



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

П Р И К А З

18 июля 2025 года

г. Ставрополь

№ 1197-пр

О проведении краевого конкурса театров моды

Во исполнение пункта 5.18 Плана мероприятий по министерству образования Ставропольского края, финансируемых за счет средств бюджета Ставропольского края в 2025 году в рамках государственной программы Ставропольского края «Развитие образования», утвержденного приказом министерства образования Ставропольского края от 26 декабря 2024 года № 2248-пр, в целях выявления, развития оригинальных решений в детской и молодежной моде, поддержки талантливых творческих коллективов края

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести в период с 27 октября по 19 ноября 2025 года краевой конкурс театров моды среди обучающихся образовательных организаций, расположенных на территории Ставропольского края (далее – Конкурс).
2. Утвердить прилагаемые:
 - 2.1. Положение о проведении Конкурса.
 - 2.2. Состав организационного комитета Конкурса.
3. Возложить ответственность за организацию и проведение Конкурса на государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Краевой Центр развития творчества детей и юношества имени Ю.А. Гагарина» (далее – ГБУ ДО КЦРТДиЮ) (Найденко Г.В.).
4. Директору ГБУ ДО КЦРТДиЮ (Найденко Г.В.):
 - 4.1. Обеспечить проведение Конкурса в соответствии с Положением о проведении Конкурса.
 - 4.2. Согласовать с министерством образования Ставропольского края (далее – министерство) смету расходов на проведение Конкурса.
 - 4.3. Заключение соглашения на предоставление субсидии из бюджета

Ставропольского края государственным бюджетным и автономным учреждениям Ставропольского края на иные цели по направлению расходов «Всероссийские, региональные, краевые, ведомственные мероприятия, участниками и организаторами которых являются бюджетные и автономные учреждения».

4.4. Сформировать и утвердить состав жюри Конкурса.

5. Отделу воспитательной работы и дополнительного образования детей (Шведенко Ю.В.) довести настоящий приказ до сведения руководителей органов управления образованием администраций муниципальных и городских округов Ставропольского края, руководителей государственных образовательных организаций, подведомственных министерству.

6. Рекомендовать руководителям органов управления образованием администраций муниципальных и городских округов Ставропольского края, руководителям частных образовательных организаций организовать участие обучающихся в Конкурсе.

7. Руководителям государственных образовательных организаций, подведомственных министерству, организовать участие обучающихся в Конкурсе.

8. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя министра Дечеву Е.В.

9. Настоящий приказ вступает в силу со дня его подписания.

Министр



М.В.Смагина

УТВЕРЖДЕНО

приказом министерства образования
Ставропольского края
« » 2025 г. №

ПОЛОЖЕНИЕ о проведении краевого конкурса театров моды

I. Общие положения

1. Настоящее Положение о проведении краевого конкурса театров моды (далее – Конкурс) определяет цели, задачи, порядок организации и проведения Конкурса, а также категорию участников.

2. Конкурс проходит в рамках празднования 80-летия Победы в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 годов, Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества.

II. Цель и задачи Конкурса

3. Конкурс проводится с целью выявления и развития оригинальных решений в детской и молодежной моде, поддержки талантливых творческих коллективов края.

4. Задачи Конкурса:

развитие новых дизайнерских решений в одежде, стимулирование творческого самовыражения и активности участников;

создание условий для раскрытия художественных способностей детей и молодежи в области декоративно-прикладного искусства;

формирование духовной и художественно-эстетической культуры обучающихся, содействие развитию у них понимания красоты и гармонии, художественного вкуса, фантазии, образного мышления;

формирование у детей и подростков чувства патриотизма, гражданственности;

приобщение детей и молодежи к театральной культуре – духовному наследию России;

повышение профессионального уровня обучающихся в сфере моды и дизайна;

определение перспектив развития детских и юношеских театров моды как жанра;

поддержка педагогов, плодотворно работающих в области детской и молодежной моды.

III. Организаторы Конкурса

5. Организаторами проведения Конкурса являются министерство образования Ставропольского края (далее – министерство), государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Краевой Центр развития творчества детей и юношество имени Ю.А. Гагарина» (далее – ГБУ ДО КЦРТДиЮ).

IV. Организационный комитет

6. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет), утвержденный приказом министерства.

7. Оргкомитет Конкурса в соответствии с возложенными на него задачами осуществляет следующие функции:

принимает материалы участников и осуществляет просмотр представленных на Конкурс выступлений;

консультирует по вопросам проведения Конкурса;

информирует об итогах проведения этапов Конкурса органы управления образованием администраций муниципальных и городских округов Ставропольского края, руководителей частных образовательных организаций, а также руководителей государственных образовательных организаций, подведомственных министерству, расположенных на территории Ставропольского края.

