

«Исключительное счастье человека – быть при своём любимом деле»  
В.И.Немирович-Данченко

Согласовано на  
педагогическом совете  
ГБУ ДО КЦРТДиЮ  
Протокол №2 от 30.09.2020 г.



**Программа наставничества в ГБУ ДО «Краевой Центр развития творчества детей и юношества имени Ю.А.Гагарина»  
«Ступени к мастерству»**

**Паспорт программы**

<b>Название программы</b>	Программа наставничества в ГБУ ДО «Краевой Центр развития творчества детей и юношества имени Ю.А.Гагарина» «Ступени к мастерству» (далее – Программа)
<b>Нормативное обеспечение Программы</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;</li><li>• «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;</li><li>• Распоряжение Министерства просвещения Российской Федерации от 25 декабря 2019 г. № Р-145 «Об утверждении методологии (целевой модели) наставничества обучающихся для организаций, осуществляющих образовательную деятельность по общеобразовательным, дополнительным общеобразовательным и программам среднего профессионального образования, в том числе с применением лучших практик обмена опытом между обучающимися»;</li><li>• письмо министерства образования Ставропольского края от 06.05.2020 №03-25/5001 «О внедрении методических рекомендаций».</li></ul>
<b>Авторы Программы</b>	Найденко Г.В. – директор ГБУ ДО «Краевой Центр развития творчества детей и юношества имени Ю.А.Гагарина», к.п.н.; Самойленко Э.В. – заместитель директора по учебно-воспитательной работе ГБУ ДО «Краевой Центр развития творчества детей и юношества имени Ю.А.Гагарина», к.п.н.;
<b>Цель Программы</b>	успешное закрепление молодых специалистов в должности педагога дополнительного образования в ГБУ ДО КЦРТДиЮ.
<b>Задачи Программы</b>	<b>Основные задачи:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• раскрытие личностного и творческого,</li></ul>

	<p>потенциала педагога;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• формирование у молодых специалистов интереса к педагогической деятельности в целях их закрепления в Учреждении;</li><li>• создание психологически комфортной среды для повышения профессиональной компетентности педагогов-наставников, наиболее полное раскрытие их профессионального потенциала.</li></ul>
Функции Программы	целеполагание; процессуальная; оценочная.
Год разработки Программы	2020 год
Сроки реализации Программы	2020-2024 гг
Исполнители Программы	Педагогические работники, учащиеся ГБУ ДО КЦРТДиЮ (в возрасте от 10 до 17 лет), представители заинтересованных некоммерческих организаций
Прогнозируемые результаты	<p><i>Для наставляемых (педагогов):</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• повышение профессиональной компетентности молодых педагогов в вопросах педагогики и психологии;</li><li>• приобретение практических, индивидуальных, самостоятельных навыков преподавания;</li><li>• появление собственных продуктов педагогической деятельности (методических разработок, дидактических материалов и т.д.);</li><li>• участие в профессиональных конкурсах, фестивалях.</li></ul> <p><i>Для педагогов-наставников:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• достижение более высокого уровня профессиональной компетенции;</li><li>• приобретение нового способа профессиональной самореализации;</li><li>• участие в профессиональных конкурсах, фестивалях.</li></ul> <p><i>Для ГБУ ДО «Краевой Центр развития творчества детей и юношества имени Ю.А.Гагарина»:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• повышение качества эффективности образовательного процесса;</li><li>• успешная адаптация молодых специалистов.</li></ul>

## **Общие положения**

Наставничество – это универсальная технология передачи знаний, опыта, формирование навыков, ценностей и компетенций через неформальное общение, основанное на партнерстве и доверии.

История наставничества идет из далекого прошлого. Первым профессиональным наставником (ментором), давшим имя всем будущим поколениям наставников, был древнегреческий Ментор.

Во все времена философы пытались определить основные задачи деятельности наставника. Например, Сократ главной задачей наставника считал пробуждение мощных душевных сил ученика. По мысли Платона, воспитание оно должно обеспечить постепенное восхождение ученика к миру идей и его надо начинать с раннего возраста. Ж.-Ж. Руссо полагал, что главное искусство наставника – уметь ничего не делать с учеником. В начале XX века о проблемах наставничества размышлял К. Д. Ушинский. Он считал, что профессиональная адаптация личности напрямую зависит от уровня педагогического мастерства, опыта и знаний наставника.

Считается, что понятие «наставничество» приобрело свое современное значение в середине 60-х годов XX века.

