

Российская Федерация
Министерство образования
Ставропольского края
**ГБУ ДО
КРАЕВОЙ ЦЕНТР
РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСТВА
ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА
имени Ю.А. Гагарина
355008 г. Ставрополь
ул. Комсомольская, 65
тел\факс (8652) 26-63-90**

24.09.2025 № 454

Руководителям
органов управления образованием
администраций муниципальных
и городских округов Ставропольского
края

Руководителям государственных
образовательных организаций,
подведомственных министерству
образования Ставропольского края

О проведении краевого (заочного)
конкурса «Дети и книги»

ГБУ ДО «Краевой Центр развития творчества детей и юношества имени Ю.А. Гагарина» (далее – Центр) информирует о том, что в 2025-2026 учебном году в период с 12 декабря 2025 года по 27 февраля 2026 года проводит краевой (заочный) конкурс детского и юношеского литературно-художественного творчества «Дети и книги» среди обучающихся образовательных организаций, расположенных на территории Ставропольского края (далее - Конкурс).

Конкурс проходит в рамках Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества, посвящен творчеству поэтов и писателей, которые в 2026 году относятся к числу юбиляров.

В Конкурсе принимают участие обучающиеся образовательных организаций Ставропольского края в возрасте от 10 до 18 лет по номинациям: «Проза», «Поэзия», «Художественное слово», «Литературоведение», «Литературное краеведение», «Искусствоведение», «Иллюстрации к любимым книгам».

Условия участия в Конкурсе прописаны в прилагаемом Положении.

По всем организационным вопросам можно обращаться по телефону: 8(8652)266884 – Кукланова Светлана Александровна, начальник отдела организационно-массовой работы Центра.

Информацию о Конкурсе необходимо довести до сведения руководителей образовательных организаций, педагогов, обучающихся и организовать участие в Конкурсе.

Приложение: на 12 л. в 1 экз.

Директор



Г.В. Найденко

Кукланова С.А.
(8652) 266884

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении краевого конкурса детского и юношеского литературно-художественного творчества «Дети и книги»

I. Общие положения

1. Настоящее Положение о проведении краевого конкурса детского и юношеского литературно-художественного творчества «Дети и книги» (далее - Конкурс) определяет цели, задачи, порядок организации и проведения Конкурса, а также категорию участников.

2. Конкурс посвящен творчеству поэтов и писателей, которые в 2026 году относятся к числу юбиляров.

3. Конкурс проходит в рамках Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества.

II. Цель и задачи Конкурса

4. Конкурс проводится с целью выявления, развития, поддержки талантливых и одаренных детей, подростков и их педагогов в литературно-художественном творчестве.

5. Задачи Конкурса:

воспитание патриотизма, формирование культуры общения на основе ценностей отечественной культуры;

развитие духовно-нравственных и эстетических чувств детей;

развитие творческих способностей детей в области художественно-публицистической литературы, книжной графики и литературно-исследовательской работы;

развитие познавательной активности участников, включение в учебно-исследовательскую деятельность;

формирование устойчивого интереса к чтению.

III. Организаторы Конкурса

6. Организаторами проведения Конкурса являются министерство образования Ставропольского края (далее – министерство), государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Краевой Центр развития творчества детей и юношество имени Ю.А. Гагарина» (далее –

ГБУ ДО КЦРТДиЮ).

IV. Организационный комитет

7. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет организационный комитет (далее - Оргкомитет).

8. Оргкомитет Конкурса в соответствии с возложенными на него задачами осуществляет следующие функции:

осуществляет сбор информации об участниках Конкурса;
принимает материалы участников и осуществляет просмотр представленных на Конкурс выступлений;
консультирует по вопросам проведения Конкурса;
информирует об итогах проведения Конкурса органы управления образованием администраций муниципальных и городских округов Ставропольского края, руководителей государственных образовательных организаций, подведомственных министерству, расположенных на территории Ставропольского края.

9. Оргкомитет Конкурса обладает следующими полномочиями:
принимает и рассматривает предложения по организации и проведению Конкурса;
рассматривает конфликтные ситуации в ходе подготовки и проведения Конкурса.

10. Основной формой работы Оргкомитета является заседание.

11. Заседание Оргкомитета считается правомочным, если на нем присутствует более половины членов Оргкомитета, входящих в его состав.

