

Российская Федерация
Министерство образования
Ставропольского края
**ГБУ ДО
КРАЕВОЙ ЦЕНТР
РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСТВА
ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА
имени Ю.А.Гагарина**
355008 г. Ставрополь
ул. Комсомольская, 65
тел\факс (8652) 26-63-90
от 10.10.2024 г. № 527

Руководителям органов
управления образованием
администраций муниципальных и
городских округов
Ставропольского края

Руководителям образовательных
организаций всех типов и видов
Ставропольского края

О проведении краевого (заочного)
этапа X Всероссийского конкурса
детского и юношеского творчества
«Базовые национальные ценности
в творчестве»

Уважаемые руководители!

По поручению министерства образования Ставропольского края ГБУ ДО «Краевой Центр развития творчества детей и юношества имени Ю.А. Гагарина» с 13 ноября 2024 года по 25 января 2025 года проводит краевой (заочный) этап X Всероссийского конкурса детского и юношеского творчества «Базовые национальные ценности в творчестве» (далее – Конкурс).

Цель Конкурса - формирование и развитие гармоничной личности, воспитание гражданина России на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, являющимися базовыми национальными ценностями российского общества.

Конкурс проводится в номинациях: «Рисунок», «Стихотворение», «Современная притча», «Социальный проект», «Семейное творчество», «Базовые национальные ценности с большой буквы», «Проза» (очерк, сказка, рассказ).

К участию в Конкурсе приглашаются воспитанники, обучающиеся и студенты -организаций дошкольного, общего, профессионального и дополнительного образования Ставропольского края в возрасте от 5 лет до 21 года и педагогические работники.

Региональный оператор по Ставропольскому краю – Новикова Татьяна Ивановна, методист отдела инновационно-методической и проектной деятельности ГБУ ДО КЦРТДиЮ. Телефон для справок: (8652) 26-83-88, электронный адрес: mta.konkurs@mail.ru.

Направляем Положение о Конкурсе для подготовки творческих работ к участию.

Приложение: Положение с приложениями в 1 экз. на 26 стр.

Директор



Г.В. Найденко

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении краевого (заочного) этапа X Всероссийского конкурса
детского и юношеского творчества
«Базовые национальные ценности в творчестве»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о проведении краевого (заочного) этапа X Всероссийского конкурса детского и юношеского творчества «Базовые национальные ценности в творчестве» (далее – Конкурс) определяет правила организации, проведения и участия, порядок определения победителей и призеров Конкурса.

1.2. Конкурс проходит в рамках X Всероссийского конкурса детского и юношеского творчества «Базовые национальные ценности в творчестве», организатором которого является Межрегиональная общественная организация содействия духовно-нравственному и творческому развитию личности «Гармония мира» при поддержке Общероссийской общественной организации ветеранов «Российский Союз ветеранов», АНО «Международный центр развития глобального мышления», ЧОУ «Центр духовно-нравственного и творческого образования».

1.3. Конкурсное Положение разработано на основе Конституции Российской Федерации, Указа Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей», Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», Федерального закона от 31 июля 2020 г. n 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, Федеральной рабочей программы воспитания для системы общего и среднего профессионального образования Института воспитания РАО, Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, обновленных в 2022 году федеральных государственных образовательных стандартов начального, основного и среднего общего образования.

1.4. Актуальность. В настоящее время в Российской Федерации в рамках государственной ценностной политики, определённой Указом Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» определена система целей, задач и инструментов реализации стратегического национального приоритета «защита традиционных российских духовно-нравственных ценностей, культуры

и исторической памяти» в части, касающейся защиты традиционных российских духовно-нравственных ценностей». В Основах государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей впервые (в нормативном документе) дано определение данных ценностей – «это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие своё уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом, культурном развитии многонационального народа».

С 01.09.2023 года в условиях реализации обновленных ФГОС общего образования все образовательные организации Российской Федерации начали работать по федеральным образовательным программам (ФОП). Структурным элементом (ФОП) является Федеральная рабочая программа воспитания, предусматривающая «приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей».

В Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года прописана необходимость «усилить воспитательную составляющую в содержании дополнительных общеобразовательных программ, которые реализуются на основе духовно-нравственных ценностей народов России, исторических и национально-культурных традиций».

В ст. 2 Федерального Закона от 31 июля 2020 г. n 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» п.2, изложенном в новой редакции, перечислены качества, которые необходимо формировать у обучающихся с учётом базовых ценностей российского общества: «воспитание - деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде». Расширены направления воспитательной работы.

1.5. Основой развития воспитания в Российской Федерации являются базовые национальные ценности российского общества, закреплённые Конституцией Российской Федерации:

патриотизм – любовь к России, к своему народу, к своей малой Родине, служение Отечеству;

социальная солидарность – свобода личная и национальная, доверие к

людям, институтам государства и гражданского общества, справедливость, милосердие, честь, достоинство;

гражданственность – служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания;

семья – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;

здоровье – здоровый образ жизни, здоровье физическое, социально-психологическое и духовное, физическая культура и спорт;

образование – знание, компетентность, самоопределение и самореализация в образовании, накопление человеческого капитала, образование в течение всей жизни;

труд и творчество – уважение к труду, творчество и созидание, целеустремлённость и настойчивость, развитие человеческого капитала;

наука – ценность знания, стремление к истине, научная картина мира;

традиционные российские религии – представления о вере, духовности, религиозной жизни человека, религиозное мировоззрение как часть сложной картины мира современного человека, толерантность, формируемая на основе межконфессионального диалога;

искусство и литература – красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие, этическое развитие;

природа – эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание.

человечество – мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество; человек; жизнь.

1.6. Тематики Конкурса разработаны на основе вышеперечисленных базовых ценностей, каждая из которых представляет собой также систему ценностей, сформулированных на основе исследования нормативных документов и большого количества творческих работ участников I – VIII Всероссийских конкурсов детского и юношеского творчества «Базовые национальные ценности в творчестве».