8. Оргкомитет Конкурса обладает следующими полномочиями:

принимает и рассматривает предложения по организации и проведению Конкурса;

рассматривает конфликтные ситуации в ходе подготовки и проведения Конкурса.

9. Основной формой работы Оргкомитета является заседание.

10. Заседание Оргкомитета считается правомочным, если на нем присутствует более половины членов Оргкомитета, входящих в его состав.

11. На заседания Оргкомитета вопросы для обсуждения выносятся председателем или заместителем председателя Оргкомитета.

12. Члены Оргкомитета обладают равными правами при рассмотрении вопросов на заседаниях.

V. Жюри Конкурса

13. Для организации работы по проведению оценки представленных участниками Конкурса материалов формируется и утверждается приказом ГБУ ДО КЦРТДиЮ состав Жюри Конкурса (далее – Жюри).

14. Жюри проводит оценку представленных конкурсных выступлений.

15. Жюри оценивает конкурсные выступления участников по десятибалльной системе в соответствии с критериями Конкурса:

стилевое соответствие заявленной номинации;

постановка: целостность композиции, оригинальность, режиссерское решение;

исполнение: техника участников, артистичность и пластичность исполнения композиции;

мастерство и качество исполнения представленной коллекции;

соответствие моделей возрасту участников.

16. Жюри определяет победителей и призеров Конкурса по общему баллу в каждой номинации.

17. Решение Жюри по каждой номинации оформляется протоколом и утверждается председателем Жюри.

VI. Участники Конкурса

18. К участию в Конкурсе допускаются творческие коллективы (театры, студии мод) обучающихся образовательных организаций, расположенных на территории Ставропольского края, в возрасте от 6 лет до 21 года (далее - Конкурсанты).

VII. Порядок проведения и руководство Конкурсом

19. Конкурс проводится в три этапа:

19.1. Первый этап – краевой (заочный), проводится в период с 27 октября по 18 ноября 2025 года министерством совместно с ГБУ ДО КЦРТДиЮ в городе Ставрополе. Прием заявок осуществляется до 27 октября 2025 года, оценивание работ членами жюри – в период с 28 октября по 06 ноября 2025 года.

19.2. Второй этап - краевой (очный), проводится 19 ноября 2025 года министерством совместно с ГБУ ДО КЦРТДиЮ по адресу: г. Ставрополь, ул. Комсомольская, 65.

20. Материалы, представленные в Оргкомитет после указанных сроков и не соответствующие требованиям настоящего Положения, не принимаются.

21. По итогам краевого (заочного) этапа Конкурса определяются Конкурсанты краевого (очного) этапа.

22. Адрес Оргкомитета: г. Ставрополь, ул. Комсомольская, 65, ГБУ ДО КЦРТДиЮ, e-mail: omr_gagarin23@mail.ru, телефон для справок: 8(8652) 26-68-84.

23. Конкурс проводится по номинациям:
«Авторская» (разработка собственной темы);
«Народные мотивы» (национальные);
«Casual» (мода улиц и городов);
«Ноу-хау» (необычное решение по костюму);
«Парад идей» (использование нетрадиционных материалов);
«Рукотворное чудо» (вязаный, плетеный, расписной костюм);
«Школьная тусовка» (современный школьный костюм для учащихся, современный костюм для учителя).

24. Для участия в краевом (заочном) этапе Конкурса необходимо в срок до 27 октября 2025 года:
подать заявку по ссылке: <https://forms.gle/wbLcTWwaWNFrkGsb7>;
загрузить в облачное хранилище (Yandex.Disk или облако Mail.Ru) видеозапись конкурсного выступления.

25. Конкурсант представляет одну коллекцию (не более 9 моделей) в номинации Конкурса в форме театрализованного представления с музыкальным сопровождением.

26. Время показа одной коллекции – не более 8 минут.

27. Допускается участие творческого коллектива во всех номинациях Конкурса.

28. В конкурсных работах могут быть использованы любые ткани, вспомогательные материалы, созданные автором коллекции аксессуары, допускаются разные приемы обработки декора.

29. Видеозапись конкурсного выступления по номинациям должна быть в формате avi или wmv.

30. Видеозапись конкурсной программы должна быть размещена на бесплатных общедоступных облачных хостингах: Yandex.Disk или облако Mail.Ru. Ссылка, на которой размещено видео, должна быть действующей и доступной для любого пользователя до октября 2026 года. Ссылки на социальные сети не принимаются.