12. На заседания Оргкомитета вопросы для обсуждения выносятся председателем или заместителем председателя Оргкомитета.

13. Члены Оргкомитета обладают равными правами при рассмотрении вопросов на заседаниях.

V. Жюри Конкурса

14. Для организации работы по проведению оценки представленных участниками Конкурса материалов формируется и утверждается приказом ГБУ ДО КЦРТДиЮ состав Жюри Конкурса (далее – Жюри).

15. Жюри проводит оценку представленных конкурсных материалов.

16. Жюри оценивает конкурсные материалы участников по десятибалльной системе в соответствии с критериями Конкурса.

16.1. В номинациях Проза, Поэзия оцениваются:

полнота раскрытия темы, построение сюжета;

язык, стилистические особенности, логика изложения, поэтическая манера;

уровень знания и применения законов стихосложения, особенностей литературных жанров;

выразительность и оригинальность поэтического языка, знание художественной традиции, эмоциональность.

16.2. В номинациях Литературоведение, Литературное краеведение, Искусствоведение оцениваются:

содержание, раскрытие темы, знание материала;

собственное видение и понимание проблемы;

выразительность представления работы: использование архивных материалов, оформление материала (наличие фотографий, рисунков и т.д.).

16.3. В номинации Иллюстрации к любимым книгам оцениваются:

грамотный подход к изображению и выражению текста произведения;

авторское раскрытие сюжета и выделение главного героя;

владение изобразительным материалом;

композиция;

колорит рисунка.

16.4. В номинации Художественное слово оцениваются:

выбор темы, эмоциональное и эстетическое содержание;

уровень сложности исполняемых произведений, индивидуальность;

соответствие возрастным и исполнительским возможностям;

выразительность языка;

уровень подготовки, техника и культура исполнения.

17. Жюри определяет победителей и призеров Конкурса по общему баллу в каждой номинации.

18. Решение Жюри по каждой номинации оформляется протоколом и утверждается председателем Жюри.

VI. Участники Конкурса

19. К участию в Конкурсе допускаются обучающиеся образовательных организаций, расположенных на территории Ставропольского края (далее - Конкурсанты).

20. Конкурс проводится в трех возрастных группах:

первая возрастная группа: 10-13 лет;
вторая возрастная группа: 14-16 лет;
третья возрастная группа: 17-18 лет.

21. Допускается только индивидуальное участие.

VII. Порядок проведения и руководство Конкурсом

22. Конкурс проводится в два этапа:

22.1. Первый этап – муниципальный (отборочный), проводится в период с 20 ноября по 11 декабря 2025 года в образовательных организациях, расположенных на территории Ставропольского края в форме городских, муниципальных конкурсов. Ответственным за проведение муниципального (отборочного) этапа выступает представитель органа управления образованием муниципального или городского округа Ставропольского края, представитель профессиональной образовательной организации (далее – куратор муниципального этапа).

22.2. Второй этап – краевой (заочный), проводится в период с 12 декабря 2025 года по 27 февраля 2026 года министерством совместно с ГБУ ДО КЦРТДиЮ в городе Ставрополе.

23. Оргкомитет первого этапа направляет конкурсные материалы участников – Лауреатов I степени городских, муниципальных конкурсов в трех возрастных группах по каждой из номинаций.

24. Для участия в муниципальном (отборочном) этапе Конкурса, участник заполняет заявку согласно Приложению 2 к Положению.

25. Для участия в краевом (заочном) этапе куратору муниципального этапа необходимо предоставить по электронной почте omr_gagarin23@mail.ru:

до 24 ноября 2025 года информацию об ответственном лице, сроки проведения муниципального этапа (приложение к Положению);

до 12 декабря 2025 года на бумажных носителях по адресу краевого Оргкомитета и по указанной электронной почте:

выписку из протокола об итогах проведения первого этапа Конкурса (Приложение 1);

конкурсную творческую работу согласно требованиям Положения;

заявку на участие в Конкурсе заполнить на каждого участника отдельно согласно протоколу по ссылке <https://forms.gle/pFjxPtxbPHbEwPad7>.

26. Материалы, представленные в Оргкомитет после указанных сроков, не принимаются.