1.7. Участники Конкурса, отражая в своих работах всё то, что связано с базовыми национальными ценностями, окружающими их в повседневной жизни, изображают в своих творческих работах своё видение базовых национальных ценностей, дети и юношество учатся видеть вокруг себя прекрасное, а значит – любить свою землю, свою Родину.

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Цель: формирование гармоничной личности, воспитание гражданина России на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, являющимися базовыми национальными ценностями российского общества.

2.2. Задачи:

- формирование гражданского самосознания, позитивного отношения

подростающего поколения к обществу, государству, закону, патриотизму, социальной солидарности, гражданственности, семье, труду, творчеству, науке, природе, традиционным российским религиям, искусству, литературе, природе, человечеству, человеку, жизни;

- развитие творческого потенциала через выражение своей гражданской позиции средствами изобразительного искусства, литературного творчества и социального проектирования;

- создание условий для самоопределения в мире ценностей и социализации;

- приобщение к отечественной и мировой культуре в целом;

- ориентация творческих работ на достижение современного национального воспитательного идеала;

- выявление и раскрытие молодых талантов в номинациях «Рисунок», «Стихотворение», «Современная притча», «Социальный проект», «Семейное творчество», «Базовые национальные ценности с большой буквы», «Проза» с авторскими творческими работами;

- создание среды для творческого общения;

- просвещение руководящих и педагогических работников.

3. Организаторы Конкурса

3.1. Организаторами Конкурса являются министерство образования Ставропольского края (далее – министерство), государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Краевой Центр развития творчества детей и юношества имени Ю.А. Гагарина» (далее - ГБУ ДО КЦРТДиЮ).

3.2. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет организационный комитет (далее - Оргкомитет).

3.3. Оргкомитет:

- формирует жюри;

- осуществляет сбор информации об участниках Конкурса;

- осуществляет консультацию по вопросам проведения Конкурса;

- информирует участников об итогах проведения Конкурса.

3.4. Оргкомитет обязан:

- создать равные условия для всех участников Конкурса;

- соблюдать конфиденциальность сведений об окончательных результатах Конкурса до даты официального объявления результатов.

3.5. Жюри Конкурса:

- проводит оценку конкурсных материалов, поступивших на краевой (заочный) этап, в соответствии с критериями;

- определяет кандидатуры победителя и призёров Конкурса (по общей сумме баллов жюри в каждой из номинаций).

3.6. Решение жюри по каждой номинации оформляется протоколом.

4. Участники Конкурса

4.1. В Конкурсе могут принять участие обучающиеся организаций дошкольного, общего, профессионального и дополнительного образования

Ставропольского края.

4.2. Конкурс проводится в 5-и возрастных категориях:

- 1 группа: до 7 лет;
- 2 группа: 8 - 10 лет;
- 3 группа: 11 - 15 лет;
- 4 группа: 16 лет - 21 год;
- 5 группа педагогические работники.

5. Порядок, сроки и место проведения Конкурса.

5.1. Конкурс проводится в три этапа:

Первый этап – муниципальный (отборочный), проводится в период с 13 ноября по 11 декабря 2024 года на местах в образовательных организациях муниципальных и городских округах Ставропольского края, в форме городских, районных конкурсов.

Второй этап – краевой (заочный) - с 13 декабря 2024 года по 25 января 2025 года проводится на базе Краевого Центра развития творчества детей и юношества имени Ю.А.Гагарина.

Третий этап – Всероссийский - с 20 февраля по 21 апреля 2025 года.

Конкурсные документы на Всероссийский этап принимаются от регионального оператора – ГБУ ДО КЦРТДиЮ.

5.2. Для участия в краевом (заочном) этапе Конкурса по итогам первого этапа органы управления образованием администраций муниципальных и городских округов Ставропольского края, а также руководители профессиональных организаций направляют в адрес Оргкомитета в период с 11 по 13 декабря 2024 года следующие конкурсные документы:

1. **Сопроводительное письмо** об итогах проведения первого муниципального этапа Конкурса (указать количество образовательных организаций, участников конкурса и Ф.И.О., контакты ответственного лица за проведение муниципального этапа) и Таблицу 1. Информация об участниках муниципального этапа по номинациям и возрастным категориям (Приложение 1 к Положению)

2. **Таблица 1.** оформляется ответственным лицом за проведение муниципального этапа в двух вариантах: один распечатанный вариант в PDF с печатью и подписью руководителя, другой в электронном варианте Word, для дальнейшего формирования Таблицы 1 от всех муниципальных и городских округов Ставропольского края;

3. **Заявка-соглашение** на участие в Конкурсе (Приложение 2 к Положению) в двух вариантах: один распечатанный в PDF, другой в электронном варианте подписанный (Заявка Николаева У. Предгорный МО Ставроп.край) и вложенный в электронную папку под именем конкурсанта (фамилия, имя, округ или город, название номинации - Николаева У. Предгорный МО Ставроп. край РИС.);

4. **Согласие на обработку персональных данных** (Приложение 3 к Положению) в двух вариантах: один распечатанный вариант в PDF, другой в

электронном варианте подписанный (Согласие Николаева У. Предгорный МО Ставроп.край) и вложенный в электронную папку (смотри пункт 5.2.(3));

5. Конкурсная **творческая работа** (Рисунок, Стихотворение, Современная притча, Социальный проект, Семейное творчество, Базовые национальные ценности с большой буквы (т.е. – это буква, с которой начинается базовая национальная ценность), оформленную в соответствии с требованиями в двух вариантах:

- один вариант - нарисованный (Рисунок, Семейное творчество, Базовая национальная ценность с большой буквы) и распечатанный вариант (Стихотворение, Современная притча, Социальный проект, Семейное творчество, Проза),

- другой в электронном варианте Microsoft Office Picture Manager и Word подписанный (Рисунок Николаева У. Предгорный МО Ставроп.край) и вложенный в электронную папку под именем конкурсанта (смотри пункт 5.2.(3));

6. Информация для сопровождения работы в двух вариантах: один распечатанный вариант, приклеенный, прикрепленный к творческой работе, другой в электронном варианте Word подписанный (Информ. Николаева У. Предгорный МО Ставроп.край) и вложенный в электронную папку под именем конкурсанта (смотри пункт 5.2.(3) (Приложение 4 к Положению);

5.3. Документы должны быть подписаны руководителем отдела образования и заверены печатью с указанием Ф.И.О., контактами ответственного лица за проведение муниципального этапа.

