансирование Конкурса

8.1. Участие в Конкурсе является бесплатным. Взимание организационных и прочих взносов с участников недопустимо.

8.2. Проезд участников и сопровождающих на региональный этап осуществляется за счет бюджета муниципального / городского округа Ставропольского края или собственных средств участников Конкурса.

8.3. Проезд победителей регионального этапа в МДЦ «Артек» осуществляется за счет бюджета муниципального / городского округа Ставропольского края или собственных средств участников Конкурса.

Приложение
К Положению о проведении регионального этапа
Всероссийского конкурса юных чтецов
«Живая классика» в Ставропольском крае
в 2026 году

Оценочный лист регионального этапа Всероссийского конкурса юных чтецов
«Живая классика» в Ставропольском крае
в 2026 году

Фамилия, Имя чтеца, автор, на- звание про- изведения	Критерии оценки:				Дикция, расстановка логических ударений, пауз	Выразительность дикции, четкое про- изнесение звуков в соответствии с фоне- тическими нормами языка. Оценивается от 0 до 5 баллов	Всего баллов:
	Выбор текста произведения	Способность оказывать эстетиче- ское, интеллектуальное и эмоцио- нальное воздействие на слушателей	Грамотная речь	Дикция, расстановка логических ударений, пауз			
1. сокращение текста, при котором ис- кажается содержание произведения, смысл теряется или меняется на проти- воположный: минус 7 баллов	Чтецу удалось эмоционально вовлечь слуша- теля (члена жюри): заста- вить задуматься, смеяться, сопе- реживать. Оце- нивается от 0 до 5 баллов	Правильная расста- новка ударений и гра- мотное произношение слов (за исключением случаев, когда речевые ошибки явля- ются особенностью речи героя произведе- ния). Оценивается от 0 до 5 баллов	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5		
2. выбор отрывка, не понятный вне кон- текста: минус 7 баллов	Чтеду удалось рассказать исто- рию так, чтобы слушатель (член жюри) понял ее. Оценивается от 0 до 5 баллов	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5		
3. произведение, призывающее к жесто- кости, содержание нецензурную лек- сику: минус 10 баллов	Чтеду удалось эмоционально вовлечь слуша- теля (члена жюри): заста- вить задуматься, смеяться, сопе- реживать. Оце- нивается от 0 до 5 баллов	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5		
4. произведение, рассчитанное на до- школьный или младший школьный воз- раст, если исполнитель является стар- шеклассником: минус 5 баллов Оценивается от 0 до 10 баллов	Чтеду удалось эмоционально вовлечь слуша- теля (члена жюри): заста- вить задуматься, смеяться, сопе- реживать. Оце- нивается от 0 до 5 баллов	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5		
		0 1 2...10	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5		
		0 1 2...10	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5		
		0 1 2...10	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5		
		0 1 2...10	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5		