27. Адрес краевого Оргкомитета: г. Ставрополь, ул. Комсомольская, 65, ГБУ ДО КЦРТДиЮ, кабинет 143, e-mail: omr_gagarin23@mail.ru, телефон для справок: (8652) 26-68-84 – отдел организационно-массовой работы.

28. Конкурс проводится по номинациям:

Проза;

Поэзия;

Художественное слово;

Литературоведение;

Литературное краеведение;

Искусствоведение;

Иллюстрации к любимым книгам.

29. Конкурс посвящен творчеству поэтов, писателей-юбиляров 2026 года: Н.М. Рубцова (90 лет); Д. Лондона (150 лет); М.Е. Салтыкова -Щедрина (200 лет); М. Джалиля (120 лет); Н.С. Лескова (195 лет); А.Л. Барто (120 лет); В. Гримм (155 лет); А. Аверченко (145 лет); Н.С. Гумилёва (140 лет); М.А. Булгакова (135 лет); В.Н. Куприна (85 лет); С.Т. Аксакова (235 лет); Н.А. Некрасова (205 лет); Н.М. Карамзина (260 лет); А. Фадеева (125 лет); Н.А. Добролюбова (190 лет); А.Н. Майкова (205 лет); А.М. Волкова (135 лет); А.Н. Афанасьева (200 лет); Р.И. Фраермана (135 лет); А.И. Приставкина (95 лет); Е.Л. Шварца (130 лет); Ф.М. Достоевского (205 лет); Е.И. Чарушина (125 лет); М.В. Ломоносова (315 лет); Д.С. Лихачева (120 лет); ставропольских писателей: Р.Н. Котовской (75 лет); В.Н. Кустова (75 лет); И.Д. Сургучева (145 лет) и др.

30. В номинациях: Проза, Поэзия, Литературоведение, Литературное краеведение, Искусствоведение:

30.1. Конкурсанты предоставляют творческие работы, выражающие собственное мнение о прочитанном или анализируемом произведении (стихи, рассказы, сценарии, статьи, эссе, сочинения, рецензии и др.), исследовательские работы (доклады, рефераты), в распечатанном и электронном вариантах в форматах Word и PDF, которые должны быть размещены на бесплатных общедоступных облачных хостингах: Yandex.Disk или облако Mail.Ru и представлены в заявке в виде ссылки. Ссылка должна быть действительна и доступна для всех. Ссылка на социальные сети не принимается.

30.2. В исследовательской работе должны быть отражены:

постановка проблемы (цель, задачи);

актуальность выбранной темы;

методы исследования;

собственные научные наблюдения;

развернутые выводы.

30.3. В тексте не допускается сокращение наименований, за исключением общепринятых. Объём работы составляет не более 5 страниц печатного текста формата А4, кегль 14 Times New Roman, через 1,5 интервала на одной стороне листа.

30.4. На титульном листе работы указывается следующая информация об участнике Конкурса:

наименование номинации;

наименование вида работы (тезисы доклада, реферат, творческая работа: стихи, рассказ, статьи и др.);

название работы;

фамилия, имя, отчество, дата рождения участника;

телефон;

наименование образовательного учреждения, класс (группа, объединение и др.), полный адрес, телефон;

фамилия, имя, отчество педагога - руководителя работы участника Конкурса.

30.5. После титульного листа на отдельной странице (без нумерации) приводится краткая аннотация – описание работы объемом 12-15 строк.

34. В номинациях Проза, Поэзия:

Конкурсанты выполняют работы самостоятельно, без привлечения интернета, родителей, педагогов. Темы самопроизвольные, на усмотрение Конкурсантов. В представленных произведениях должны отсутствовать факты: оскорбляющие чувства верующих разных религий и конфессий; жестокости и насилия; рекламирующие и пропагандирующие наркотики, алкоголь, курение, суицид и другие человеческие пороки.

35. В номинации Литературное краеведение:

Конкурсанты предоставляют одну творческую работу о деятелях прозы и поэзии, которые проживали или проживают на территории Ставропольского края или имели отношение к этому региону.

36. В номинации Искусствоведение:

Конкурсанты предоставляют одну творческую работу о деятелях искусства (музыканты, композиторы, художники, актеры и т.д.), которые проживали или проживают на территории Ставропольского края или имели отношение к этому региону.

37. В номинации Художественное слово:

Конкурсант читает наизусть одно произведение из творчества деятелей прозы или поэзии, которые в 2026 году относятся к числу юбиляров.