5.4. Конкурсные документы по итогам проведения первого этапа Конкурса, представленные в Оргкомитет после указанных сроков (11 по 13 декабря 2024 г.) - не принимаются.

5.5. Жюри проводит оценку конкурсных работ, поступивших на краевой (заочный) этап, в соответствии с конкурсными требованиями. По итогам краевого (заочного) этапа, согласно решению жюри, определяются победители в каждой конкурсной номинации.

5.6. Адрес Оргкомитета: г. Ставрополь, ул. Комсомольская, 65, ГБУ ДО КЦРТДиЮ, кабинет 173, Новикова Татьяна Ивановна, методист отдела инновационно-методической и проектной деятельности. Телефон для справок: (8652) 26-83-88, электронный адрес: mta.konkurs@mail.ru.

6. Номинации Конкурса

1. «Рисунок».
2. «Стихотворение».
3. «Современная притча».
4. «Социальный проект».
5. «Семейное творчество».
6. «Базовые национальные ценности с большой буквы».
7. «Проза» (очерк, сказка, рассказ).

6.1. Тематика по номинациям:

I. Патриотизм: 1. Любовь к России. 2. Любовь к своему народу. 3. Любовь к своей малой родине. 4. Служение Отечеству. 5. Гордость за свою страну. 6. Молодое поколение России. 7. Увековечение памяти героев. 8. Базовые национальные ценности. 9. Ресурсосбережение.	II. Социальная солидарность: 1. Свобода личная. 2. Свобода национальная. 3. Доверие к людям. 4. Доверие к институтам государства. 5. Доверие к институтам гражданского общества. 6. Справедливость. 7. Милосердие. 8. Честь. 9. Достоинство. 10. Коллективизм. 11. Взаимопомощь и уважение. 12. Преемственность поколений. 13. Единство народов России. 14. Социальная активность (социальное волонтерство)
III. Гражданственность: 1. Служение Отечеству. 2. Правовое государство. 3. Гражданское общество. 4. Закон. 5. Правопорядок. 6. Поликультурный мир. 7. Свобода совести. 8. Свобода вероисповедания. 9. Российская гражданственная идентичность. 10. Ответственность за настоящее и будущее своей страны. 11. Устойчивое развитие общества в гармонии с природой. 12. Представление о светской этике.	IV. Семья: 1. Любовь. 2. Верность. 3. Здоровье. 4. Достаток. 5. Воспитание. 6. Уважение к родителям. 7. Уважение к родным. 8. Забота о старших. 9. Забота о младших. 10. Забота о продолжении рода. 11. Родословная. 12. Досуг. 13. Труд. 14. Семейные традиции. 15. Взаимопонимание. 16. Единое целое. 17. Красота моих родителей (родственников). 18. Физкультура и спорт в моей семье. 19. Я и моя семья. 20. Любовь к родителям (родственникам). 21. Моя мама. 22. Мой папа.

	23. Моя бабушка. 24. Мой дедушка. 25. Мой брат. 26. Моя сестра. 27. Духовный мир семьи. 28. Семейное творчество. 29. Семейные ценности и реликвии. 30. Крепкая семья.
V. Здоровье: 1. Здоровый образ жизни. 2. Безопасный образ жизни. 3. Здоровье физическое. 4. Здоровое питание. 5. Социально-психологическое здоровье. 6. Духовное здоровье. 7. Физическая культура 8. Спорт. 9. Условия труда. 10. Условия быта. 11. Медицинская помощь. 12. Окружающая среда. 13. Экология.	VI. Образование: 1. Знание. 2. Умения. 3. Опыт. 4. Компетентность. 5. Самоопределение в образовании. 6. Самореализация в образовании. 7. Воспитание. 8. Обучение. 9. Развитие. 10. Накопление человеческого капитала. 11. Образование в течение жизни. 12. Профессиональное самоопределение. 13. Базовые национальные ценности. 14. Учитель (мой учитель (воспитатель)). 15. Коллектив (мой коллектив (д/с, школа, колледж, университет)). 16. Ученическое самоуправление. 17. Образовательная среда. 18. Общешкольные дела. 19. Нравственный пример учителя (преподавателя, воспитателя). 20. Наставник по воспитанию. 21. Уклад жизни в образовательной организации 22. Экскурсии (походы, экспедиции)
VII. Труд и творчество: 1. Уважение к труду. 2. Созидательный труд. 3. Трудолюбие. 4. Творчество. 5. Народное творчество. 6. Профессиональное творчество. 7. Изобретение.	VIII. Наука: 1. Ценность научного знания. 2. Стремление к истине. 3. Научная картина мира. 4. Научное исследование. 5. Научное открытие. 6. Связь наук.

8. Созидание. 9. Целеустремлённость. 10. Настойчивость. 11. Вдохновение. 12. Открытие. 13. Выбор профессии.	
IX. Традиционные российские религии: 1. Представления о вере. 2. Представления о духовности. 3. Представления о религиозной жизни человека. 4. Представления о ценности религиозного мировоззрения. 5. Представления о толерантности. 6. Представление о красоте мира. 7. Представление о культовых сооружениях, предназначенных для совершения богослужений и религиозных обрядов.	X. Искусство и литература: 1. Красота. 2. Гармония. 3. Духовный мир человека. 4. Нравственный выбор. 5. Смысл жизни. 6. Любовь. 7. Эстетическое развитие. 8. Этическое развитие. 9. Мудрость в устном народном творчестве. 10. Героизм. 11. Народное искусство. 12. Природа в искусстве и литературе. 13. Животный мир в искусстве и литературе. 14. Архитектурные памятники.
XI. Природа: 1. Эволюция. 2. Родная земля. 3. Заповедная природа. 4. Планета Земля. 5. Экологическое сознание. 6. Любовь к природе. 7. Любовь к животному миру. 8. Верность представителей животного мира. 9. Дружба с представителями животного мира. 10. Милосердие к представителям животного мира. 11. Дары природы. 12. Забота представителей животного мира друг о друге. 13. Воспитание потомства. 14. Дружба представителей животного мира. 15. Трудолюбие представителей	XII. Человечество: 1. Мир во всём мире. 2. Многообразие культур. 3. Многообразие народов. 4. Прогресс человечества. 5. Международное сотрудничество. 6. Толерантность. 7. Всечеловечность. 8. Общечеловеческие ценности. 9. Уважение культур и народов. 10. Экологическое сознание человечества. 11. Международные праздники. 12. Своеобразие культуры народа. 13. Дружба народов. 14. Свобода вероисповедания в мире. 15. Чудеса света. 16. Ресурсосбережение. 17. Устойчивое развитие общества в гармонии с природой.