Международные и российские исследования показывают, что процесс наставничества будет эффективным, если он представляет собой целостную систему деятельности с четко определенной целью, структурой, содержанием и подкрепленную концептуально и методологически.

## **Концептуальные основы Программы**

Наиболее перспективными подходами для успешной реализации Программы мы считаем следующие подходы.

### **1. Системный подход.**

Целесообразность его применения при реализации Программы объясняется следующими причинами: личность должна развиваться в целостном педагогическом процессе, в котором все компоненты взаимосвязаны; для успешной реализации необходимо объединение усилий всех субъектов образовательного процесса; системный подход позволяет моделировать условия для самореализации и самовыражения личности, что способствует творческому и личностному росту, а также способствует оптимальному использованию кадровых, финансовых и материально-технических ресурсов.

### **2. Личностно-ориентированный подход.**

Личностно-ориентированный подход позволит содействовать развитию индивидуальности молодых специалистов, проявлению их субъектных качеств.

Эти подходы обуславливают основные принципы реализации наставничества.

- Принцип научности, предполагающий использование в ходе реализации Программы только научно обоснованные и проверенные технологии.
- Принцип системности предполагает разработку и реализацию Программы с максимальным охватом всех необходимых компонентов.
- Принцип целостности определяет единую целостную стратегию реализации Программы.
- Принцип легитимности: деятельность по реализации Программы должна соответствовать законодательству Российской Федерации и нормам международного права.
- Принцип обеспечения равенства и суверенных прав личности предполагает: открытость и честность взаимоотношений; реализацию Программы среди людей, имеющих разные культурные, национальные, религиозные и другие особенности; избежание риска нанесения вреда как наставнику, так и наставляемому.
- Принцип индивидуализации и индивидуальной адекватности направлен на сохранение индивидуальных приоритетов в создании для наставляемых собственной траектории развития.

### **Типы, формы наставничества**

Познакомившись с многообразием *типов наставничества*, мы считаем наиболее приемлемыми для реализации нашей Программы следующие.

- Традиционное личное наставничество, которое подразумевает наставничество одного наставляемого одним наставником.
- Групповое наставничество. Групповое наставничество подразумевает работу одного наставника с группой наставляемых.

Реализация Программы предполагает следующую *форму наставничества*.

1. «Педагог-педагог» (по типу «Традиционное личностное наставничество»).

Форма наставничества «педагог-педагог» предполагает взаимодействие молодого педагога (при опыте работы до 5 лет) или нового специалиста (при смене места работы) с опытным педагогом, оказывающим первому разностороннюю помощь и поддержку.

Молодые специалисты в начале профессионального развития, а также педагоги с опытом работы, пришедшие из других образовательных учреждений, нуждаются одновременно в профессиональной и личностной поддержке.

Целью такой формы наставничества является успешное закрепление молодого специалиста в должности педагога дополнительного образования в ГБУ ДО КЦРТДиЮ, повышение его профессионального уровня, раскрытие творческого потенциала, а также создание комфортной профессиональной

среды внутри Учреждения, позволяющей реализовывать актуальные задачи, стоящие перед педагогическим коллективом на высоком уровне.

Основные задачи взаимодействия наставника с наставляемым: прививать наставляемому интерес к педагогической деятельности в целях его закрепления в Учреждении; способствовать формированию способности анализировать результаты своей профессиональной деятельности и планировать её на основе этого анализа; ориентировать наставляемого на творческое использование передового педагогического опыта в своей деятельности.

Результатом правильной организации работы наставника и наставляемого будут: высокий уровень включенности наставляемых в образовательный процесс ГБУ ДО КЦРТДиЮ; развитие творческого, личного и педагогического потенциала; закрепление уверенности в собственных силах. Наставляемые получат необходимые компетенции, рекомендации и советы, а также мощный стимул для профессионального становления и развития.

### ***Мотивация и поощрение участников Программы***

Основной формой мотивации и поощрения для педагогического коллектива является внесение изменений в Показатели оценки эффективности деятельности, входящих в Оценочный лист работника.