37.1. Выступление Конкурсанта размещается в виде ссылки на видеозапись в формате avi или wmv, на которых представлена запись конкурсного выступления в номинации. Использование других способов передачи файлов затрудняет работу членов жюри и не гарантирует доступности для просмотра видеоматериалов. Видеосъемка должна полностью отражать происходящее на сцене.

37.2. Конкурсные выступления размещаются на бесплатных общедоступных облачных хостингах: Yandex.Disk или облако Mail.Ru. Ссылка должна быть действительна и доступна для всех. Ссылка на социальные сети не принимается.

37.3. Выступление Конкурсанта не должно превышать 5 минут.

37.4. Видеозапись сопровождается первым слайдом со следующими данными:

название номинации;

название и автор произведения;

сведения об участнике (фамилия, имя, учебное заведение, класс, группа);

сведения о педагоге (фамилия, имя, отчество, должность).

42. В номинации Иллюстрации к любимым книгам:

42.1. Конкурсанты предоставляют в Оргкомитет две иллюстрации к одному произведению книги-юбилея 2026 года. Формат работ 40x30 см (без паспарту), размер паспарту - 2,5 см.

42.2. В электронной заявке необходимо указать ссылку на фото двух иллюстраций к одному произведению, размещенных на бесплатных общедоступных облачных хостингах: Yandex.Disk или облако Mail.Ru. Ссылка должна быть действительна и доступна для всех. Ссылка на социальные сети не принимается.

42.3. Паспарту - картон или плотная бумага с вырезанным в середине четырёхугольным отверстием, в которую вставляют рисунок, иными словами, паспарту - это поля между физической рамой и изображением. Паспарту украшает произведение, облегчает его восприятие, помогая зрителю сконцентрироваться на изображении, несет необходимый картине «воздух» и свободное пространство, примерно, как поля в книге.

42.4. На конкурсной работе (двух иллюстрациях) необходимо разместить табличку с надписью (в правом нижнем углу), которая должна содержать следующую информацию: какому произведению посвящена работа, сведения об авторе работы (фамилия, имя, образовательное учреждение, класс, адрес и телефон), сведения о педагоге (фамилия, имя, отчество, должность, место работы).

42.3. Книги-юбиляры 2026 года:

300 лет – «Путешествия Гулливера...» Дж. Свифта; 245 лет – «Недоросль» Д.И. Фонвизина; 200 лет – «Последний из могикиан» Ф. Купера; 195 лет – «Вечера на хуторе близ Диканьки» Н.В. Гоголя; 195 лет – «Сказка о царе Салтане...»; 195 лет – «Горе от ума» А.С. Грибоедова; 195 лет – «Собор Парижской Богоматери» В. Гюго; 190 лет – «Ревизор» Н.В. Гоголя; 190 лет – «Капитанская дочка» А.С. Пушкина; 170 лет «Конёк-Горбунок» П.П. Ершова; 160 лет – «Преступление и наказание», «Игрок» Ф.М. Достоевского; 160 лет – «Кому на Руси жить хорошо» Н.А. Некрасова; 150 лет – «Приключения Тома Сойера» М. Твена; 120 лет – «Белый клык» Д. Лондона; 195 лет – «Алые паруса» А.С. Грина; 100 лет – «Федорино горе», «Путаница», «Телефон» К.И. Чуковского; 100 лет - «Багаж» С.Я. Маршака; 100 лет – «Винни Пух» А.А. Милна; 95 лет - «Золотой теленок» И. Ильфа, Е. Петрова; 95 лет - «Ночной полёт» А. де Сент-Экзюпери; 90 лет - «Золотой ключик или Приключения Буратино» А.Н. Толстого; 90 лет - «Игрушки» А.Л. Барто; 85 лет - «Белеет парус одинокий» В.П. Катаева; 90 лет - «А что у вас», «Дядя Степа», «Фома» С.В. Михалкова; 75 лет - «Витя Малеев в школе и дома» Н.Н. Носова; 75 лет - «Приключения Чиполлино» Дж. Родари; 70 лет - «Обыкновенное чудо» Е.Л. Шварца; 60 лет - «Мастер и Маргарита» М.А. Булгакова; 60 лет - «Крокодил Гена и его друзья» Э.Н. Успенского.