животного мира. 16. Красота природы. 17. Гармония в природе. 18. Космос. 19. Взаимодействие живой и неживой природы. 20. Общение с природой.	18. Орнаменты народов мира.
XIII. Человек: 1. Духовный мир человека. 2. Нравственный выбор. 3. Смысл жизни. 4. Свободы человека. 5. Высокие нравственные идеалы. 6. Приоритеты духовного над материальным. 7. Гуманизм. 8. Доверие к миру. 9. Любовь. 10. Дружба. 11. Общение. 12. Самостоятельность. 13. Инициатива. 14. Самореализация. 15. Познание себя. 16. Уникальность. 17. Коммуникабельность. 18. Коллективизм. 19. Любовь к своей профессии. 20. Качество жизни. 21. Родной язык. 22. Ответственность. 23. Благодарность. 24. Человеческое достоинство. 25. Права человека. 26. Обязанности человека. 27. Героизм. 28. Преданность. 29. Милосердие. 30. Улыбка человека. 31. Красота человека. 32. Досуг человека. 33. Нежность. 34. Цельность духовного мира. 35. Самоуважение.	XIV. Жизнь 1. Красота. 2. Гармония. 3. Добро. 4. Истина. 5. Мудрость жизни. 6. Счастье. 7. Радость. 8. Любовь. 9. Верность. 10. Качество жизни. 11. Мир. 12. Цельность (единство). 13. Совершенство. 14. Справедливость. 15. Простота. 16. Традиции. 17. Культурные ценности. 18. Смысл жизни. 19. Удивительное в жизни.

36. Независимость личности. 37. Доброжелательность. 38. Гармония внешнего и внутреннего миров. 39. Хобби, увлечение. 40. Гармония человека и природы 41. Творение человека. 42. Мир в душе. 43. Мечта человека. 44. Вера человека. 45. Надежда человека. 46. Уважение достоинства другого человека. 47. Равноправие. 48. Бережливость. 49. Честность. 50. Самовыражение в творчестве и искусстве. 51. Эстетическое развитие. 52. Этическое развитие. 53. Функциональная грамотность. 54. Критическое мышление. 55. Креативное мышление. 56. Представление о будущем.	
--	--

6.2. Тематики, номинации Конкурса и количество призовых мест в каждой номинации утверждаются Отделом образования МОО «Гармония мира» ежегодно и публикуются на его официальном сайте <http://mooworldharmony.ru>

6.3. Работы участников не рецензируются и не возвращаются.

7. Требования к содержанию и оформлению конкурсных работ

7.1. Номинация «Рисунок».

7.1.1. Работы, присылаемые на Конкурс, должны соответствовать следующим требованиям:

- работы выполняются в графической (карандашом) или живописной (акварелью, гуашью, пастелью, маслом, тушью) технике;
- работы должны быть выполнены самостоятельно, на основе своей творческой идеи. Работы, копирующие чужие идеи на Конкурс не принимаются;
- размер работ составляет не менее 210 мм х 297 мм и не более 300 мм х 400 мм;
- автор от своего имени комментирует соответствие идеи работы выбранной тематике и подтеме Конкурса;
- работы оформляются в паспорту, в развернутом виде, по цвету номинации: патриотизм (красный), социальная солидарность (оранжевый),

гражданственность (желтый), семья (темно-зеленый), здоровье (розовый), образование (белый), труд и творчество (голубой), наука (синий), традиционные российские религии (фиолетовый), искусство и литература (бордовый), природа (салатный), человечество (сиреневый), человек (бежевый), жизнь (светло-зелёный) и полями шириной 3 см (Приложение 5 к Положению);

- на обратной стороне творческой работы обязательно указать Информацию для сопровождения работы согласно Приложению 4 к Положению (распечатать и наклеить к рисунку с обратной стороны).

7.1.2. Каждый участник может представить на конкурс не более 2-х работ.

7.1.3. Каждая работа, представляемая на краевой (региональный) и Всероссийский этап, должна сопровождаться соглашением родителей (родителя) или заменяющего его лица (официального представителя (для участников, не достигших совершеннолетия)) о передаче прав на использование работы МОО «Гармония мира» (Приложение 2 к Положению), согласие на обработку персональных данных (Приложение 3 к Положению).

7.1.4. Творческая работа должна быть выполнена в том же году, в котором проводится Конкурс.

7.1.5. Работы, не соответствующие указанным требованиям, на Конкурс не рецензируются, не принимаются и не возвращаются.

7.1.6. Критерии оценивания рисунка (Приложение 6 к Положению).

7.2. Номинация «Стихотворение».

7.2.1. Работы, присылаемые на Конкурс, должны соответствовать следующим требованиям:

- текст обязательно должен быть собственного сочинения и соответствовать теме (подтеме выбранной тематики) номинации;

- автор от своего имени комментирует соответствие идеи работы выбранной тематике и подтеме Конкурса;

- объём стихотворения от 1 страницы до 5 страниц;

- работа должна быть представлена в двух вариантах: один распечатанный, другой в электронном варианте Word вложенный в электронную папку под именем конкурсанта (смотри п.5.2.(3);

- на обратной стороне листа творческой работы обязательно прикрепить Информацию для сопровождения работы согласно Приложению 4 к Положению;

7.2.2. Каждый участник может представить на конкурс не более 2-х работ;

7.2.3. Творческое оформление работы - визуализация идеи посредством цвета, форм, образов (Приложение 5 к Положению).

