



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

П Р И К А З

21 февраля 2022 года

№ 246-пр

г. Ставрополь

О проведении краевого конкурса -
фестиваля художественного
творчества «Я вхожу в мир
искусств»

В целях выявления и поддержки талантливой молодёжи в области художественного творчества, развития творческой активности студентов, их нравственного и эстетического воспитания, сохранения и развития национальных культур, приобщения молодёжи к отечественному и мировому культурному наследию

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести краевой конкурс – фестиваль художественного творчества «Я вхожу в мир искусств» среди студентов профессиональных образовательных организаций и образовательных организаций высшего образования, подведомственных министерству образования Ставропольского края (далее соответственно – образовательные организации, министерство, конкурс), в период с 28 февраля по 16 марта 2022 года.

2. Утвердить прилагаемые:

2.1. Состав организационного комитета конкурса.

2.2. Положение о проведении краевого конкурса–фестиваля художественного творчества «Я вхожу в мир искусств».

3. Организацию и проведение Конкурса возложить на государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Краевой Центр развития творчества детей и юношества имени Ю.А. Гагарина» (далее – Центр Ю.А. Гагарина) (Г.В. Найденко).

4. Директору Центра Ю.А. Гагарина (Г.В. Найденко):

4.1. Согласовать с министерством смету расходов на организацию и проведение конкурса.

4.2. Расходы в сумме 60 000 (шестьдесят тысяч) рублей на проведение конкурса осуществить в соответствии с соглашением от 28 января 2022 года

№ 47-1/иц о предоставлении субсидии из бюджета Ставропольского края на иные цели, по направлению расходов «Всероссийские, региональные, краевые, ведомственные мероприятия, участниками и организаторами которых являются бюджетные и автономные учреждения».

5. Отделу профессионального образования (О.А. Малик) довести настоящий приказ до сведения руководителей образовательных организаций.

6. Руководителям образовательных организаций организовать участие студентов в конкурсе в соответствии с Положением.

7. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителей министра Жирнова Д.О. и Лукиди С.М.

8. Настоящий приказ вступает в силу со дня его подписания.

Министр



Е.Н. Козюра

Утверждено приказом
министерства образования
Ставропольского края
от 21.02.2022 № 246-нп

Состав
организационного комитета краевого конкурса-фестиваля
художественного творчества «Я вхожу в мир искусств»

Жирнов
Денис
Олорович

заместитель министра образования Ставропольского края, председатель организационного комитета

Найденко
Галина
Валентиновна

директор государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Краевой Центр развития творчества детей и юношества имени Ю.А. Гагарина», заместитель председателя организационного комитета

Петрищева
Елена
Ивановна

методист государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Краевой Центр развития творчества детей и юношества имени Ю.А. Гагарина», секретарь организационного комитета

Члены организационного комитета:

Малик
Ольга
Андреевна

начальник отдела профессионального образования министерства образования Ставропольского края

Шкальной
Александр
Александрович

заместитель директора по организационно-аналитической работе государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Краевой Центр развития творчества детей и юношества имени Ю.А. Гагарина»

Кривченко
Оксана
Сергеевна

консультант отдела профессионального образования министерства образования Ставропольского края

Кукланова
Светлана
Александровна

начальник отдела организационно-массовой работы государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Краевой Центр развития творчества детей и юношества имени Ю.А. Гагарина»

Утверждено приказом
министерства образования
Ставропольского края
от 21.08.2012 № 246-14

Положение
о проведении краевого конкурса–фестиваля художественного
творчества «Я вхожу в мир искусств»

I. Общие положения

1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения краевого конкурса–фестиваля художественного творчества «Я вхожу в мир искусств» (далее – Конкурс) среди студентов профессиональных образовательных организаций, подведомственных министерству образования Ставропольского края (далее соответственно – министерство, образовательные организации).

2. Конкурс посвящен Году культурного наследия народов России.

II. Цель и задачи Конкурса

3. Целью Конкурса является выявление, развитие и поддержка талантливой молодежи в области художественного творчества.

4. Основные задачи Конкурса:

воспитание патриотизма, формирование культуры общения на основе ценностей отечественной культуры;

привлечение внимания общественности к вопросам развития культуры, сохранения культурно-исторического наследия и роли российской культуры во всем мире;

повысить художественный уровень репертуара коллективов и исполнительского мастерства участников;

поддерживать развитие художественного творчества среди молодежи.

III. Учредители и организаторы Конкурса

5. Учредителем Конкурса является министерство.