43. Допускается участие во всех номинациях.

44. На Конкурс не принимаются материалы в случаях, если содержание конкурсных материалов не соответствует требованиям Конкурса, а также представленное конкурсное выступление получило одно из призовых мест на других конкурсах краевого уровня, проведенных в предыдущих годах.

VIII. Подведение итогов и награждение победителей

45. По результатам проведения Конкурса участники поощряются свидетельствами Оргкомитета в электронном виде.

46. Победители и призеры Конкурса определяются по лучшим показателям (баллам) представленных работ в каждой номинации и награждаются Дипломами Оргкомитета: Лауреата I, II, III степеней.

47. Дипломантам Конкурса присуждаются дипломы I, II, III место в каждой номинации.

48. По решению Жюри Конкурсанты награждаются специальными дипломами Оргкомитета по предложениям общественных организаций,

физических лиц.

49. Педагоги победителей (Лауреатов I степени) поощряются благодарственными письмами Оргкомитета.

50. Жюри оставляет за собой право не присуждать и делить какое-либо из призовых мест в номинациях Конкурса.

51. Победители рекомендуются для участия в Большом всероссийском фестивале детского и юношеского творчества.

52. Итоги Конкурса размещаются на официальных сайтах министерства и ГБУ ДО КЦРТДиЮ.

Приложение к Положению

В Оргкомитет
краевого конкурса детского и
юношеского литературно-
художественного творчества
«Дети и книги»

ИНФОРМАЦИЯ

о муниципальном операторе и сроках проведения муниципального этапа
краевого конкурса детского и юношеского литературно-художественного
творчества «Дети и книги»

Территория:

ФИО (полностью)	должность	телефон (рабочий, сотовый)	e-mail	сроки проведения

Приложение 1 к Положению

В Оргкомитет
краевого конкурса детского и
юношеского литературно-
художественного творчества
«Дети и книги»

Выписка из протокола о проведении муниципального этапа
краевого конкурса детского и юношеского литературно-художественного
творчества «Дети и книги»

1. Территория:
2. Дата подведения итогов:
3. Ответственная организация:
4. Ответственное лицо (ФИО полностью, должность, телефон, эл.почта):
5. Количество образовательных организаций, принявших участие (*указать количество и перечислить*):
6. Общее количество человек, принявших участие:

Члены жюри (ФИО, должность), *указать не менее 3 человек*:

- 1.
- 2.
- 3.

Согласно решению членов жюри, организационный комитет муниципального этапа направляет список победителей – Лауреатов I степени в каждой номинации и в трех возрастных группах (*указать номинации и возрастные группы*) для участия в краевом этапе конкурса детского и юношеского литературно-художественного творчества «Дети и книги»:
(далее - по образцу)

№ п/п	ФИО участника	Название конкурсной работы	ФИО педагога	Образовательное учреждение	Результат
Номинация «Проза»					
Первая группа (10-13 лет)					
1.					
Вторая группа (14-16 лет)					
2.					
Третья группа (17-18 лет)					
3.					

Заявки и конкурсные творческие работы победителей муниципального этапа конкурса «Дети и книги» прилагаются в количестве _____ шт.

Подпись руководителя _____ /ФИО/
М.П. (подпись)

Ответственное лицо: _____ /ФИО/
(подпись)

Приложение 2
к Положению о проведении
краевого конкурса детского и
юношеского литературно-
художественного творчества
«Дети и книги»

ЗАЯВКА

на участие в краевом конкурсе детского и юношеского литературно-художественного творчества «Дети и книги»

Территория, название учреждения (полное и сокращенное наименование), телефон, эл.почта

№	Ф.И.О. участника, дата рождения, возраст	Ф.И.О. педагога, должность, контактный телефон, эл. почта (обязательно)	Номинация, возрастная категория	Название конкурсной работы, количество работ (в номинации «Иллюстрации к любимым книгам»), ссылка на видеозапись (в номинации «Художественное слово»)

Подпись руководителя _____ /ФИО/

Дата заполнения заявки _____

М.П.

В соответствии с федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», заполняя поля заявки, Вы даете согласие на обработку персональных данных (любой информации, относящейся к Вам как к Субъекту персональных данных, в том числе фамилии, имени, отчества, места работы, телефона и другой информации) какими угодно способами.