7.2.4. Каждая работа, представляемая на краевой (региональный) и Всероссийский этап, должна сопровождаться соглашением родителей (родителя) или заменяющего его лица (официального представителя (для участников, не достигших совершеннолетия)) о передаче прав на использование работы МОО «Гармония мира» (Приложение 2 к Положению), согласие на обработку персональных данных (Приложение 3 к Положению).

7.2.5. Работы, не соответствующие указанным требованиям, на Конкурс не рецензируются, не принимаются и не возвращаются.

7.2.6. Критерии оценивания стихотворения (Приложение 7 к Положению).

7.3 Номинация «Современная притча»

7.3.1. Работы, присылаемые на Конкурс, должны соответствовать следующим требованиям:

- текст обязательно должен быть собственного сочинения и соответствовать тематике (подтеме выбранной тематики) номинации;
- автор от своего имени комментирует соответствие идеи работы выбранной тематике и подтеме Конкурса;
- объём притчи должен составлять до 1 страницы;
- работа должна быть представлена в двух вариантах: один распечатанный вариант, другой в электронном варианте Word находящийся в электронной папке под именем конкурсанта (смотри п.5.2.(2));
- на обратной стороне листа творческой работы обязательно указать Информацию для сопровождения работы согласно Приложению 4 к Положению;
- творческое оформление работы - визуализация идеи посредством цвета, форм, образов (Приложение 5 к Положению).

7.3.2. Каждая работа, представляемая на краевой (региональный) и Всероссийский этап, должна сопровождаться соглашением родителей (родителя) или заменяющего его лица (официального представителя (для участников, не достигших совершеннолетия)) о передаче прав на использование работы МОО «Гармония мира» (Приложение 2 к Положению), согласие на обработку персональных данных (Приложение 3 к Положению).

7.3.3. Работа должна быть выполнена в том году, в котором проводится Конкурс;

7.3.4. Работы, не соответствующие указанным требованиям, на Конкурс не рецензируются, не принимаются и не возвращаются.

7.3.5. Критерии оценивания притчи (Приложение 8 к Положению).

7.4. Номинация «Социальный проект».

7.4.1. Работы, присылаемые на Конкурс, должны соответствовать следующим требованиям:

- социальный проект должен быть разработан группой обучающихся (командой);
- на Конкурс представляется портфолио социального проекта в распечатанном и электронном виде (видеозапись в формате DVD) находящийся в электронной папке (смотри п.5.2.(3)).

7.4.2. Портфолио социального проекта включает:

- 1) демонстрационный блок;
- 2) документальный блок;
- 3) презентацию социального проекта, составленную на основе демонстрационного и документального блоков портфолио.

Демонстрационный блок должен содержать фотографии, рисунки, схемы, диаграммы и другие материалы, помогающие образно и наглядно представить суть данного проекта.

Документальный блок должен содержать:

а) материалы, содержащие краткое описание и аргументы выбора проблемы проекта. Выбор проблемы на основе анализа статистики, материалов СМИ, нормативных документов по проблеме, личного сбора материала, в том числе фото и видеоматериалов, на основе взаимодействия с компетентными специалистами (работники профессиональных образовательных организаций, научные работники, ЖКО, СЭС, медицинские учреждения и др.) с участием родителей, администрации образовательной организации и др.);

б) обзор альтернативных вариантов попыток решения проблемы кем-то другим;

в) пошаговый план действий (программу действий) по решению выбранной проблемы и изложение фактов ознакомления с ним представителей органов управления той территории, где решается выявленная проблема. Юридическая правомерность действий, предложений и их краткое экономическое обоснование;

г) описание реализации плана действий (программы действий). Описание попытки осуществления реализации на практике полностью или частично своего варианта решения изученной проблемы (приложение: фото и видеоматериалы) через подключение к реализации ресурсов сторонних организаций или через свое личное практическое участие.

д) презентация социального проекта составляется на основе демонстрационного и документального блоков портфолио. В презентации должно быть последовательно, наглядно и четко представлено изложение материала в соответствии с логикой проекта. Приветствуется озвучивание презентации по аналогии с очной защитой проекта.

7.4.3. Каждая работа, представляемая на краевой (региональный) и Всероссийский этап, должна сопровождаться соглашением родителей (родителя) или заменяющего его лица (официального представителя (для участников, не достигших совершеннолетия)) о передаче прав на использование работы МОО «Гармония мира» (Приложение 2 к Положению), согласие на обработку персональных данных (Приложение 3 к Положению).

7.4.4. Работы, не соответствующие указанным требованиям, на Конкурс не рецензируются, не принимаются и не возвращаются.

7.4.5. Критерии оценивания социального проекта (Приложение 9 к Положению).

7.5. Номинация «Семейное творчество».

7.5.1. Работы, присылаемые на Конкурс, должны соответствовать следующим требованиям:

- работы выполняются обучающимися любой возрастной категории вместе с членами его семьи по подтемам тематики «Семья» в любой из номинаций Конкурса: «Рисунок», «Стихотворение», «Современная притча»,

«Социальный проект, «Базовые национальные ценности с большой буквы», «Проза»;

- автор от своего имени комментирует соответствие идеи работы выбранной тематике и подтеме Конкурса;
- творческое оформление работы - визуализация идеи посредством цвета, форм, образов;
- электронная версия работы отправляется вместе со всеми документами, находящимися в электронной папке под именем конкурсанта (смотри п.5.2.(3).

7.5.2. Творческая работа должна быть выполнена в том же году, в котором проводится Конкурс;

7.5.3. Каждая работа, представляемая на краевой (региональный) и Всероссийский этап, должна сопровождаться соглашением родителей (родителя) или заменяющего его лица (официального представителя (для участников, не достигших совершеннолетия)) о передаче прав на использование работы МОО «Гармония мира» (Приложение 2 к Положению), согласие на обработку персональных данных (Приложение 3 к Положению).