### **Нормативное обеспечение Программы**

- Конвенция о правах ребенка, принятая Генеральной Ассамблеей ООН 20 ноября 1989 года;
- Федеральный закон от 24 июля 1998 г. «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»(с изменениями и дополнениями);
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам;
- Распоряжение Министерства просвещения Российской Федерации от 25 декабря 2019 г. № Р-145 «Об утверждении методологии (целевой модели) наставничества обучающихся для организаций, осуществляющих образовательную деятельность по общеобразовательным, дополнительным общеобразовательным и программам среднего профессионального образования, в том числе с применением лучших практик обмена опытом между обучающимися»;
- Письмо министерства образования Ставропольского края от 06.05.2020 №03-25/5001 «О внедрении методических рекомендаций»;
- Устав, локальные нормативные акты ГБУ ДО КЦРТДиЮ.

### **Цель, задачи и функции Программы**

**Цель Программы:** успешное закрепление молодых специалистов в должности педагога дополнительного образования в ГБУ ДО КЦРТДиЮ.

#### **Основные задачи:**

- раскрытие личностного и творческого потенциала педагога;
- формирование у молодых специалистов интереса к педагогической деятельности в целях их закрепления в Учреждении;

создание психологически комфортной среды для повышения профессиональной компетентности педагогов-наставников, наиболее полное раскрытие их профессионального потенциала.

#### **Функции Программы:**

- целеполагание: определяет цели, ради достижения которых она введена в образовательный процесс Учреждения;
- процессуальная: определяет логическую последовательность мероприятий по внедрению целевой модели наставничества;
- оценочная: мониторинг и оценка результатов реализации Программы.

### **Исполнители Программы**

Исполнителями Программы являются:

- педагогические работники;
- учащиеся (в возрасте от 10 до 17 лет);
- родители (законные представители).

### **Содержание и механизм реализации Программы**

#### **Внешний контур Программы**

Внешний контур Программы – это социальное партнерство ГБУ ДО КЦРТДиЮ с заинтересованными учреждениями и организациями.

#### **Внутренний контур Программы**

Во внутренний контур Программы входят следующие этапы реализации:

1 этап: подготовка условий для запуска Программы (октябрь 2020 г. – ноябрь 2021 г.).

2 этап: формирование наставнических групп (ноябрь-декабрь 2021 г.).

3 этап: организация хода работы наставнических групп (2022-2024 гг.).

4 этап: завершающий этап (подведение итогов реализации Программы) (2024 г.).

№ пп	Наименование мероприятия	Сроки/ периодичность выполнения
1	Выявление профессиональных проблем и образовательных запросов молодого специалиста	В течение всего периода

2	Помощь в изучение нормативно-правовой базы, ведении документации
3	Совместное освоение современных образовательных технологий
4	Методическая помощь в организации и проведении учебных занятий
5	Взаимопосещение занятий
6	Помощь в подготовке творческого коллектива (учащегося) к участию в массовых мероприятиях
7	Помощь в организации участия творческого коллектива (учащегося) в массовых мероприятиях
8	Мониторинг

### **Мониторинг результатов реализации Программы**

Под системой мониторинга Программы понимается система сбора, обработки, хранения и использование информации о её реализации.

Исходя из определенных нами ранее типа и форм наставничества, Программа предусматривает мониторинги «Удовлетворенность профессией (для молодых педагогов)» и «Удовлетворенность работой наставляемых» (для педагога-наставника).

### **Прогнозируемые результаты реализации Программы**

#### **Для наставляемых (педагогов):**

- повышение профессиональной компетентности молодых педагогов в вопросах педагогики и психологии;
- приобретение практических, индивидуальных, самостоятельных навыков преподавания;
- появление собственных продуктов педагогической деятельности (методических разработок, дидактических материалов и т.д.);
- участие в профессиональных конкурсах, фестивалях.

#### **Для педагогов-наставников:**

- достижение более высокого уровня профессиональной компетенции;
- приобретение нового способа профессиональной самореализации;
- участие в профессиональных конкурсах, фестивалях.

#### **Для ГБУ ДО «Краевой Центр развития творчества детей и юношества имени Ю.А.Гагарина»:**

- повышение качества, эффективности образовательного процесса;
- успешная адаптация молодых специалистов.

«Исключительное счастье человека – быть при своём любимом деле»  
В.И.Немирович-Данченко

### **Информационные ресурсы**

<https://director.rosuchebnik.ru/>

<http://irost45.ru/>

<http://k-obr.spb.ru/>

<http://vcht.center/>

<http://www.cross-kpk.ru/>

<http://viro.edu.ru/>

<http://human.snauka.ru/>

<https://studopedia.ru/>

<https://nsportal.ru/>

Е.Н.Степанова Л.М.Лузина.Педагог о современных подходах и концепциях воспитания. Москва, творческий центр сфера, 2005