6. Организатором проведения Конкурса является государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Краевой Центр развития творчества детей и юношества имени Ю.А. Гагарина» (далее – ГБУ ДО КЦРТДиЮ).

7. Для организации работы по подготовке и проведению Конкурса утверждается состав организационного комитета (далее – Оргкомитет): на I этапе - образовательными организациями, на II и III этапах – министерством.

8. В состав Оргкомитета I этапа Конкурса входят руководители и педагогические работники образовательных организаций, представители предприятий, заинтересованных ведомств.

9. В работе Оргкомитета II и III этапов Конкурса принимают участие специалисты министерства, ГБУ ДО КЦРТДиЮ.

10. В функции Оргкомитета Конкурса входит:
разработка и утверждение условий проведения Конкурса;
установление сроков проведения Конкурса;
определение базы для проведения Конкурса;
осуществление сбора информации об участниках Конкурса;
прием и осуществление просмотра представленных выступлений;
составление протоколов с заключением о победителях каждого этапа Конкурса;
консультация по вопросам проведения Конкурса;
формирование состава жюри Конкурса;
подведение итогов Конкурса;
информирование руководителей профессиональных организаций об итогах проведения Конкурса.

11. Оргкомитет обязан:
создать равные условия для всех участников Конкурса;
соблюдать конфиденциальность сведений об окончательных результатах Конкурса до даты официального объявления результатов.

12. Оргкомитет I этапа готовит и направляет победителя для участия во II этапе Конкурса. Оргкомитет II этапа направляет победителя для участия в III этапе Конкурса.

13. Для оценки конкурсных выступлений участников Оргкомитет Конкурса утверждает состав жюри. В состав жюри II и III этапов Конкурса входят не менее 3 специалистов из числа:

представителей органов государственной власти Ставропольского края и органов местного самоуправления Ставропольского края;
руководящих и педагогических работников образовательных организаций, являющихся организаторами этапов, других образовательных организаций;
руководителей и ведущих специалистов организаций отрасли, профессиональных ассоциаций, бизнес - сообществ;
социальных партнеров.

14. Жюри Конкурса:

проводит оценку выступлений участников, поступивших на краевой этап в соответствии с критериями по десятибалльной системе;

по общему баллу в каждой номинации определяет победителя и призёров Конкурса.

15. Решение жюри по каждой номинации оформляется протоколом и утверждается председателем жюри.

IV. Участники Конкурса

16. Участниками Конкурса являются студенты профессиональных образовательных организаций, подведомственных министерству, в возрасте от 16 до 21 года.

17. Допускается индивидуальное и коллективное участие во всех номинациях.

V. Порядок, сроки и место проведения Конкурса

18. Конкурс проводится в три этапа:

I этап (заочный) – с 07 по 27 февраля 2022 года в образовательных организациях. Данный этап организуется и проводится администрацией образовательных организаций с привлечением заинтересованных предприятий, организаций и спонсоров.

II этап (краевой – отборочный) – с 28 февраля по 15 марта 2022 года на базе ГБУ ДО КЦРТДиЮ, организуется и проводится ГБУ ДО КЦРТДиЮ с привлечением заинтересованных юридических и физических лиц.

III этап (краевой - финальный) – 16 марта 2022 года на базе ГБУ ДО КЦРТДиЮ, организуется и проводится министерством совместно с ГБУ ДО КЦРТДиЮ с привлечением заинтересованных юридических и физических лиц.

19. В случае действия на территории Ставропольского края ограничительных мер, связанных с недопущением распространения коронавирусной инфекции, III этап Конкурса пройдет в дистанционном формате.

20. Право на участие во II этапе Конкурса имеет победитель I этапа Конкурса, солист и коллектив по данной номинации.

21. Образовательные организации предоставляют в Оргкомитет II этапа Конкурса до 28 февраля 2022 года (в соответствии с требованиями Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных»):

заявку на победителя I этапа, заверенную руководителем и печатью в двух вариантах: в форматах PDF и Word в электронном виде (приложение к Положению);

ссылку на видеоматериал конкурсных выступлений по номинациям в формате avi или wmv, размещенных на бесплатных общедоступных облачных хостингах: Yandex.Disk, YouTube или облако.Mail.Ru;
выписку из протокола об итогах I этапа Конкурса.

22. Участниками III этапа Конкурса являются участники, успешно прошедшие II этап Конкурса.

23. Материалы, представленные в Оргкомитет после указанных сроков, не принимаются.

24. Адрес Оргкомитета: г. Ставрополь, ул. Комсомольская, 65, ГБУ ДО КЦРТДиЮ, кабинет 143, e-mail: gagarin_71@mail.ru, телефон для справок: (8652) 26-68-84 – Петрищева Елена Ивановна, методист.