7.5.4. Работы, не соответствующие указанным требованиям, на Конкурс не рецензируются, не принимаются и не возвращаются.

7.5.5. Критерии оценивания: в соответствии с выбранной номинацией с учётом замены критерия «Самостоятельность» на критерий «Участие обучающегося в совместном семейном творчестве не менее 30%».

7.6. Номинация «Базовые национальные ценности с большой буквы».

7.6.1. Работы, присылаемые на Конкурс, должны соответствовать следующим требованиям:

- работы выполняются в графической (карандашом) или живописной (акварелью, гуашью, пастелью, маслом, тушью) технике (Приложение №10 к Положению);
- работы должны быть выполнены самостоятельно, на основе своей творческой идеи. Работы, копирующие чужие идеи на Конкурс не принимаются;
- размер работ составляет не менее 210 мм x 297 мм и не более 300 мм x 400 мм;
- автор от своего имени комментирует соответствие идеи работы выбранной тематике и подтеме Конкурса;
- большая буква – это буква, с которой начинается базовая национальная ценность;
- базовые национальные ценности в теле большой буквы и вокруг нее изображаются в графической или живописной технике;
- работы оформляются в паспорту, в развернутом виде, по цвету номинации: патриотизм (красный), социальная солидарность (оранжевый), гражданственность (желтый), семья (темно-зеленый), здоровье (розовый), образование (белый), труд и творчество (голубой), наука (синий), традиционные российские религии (фиолетовый), искусство и литература (бордовый), природа (салатный), человечество (сиреневый), человек (бежевый), жизнь (светло-зелёный) и полями шириной 3 см (Приложение 5 к Положению);

- на обратной стороне творческой работы обязательно указать Информацию для сопровождения работы согласно Приложению 4 к Положению.

7.6.2. Каждый участник может представить на конкурс не более 2-х работ.

7.6.3. Творческая работа должна быть выполнена в том же году, в котором проводится Конкурс.

7.6.4. Каждая работа, представляемая на краевой (региональный) и Всероссийский этап, должна сопровождаться соглашением родителей (родителя) или заменяющего его лица (официального представителя (для участников, не достигших совершеннолетия)) о передаче прав на использование работы МОО «Гармония мира» (Приложение 2 к Положению), согласие на обработку персональных данных (Приложение 3 к Положению).

7.6.5. Работы, не соответствующие указанным требованиям, на Конкурс не рецензируются, не принимаются и не возвращаются.

7.6.6. Критерии оценивания рисунка (Приложение 6 к Положению).

7.7. Номинация «**Проза**» (очерк, сказка, рассказ).

7.7.1. Работы, присылаемые на Конкурс, должны соответствовать следующим требованиям:

- текст обязательно должен быть собственного сочинения и соответствовать тематике (подтеме выбранной тематики) номинации;
- автор от своего имени комментирует соответствие идеи работы выбранной тематике и подтеме Конкурса;
- объём творческой работы от 1 до 5 страниц;
- работа должна быть представлена в двух вариантах: один распечатанный вариант, другой в электронном варианте Word находящийся в электронной папке под именем конкурсанта (смотри п.5.2.(2));
- на обратной стороне листа творческой работы обязательно указать Информацию для сопровождения работы согласно Приложению 4 к Положению;
- творческое оформление работы - визуализация идеи посредством цвета, форм, образов (Приложение 5 к Положению).

7.7.2. Каждая работа, представляемая на краевой (региональный) и Всероссийский этап, должна сопровождаться соглашением родителей (родителя) или заменяющего его лица (официального представителя (для участников, не достигших совершеннолетия)) о передаче прав на использование работы МОО «Гармония мира» (Приложение 2 к Положению), согласие на обработку персональных данных (Приложение 3 к Положению).

7.7.3. Работа должна быть выполнена в том году, в котором проводится Конкурс;

7.7.4. Работы, не соответствующие указанным требованиям, на Конкурс не рецензируются, не принимаются и не возвращаются.

7.7.5. Критерии оценивания притчи (Приложение 8 к Положению).

7.8. Ответственность за качество представленной творческой работы на краевой (региональный этап) несет направляющая сторона.

7.9. Работы участников не рецензируются и не возвращаются.

8. Подведение итогов и награждение победителей

8.1. Творческие работы, не прошедшие Краевой (заочный) этап Конкурса, на Всероссийский этап не принимаются.

8.2. Конкурсные работы отбираются по 255-и подтемам из 14 тематик в номинациях «Рисунок», «Стихотворение», «Современная притча», «Социальный проект», «Семейное творчество», «Базовые национальные ценности с большой буквы», «Проза» (очерк, сказка, рассказ) в соответствии с базовыми национальными ценностями, закрепленными Конституцией Российской Федерации и ставшими основой для тематик Конкурса. Оргкомитет Всероссийского этапа предполагает укомплектовать все номинации для организации выставок, выпуска специальной литературы и учебно-методической литературы для проведения воспитательной работы в образовательных организациях.

8.3. По итогам краевого (регионального) этапа Конкурса оформляется письмо ГБУ ДО КЦРТДиЮ.

8.4. Победители (1 место) и призеры (2 и 3 место) Конкурса в каждой номинации награждаются дипломами Оргкомитета (в электронном виде) и пересылаются Оргкомитетом по электронной почте.

8.5. По решению жюри отдельные участники Конкурса могут награждаться специальными грамотами Оргкомитета (в электронном виде) и пересылаются Оргкомитетом по электронной почте.

8.6. Работы победителей (1 место) в каждой номинации Конкурса рекомендуются для участия в X Всероссийском конкурсе детского и юношеского творчества «Базовые национальные ценности в творчестве».

8.7. Итоги Всероссийского этапа Конкурса подводятся в срок до 14 мая 2025 года. Результаты Конкурса публикуются на официальном сайте МОО «Гармония мира» <http://mooworldharmony.ru> до 21 мая 2025 года.