31. Видеофайл должен иметь название и содержать конкурсное выступление участника в номинации.

32. Видеозапись конкурсной программы должна соответствовать определенным требованиям: съемка производится без выключения и остановки записи от начала до конца конкурсного выступления, во время видеозаписи используется естественная акустика зала или иного помещения, запрещено редактирование видеозаписи (монтаж, склейка кадров, наложение аудиодорожек), видеосъемка должна полностью отражать происходящее на сцене, изображение должно быть статичным. Не допускаются видеозаписи с посторонними шумами, неразборчивой картинкой, разрешение видеозаписи должно быть не менее 720 пикселей.

33. Видеозапись конкурсной программы должна быть сделана не ранее 2024/25 учебного года.

34. В краевом (очном) этапе Конкурса порядок конкурсных выступлений устанавливается организаторами Конкурса.

35. Музыкальное сопровождение конкурсного выступления коллектива обеспечивается Конкурсантом в виде качественной фонограммы (на флэш-карте) в любом формате, файл на флэш-карте должен иметь название коллектива и коллекции.

VIII. Подведение итогов и награждение победителей

36. По результатам проведения краевого (заочного) этапа Конкурса творческий коллектив, не прошедший на краевой (очный) этап, награждается электронной грамотой участника Конкурса.

37. Победители и призеры Конкурса определяются по лучшим показателям (баллам) представленных выступлений в каждой номинации и награждаются Дипломами Оргкомитета: Гран-при, Лауреата I, II, III степеней, памятными призами министерства.

38. Дипломантам Конкурса присуждаются дипломы Оргкомитета I, II, III степени в каждой номинации.

39. По решению Жюри Конкурсанты награждаются специальными дипломами Оргкомитета по усмотрению общественных организаций, физических лиц.

40. Общим советом Жюри Конкурса по максимальному количеству баллов определяется участник из общего числа участников Конкурса среди общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования, который награждается Дипломом и кубком Гран-при Оргкомитета, а также определяется участник из общего числа участников Конкурса среди профессиональных образовательных организаций и образовательных организаций высшего образования, подведомственных министерству, который награждается Дипломом и кубком Гран-при Оргкомитета.

41. Педагоги победителей (Гран-при и Лауреатов I степени) поощряются благодарственными письмами Оргкомитета.

42. Жюри оставляет за собой право не присуждать Гран-при, а также не присуждать и делить какое-либо из призовых мест.

43. Победители Конкурса рекомендуются для участия в Большом всероссийском фестивале детского и юношеского творчества.

44. Итоги Конкурса размещаются на официальных сайтах министерства, ГБУ ДО КЦРТДиЮ.

IX. Финансирование Конкурса

45. Финансирование первого и второго этапов Конкурса, церемонии награждения победителей и участников осуществляется министерством.

46. Расходы, связанные с проездом, питанием Конкурсантов и сопровождающих их лиц к месту проведения и обратно, осуществляются за счет средств направляющей стороны.

УТВЕРЖДЕН

приказом министерства образования
Ставропольского края
« » 2025 г. №

СОСТАВ

организационного комитета краевого конкурса театров моды

Дчева Елена Владимировна	заместитель Ставропольского организационного комитета	министра края,	образования председатель
Найденко Галина Валентиновна	директор учреждения «Краевой Центр развития творчества детей и юношества имени Ю.А. Гагарина»,	государственного дополнительного	бюджетного образования заместитель председателя организационного комитета
Передельская Анастасия Сергеевна	методист работы государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Краевой Центр развития творчества детей и юношества имени Ю.А. Гагарина»,	отдела организационно - массовой	секретарь организационного комитета

Члены организационного комитета:

Ильина Галина Юрьевна	заместитель работы и дополнительного образования детей министерства образования Ставропольского края	начальника отдела воспитательной	
Шкальной Александр Александрович	заместитель бюджетного учреждения образования «Краевой Центр развития творчества детей и юношества имени Ю.А. Гагарина»	директора по аналитической работе государственного	организационно- дополнительного
Кукланова Светлана Александровна	начальник дополнительного образования «Краевой Центр развития творчества детей и юношества имени Ю.А. Гагарина»	отдела организационно-массовой работы государственного бюджетного учреждения	

Заводнова Любовь
Николаевна

Заслуженный работник культуры Российской Федерации, заместитель председателя Ставропольского регионального отделения Союза театральных деятелей России (по согласованию)

Пянзин Анатолий
Николаевич

художественный руководитель вокально-хореографического ансамбля «Слобода» Ставропольской государственной филармонии, Заслуженный работник культуры Российской Федерации (по согласованию)