VI. Номинации Конкурса

25. Конкурс проводится по следующим номинациям:
«Литература»; «Вокал»; «Хореография»; «Инструментальное исполнительство», «Оригинальный жанр».

VII. Требования к конкурсным выступлениям

26. Видеоматериалы участников Конкурса размещаются в виде ссылок на видеозапись в формате avi или wmv, на которых представлена запись конкурсного выступления по номинациям. Видеосъемка должна полностью отражать происходящее на сцене. Ссылки размещаются на бесплатных общедоступных облачных хостингах: Yandex.Disk, YouTube или облако.Mail.Ru. Ссылки на социальные сети не принимаются.

27. Ссылка на видеозапись, размещенная на облачном хостинге, должна быть действительна до июня 2022 года и доступна для всех.

28. Использование других способов передачи файлов затрудняет работу членов жюри и не гарантирует доступности для просмотра видеоматериалов.

29. Видеофайл должен иметь название и содержать одно конкурсное выступление в номинации.

30. Видеозапись должна быть качественной. Видеосъемка должна полностью отражать происходящее на сцене. Изображение должно быть статичным. Низкое качество видео и звука в записи не дает возможности корректной оценки выступающего.

31. Номинация «Литература».

К участию приглашаются чтецы-исполнители (художественное, авторское чтение) и литературные студии. Продолжительность выступления исполнителей до 5 минут (не более одного произведения).

32. Номинация «Вокал».

К участию в Конкурсе приглашаются вокальные ансамбли до 12 человек (дуэты, трио, квартеты) и отдельные исполнители (солисты), работающие в жанре эстрадной, народной музыки. Участники исполняют одно произведение. Продолжительность звучания до 5 минут.

33. Номинация «Хореография».

К участию в Конкурсе приглашаются хореографические ансамбли (дуэты, трио, квартеты) и отдельные исполнители (солисты), работающие в жанре танца. Исполняется один танец продолжительностью до 5 минут.

34. Номинация «Инструментальное исполнительство».

К участию в Конкурсе приглашаются молодые музыканты, композиторы, исполнители на музыкальных инструментах, солисты и ансамбли до 12 человек (дуэты, трио, квартеты). Участники исполняют одно произведение. Продолжительность звучания до 5 минут. Участники сами привозят инструменты.

35. Номинация «Оригинальный жанр».

К участию в Конкурсе приглашаются участники с номерами по следующим направлениям: пантомима (пластический этюд, театр теней), цирковые номера, световое шоу и другие. Реквизит необходимо иметь с собой. Продолжительность исполнения – до 5 минут. Музыкальное сопровождение программы обеспечивается участниками Конкурса в виде качественной фонограммы.

36. Приветствуется выбор репертуара в соответствии с тематикой Конкурса.

VIII. Критерии оценки конкурсных выступлений

37. Конкурсные выступления участников оцениваются по следующим критериям:

- художественное содержание репертуара;
- качество и техника исполнения;
- художественный образ;
- сценическая культура;
- артистичность.

38. Максимальное количество баллов по каждому критерию – 10 баллов.

IX. Подведение итогов и награждение победителей

39. Победитель и призеры Конкурса определяются жюри по лучшим показателям (баллам) исполнения конкурсных выступлений.

40. Результаты всех этапов Конкурса оформляются протоколами и подписываются членами жюри. На основании протоколов, итоги I этапа Конкурса оформляются приказом образовательной организации, II этапа – ГБУ ДО КЦРТДиЮ, III этапа – министерством.

41. Меры поощрения победителей и призеров I этапа Конкурса устанавливаются образовательной организацией, II и III этапов – министерством.

42. Победитель и призеры Конкурса награждаются памятными призами и дипломами Оргкомитета I, II, III степени в каждой номинации, дипломом Оргкомитета Гран-при.

43. Оргкомитет учреждает специальные дипломы участникам Конкурса по предложениям общественных организаций, физических лиц.

44. Информация о результатах Конкурса доводится до сведения образовательных организаций не позднее двух недель после проведения и размещается на официальном сайте министерства.

X. Финансирование Конкурса

45. Финансовое обеспечение I этапа Конкурса осуществляется за счет средств образовательных организаций, поступивших от приносящей доход деятельности.

46. Финансирование II и III этапов Конкурса осуществляется за счет средств бюджета Ставропольского края.

47. Проезд и питание участников Конкурса оплачивается за счет направляющей стороны.