Таблица 1. Информация об участниках муниципального этапа по номинациям и возрастным категориям

Номинация «Рисунок»				
Возрастная категория	Тематика подтема	Информация - Фамилия, имя «Наименование работы» обучающийся (аяся) Наименование ОУ педагог ФИО	Информация – Кратко наименование ОУ, край, населенный пункт (город), округ, улица, №, Индекс	Список лиц с указанием должностей - наиболее активных организаторов Конкурса для выражения им благодарности (указать в дательном падеже).
до 7 лет				
8-10 лет				
11-15 лет				
16-21 год				
Педагогические работники				

Номинация «Стихотворение»				
Возрастная категория	Тематика подтема	Информация - Фамилия, имя «Наименование работы» обучающийся (аяся) Наименование ОУ педагог ФИО	Информация – Кратко наименование ОУ, край, населенный пункт (город), округ, улица, №, Индекс	Список лиц с указанием должностей - наиболее активных организаторов Конкурса для выражения им благодарности (указать в дательном падеже)
до 7 лет				
8-10 лет				
11-15 лет				
16-21 год				
Педагогические работники				

_____ М.П. ОО

Пример заполнения Таблицы 1 (на примере одной номинации) по аналогии

Номинация «Рисунок»				
Возрастная категория	Тематика, Подтема	Информация - Фамилия, имя «Наименование работы» обучающийся (аяся) Наименование ОУ педагог ФИО	Информация - Кратко наименование ОУ, край, населенный пункт (город), округ, улица, №, Индекс	Список лиц с указанием должностей - наиболее активных организаторов муниципального и регионального этапов Конкурса для выражения им благодарности (указать в дательном падеже)
8-10 лет	Труд и творчество. Уважение к труду, трудолюбие	Николаева Ульяна рисунок «Ни дня без труда» обучающаяся МБОУ СОШ №10 с. Юца Предгорный МО Ставропольский край педагог Иванова Елена Ивановна	МБУ ДО «Центр детского творчества» Предгорного МО, Ставропольский край, Предгорный район, ст. Ессентукская, ул. Павлова, д.55, 357350	
	Природа. Родная Земля	Субботин Илья рисунок «Ни дня без труда» обучающийся МБОУ ООШ №65 ст. Ессентукская Предгорный МО Ставропольский край педагог Петрова Анна Николаевна		

Заявка

на участие во Всероссийском этапе X Всероссийского конкурса детского и
юношеского творчества «Базовые национальные ценности»

Фамилия и имя автора (полностью) _____

Дата рождения (количество лет) _____

Возрастная категория: до 7 лет, от 8 до 10 лет, от 11 до 15 лет, от 16 до 21 года,
категория педагогов и воспитателей (необходимое подчеркнуть)

Образовательная организация (полностью), почтовый адрес, контактный телефон, e-
mail, сайт _____

Номинация: «Рисунок», «Стихотворение», «Современная притча», «Социальный
проект», «Семейное творчество», «Базовые национальные ценности с большой буквы»,
«Проза» (необходимое подчеркнуть)

Тема, подтема _____

Название работы _____

Аннотация работы (краткое обоснование принадлежности работы к номинации и
тематике)

ФИО (полностью) педагога, преподавателя, воспитателя, п.д.о., педагога
изобразительного искусства, педагога русского языка (необходимое подчеркнуть) или
иное указать, контактный телефон, e-mail (при наличии) _____

М.П. ОО

Согласие

Я, (ФИО) _____

передаю права на использование работы моего сына (дочери)

ФИО _____

участника X Всероссийского конкурса детского и юношеского творчества «Базовые
национальные ценности в творчестве»

_____ (подпись)

***К Заявке на обратной стороне распечатывается Согласие на обработку
персональных данных.***

Согласие на обработку персональных данных

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество - мама, отец или законный представитель) проживающий (ая) по
адресу _____

_____ место регистрации _____
наименование документа, удостоверяющего личность: серия _____ номер
_____ выдан _____

_____ дата выдачи _____, выражаю свое согласие на обработку следующих
моих персональных данных: фамилия, имя, отчество, год, месяц, дата, место
рождения, адрес регистрации, образование, профессия, место работы, должность,
место учебы и любая иная информация, относящаяся к моей личности, доступная или
известная в любой конкретный момент времени (далее персональные
данные) _____

(фамилия, имя, отчество – регионального оператора по Ставропольскому краю)
наименование (или ФИО) и адрес оператора, получающего согласие (далее-оператор)
для оформления сводной заявки от _____
(наименование субъекта Российской Федерации)

и всех необходимых документов, требующихся в процессе проведения
Всероссийского этапа X Всероссийского конкурса детского и юношеского творчества
«Базовые национальные ценности в творчестве» (далее-Конкурс), а также
последующих мероприятий, сопряженных с Конкурсом путем сбора, систематизации,
накопления, хранения, использования, распространения (в том числе и передача),
обезличивания, уточнения (обновление, изменение), блокирования, уничтожения и
осуществления иных действий с моими персональными данными с учетом
действующего законодательства как ручным, так и автоматизированным способами до
истечения сроков хранения соответствующей информации или документов,
содержащих информацию с персональными данными, установленными оператором.

Я оставляю за собой право в случае неправомерного использования
предоставленных моих персональных данных согласие отозвать, предоставив в адрес
оператора письменное заявление.

Настоящим я подтверждаю, что в случае необходимости предоставления
персональных данных для достижения указанных выше целей третьим лицам,
оператор вправе в необходимом объеме раскрывать для совершения вышеуказанных
действий информацию обо мне лично (включая мои персональные данные), таким
третьим лицам, их агентам и иным уполномоченным лицам, а также предоставлять
таким лицам соответствующие документы, содержащие такую информацию, для
обработки персональных данных на основании настоящего согласия.

_____	_____
дата	Подпись, фамилия, имя, отчество

Информация для сопровождения работы

(распечатывается и наклеивается на обратной стороне работы в номинациях «Рисунок», «Стихотворение», «Современная притча», «Социальный проект», «Семейное творчество», «Базовые национальные ценности с большой буквы». В номинации «Социальный проект» располагается на последней странице работы).

1. Фамилия и имя автора (полностью) _____

2. Дата рождения _____

3. Возрастная категория: до 7 лет, от 8 до 10 лет, от 11 до 15 лет, от 16 до 21 года, категория педагогов и воспитателей. (необходимое подчеркнуть)

4. Образовательная организация (полностью), почтовый адрес, контактный телефон, e-mail, сайт _____

5. Номинация: _____

6. Тематика: _____

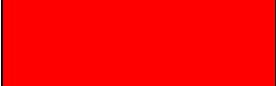
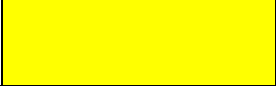
7. Подтема: _____

8. Название работы _____

9. Краткое обоснование соответствия идеи работы выбранной тематике и подтеме

10. ФИО (полностью) педагога, преподавателя, воспитателя, педагога дополнительного образования, педагога изобразительного искусства, педагога русского языка (необходимое подчеркнуть) или иное указать, контактный телефон, e-mail (при наличии) _____

Цвета по тематикам Конкурса

Базовые национальные ценности (БНЦ)	Цвета паспарту в номинациях «Рисунок», «Стихотворение», «Современная притча», «Социальный проект», «Семейное творчество»	
Патриотизм		красный
Социальная солидарность		оранжевый
Гражданственность		жёлтый
Природа		салатный
Семья		темно-зелёный
Труд и творчество		голубой
Наука		синий
Традиционные российские религии		фиолетовый
Человечество		сиреневый
Искусство и литература		бордовый
Здоровье		розовый
Образование		белый
Человек		бежевый
Жизнь		светло-зелёный

Критерии оценивания рисунка

№	Критерии оценивания	0	1	2
1.	Соответствие творческой работы заявленным целям, задачам и тематике Конкурса			
2.	Соответствие названия творческой работы её содержанию			
3.	Оригинальность замысла, раскрываемого в творческой работе			
4.	Наличие сюжета, его смысловая законченность			
5.	Выбор цветовой гаммы, гармоничное цветовое сочетание, качество композиционного решения			
6.	Образность			
7.	Соответствие требованиям к оформлению конкурсных работ			
8.	Индивидуально-выразительное решение			
9.	Самостоятельность			
10.	Глубина освещения темы (подтемы из выбранной тематики)			
	ИТОГО:			

Баллы:

0 – рисунок не удовлетворяет данному критерию

1 – рисунок частично удовлетворяет данному критерию

2 – рисунок в полной мере удовлетворяет данному критерию

Критерии оценивания стихотворения

№	Критерии оценивания	0	1	2
1.	Соответствие творческой работы заявленным целям, задачам и тематике Конкурса			
2.	Соответствие названия творческой работы её содержанию			
3.	Оригинальность замысла, раскрываемого в творческой работе			
4.	Ритмичность, качество рифм			
5.	Лёгкость чтения, правильность и ясность фраз			
6.	Образность			
7.	Соответствие требованиям к оформлению конкурсных работ			
8.	Индивидуально-выразительное решение			
9.	Самостоятельность			
10.	Глубина освещения темы (подтемы из выбранной тематики)			
	ИТОГО:			

Баллы:

0 –творческая работа не удовлетворяет данному критерию

1 –творческая работа частично удовлетворяет данному критерию

2 –творческая работав полной мере удовлетворяет данному критерию

Критерии оценивания современной притчи (Проза)

№	Критерии оценивания	0	1	2
1.	Соответствие творческой работы заявленным целям, задачам и тематике Конкурса			
2.	Соответствие названия творческой работы её содержанию			
3.	Краткость, ёмкость			
4.	Поучительность			
5.	Направленность на размышление			
6.	Формирование духовно-нравственных ценностей			
7.	Затрагивает важные процессы в жизни человека и (или) в природе			
8.	Неразвёрнутый сюжет			
9.	Сжатые характеристики и описания			
10.	Строгая и простая композиция			
11.	Трёхчастная структура (повествование, смысловой узел, нравоучение или направленность на размышление)			
12.	Широта обобщения			
13.	Отсутствие указания на место и время действия			
14.	Соответствие требованиям к оформлению конкурсных работ			
15.	Самостоятельность			
	ИТОГО:			

Баллы:

0 –творческая работа не удовлетворяет данному критерию

1 –творческая работа частично удовлетворяет данному критерию

2 –творческая работав полной мере удовлетворяет данному критерию

Критерии оценивания социального проекта

№	Критерии оценивания	0	1	2
1.	Актуальность (важность решения проблемы (в городе, посёлке, селе и др.) - аргументированность проблемы, значимость данной темы для участников проекта, общественная значимость)			
2.	Наличие анализа информации по решаемой проблеме (изучение нормативной базы, использование материалов социологических исследований, использование экспертных оценок)			
3.	Наличие плана действий (программы действий) (юридическая правомерность действий и предложений, экономическое обоснование и реалистичность, жизнеспособность, завершенность и полнота)			
4.	Практические шаги по реализации плана действий (социальная переписка, личное участие обучающихся, разноуровневость взаимодействия с властными структурами, практические результаты)			
5.	Наличие портфолио (отражение основных этапов работы, логика материалов, эстетическое оформление)			
6.	Наличие презентации (глубина, четкость, последовательность и связность изложения материала в презентации, наглядность, соответствие материалов презентации логике проекта, озвученная версия презентации)			
7.	Посильность решаемой проблемы и соответствие возрасту			
8.	Самостоятельность			
9.	Тиражируемость			
10.	Умение работать командой			
	ИТОГО:			

Баллы:

0 – социальный проект не удовлетворяет данному критерию

1 – социальный проект частично удовлетворяет данному критерию

2 – социальный проект полной мере удовлетворяет данному критерию

Пример творческой работы в номинации
«БАЗОВЫЕ НАЦИОНАЛЬНЫЕ ЦЕННОСТИ С БОЛЬШОЙ БУКВЫ»

