

Муниципальное казенное учреждение дополнительного образования
Дом детского творчества

ДОКЛАД

«Описание творческой работы «Память о Великой Отечественной
войне жива в наше время»

Выполнил:

Пашинская Дина Гариковна
педагог дополнительного
образования МКУ ДО ДДТ

г. Светлоград, 2022

«Память о Великой Отечественной войне жива в наше время»

Творческая работа «Память о Великой Отечественной войне жива в наше время» в номинации «Великая Отечественная война 1941-1945г.г.» приняла участие в конкурсе декоративно-прикладного искусства «Город мастеров», который проводился с 1 апреля по 27 мая 2022 года. Данная работа представляет из себя объемную композицию, которая разделяется на две стороны, где показаны: с одной - прошедшие годы Великой Отечественной войны, сражения, бомбежки и другие боевые действия, а с другой стороны - мирное время, где народ от юного до пожилого возраста возлагают цветы и венки к мемориалу Памяти - Вечный Огонь. Композиция выполнена вручную до самых мелких деталей, включая в себя следующие материалы: соленое тесто, полимерная глина, акриловые краски, клей, губка, сухие веточки, светодиодные лампочки.

Работа делалась в несколько этапов. Вначале, из соленого теста была вылеплена основа, то есть небольшой кусочек земли, который поделен на 2 равные части. Эти части отгорожены друг от друга кусочком фанеры. Пока основа не застыла, я проделала отверстия для того, чтобы через них провести цепочку из светодиодных ламп туда, где это требуется. Первую часть основы я окрасила акриловыми красками под цвет опаленной войной земли, посыпала мелконарезанной серо-зеленой и черной шерстью, имитируя жухлую, горелую траву. Также, местами прикрепила «горелые» кустарники из сухих окрашенных веточек. А на фанерке

нарисовала вид, который идет вдаль и серое хмурое небо с летящими самолетами и вертолетами. С обратной стороны планки – наоборот нарисовала мирное небо и летящих вдали птиц. Сделала также разметку, где должен находиться Вечный Огонь, Памятник, и Стена Памяти. Так же наметила отверстие в центре звезды для выхода лампочек, чтобы получить «Вечный Огонь». Нарисовала на «земле» плитку и бордюры, а также выделила небольшое место для клумб. На поле боя было прикреплено слепленное из соленого теста разрушенное бомбежками здание и большой военный танк времен Великой Отечественной войны. Затем это все было окрашено в соответствующие цвета.

Следующий этап – лепка миниатюрных солдатиков из полимерной глины и соленого теста в нашей, советской форме, врагов-немцев, а также мирное население в нарядных костюмах. Размер каждого человечка не превышает 2,5 см. Размер самого маленького человечка - ребеночка 5-6 месяцев, который на руках у мамы, чуть больше полсантиметра. Чтобы слепить человечка, потребуется немного фольги для каркаса. Делаем из кусочка фольги маленькую палочку, присоединяем на нее малюсенькую горошинку из телесной полимерной глины и при помощи тонкой иглы и зубочисток прорисовываем глаза, рот, ушки и нос, формируя голову. Прикрепляем имитацию волос из темной или светлой глины (в зависимости от желаемого цвета волос), солдатам лепим каски, малышам чепчики, девочкам косички с бантиками и.т.д. После формирования головы, вылепливаем туловище, ноги и руки. Тут цвет глины зависит от цвета костюмов людей и военной

формы солдат. Далее, крепим всю военную атрибутику для солдат (рюкзак, оружие, погоны, фляга с водой, мешки, боеприпасы и т.п.) и для мирного населения (гвоздики, букеты цветов, детям – ранцы, игрушки и соску). Чтобы места вокруг Монумента оживить и озеленить, изготавливаем кустики и деревья. Берем сухие веточки, окунаем их в клей и макаем в мелко нарезанную зеленую губку. Если хотите получить листву разного оттенка, можно этого добиться при помощи акриловых красок.

Отделываем до конца памятник, а из прозрачного окрашенного пластика формируем огонь и крепим его туда, куда полагается - в центр звезды на памятнике, на поле боя, в дуло танка, внутри разрушенного здания для имитации горения последнего. Затем, берем мини-гирлянду на батарейках и протягиваем ее в проделанные отверстия так, чтобы при включении получился «огонь». Выключатель можно прикрепить снизу, чтобы было удобно до него добраться и зажечь огонь. К основанию поделки можно прикрепить подставку на ножках.

Теперь, когда основа завершена, можно приступить к завершающему этапу: крепим всех на места - солдатиков на поле боя, мирных людей вокруг Памятника, а также «высаживаем» деревья и кустики на клумбы. Изготовление поделки завершено, и ее фото будет представлено ниже.

Композиция «Память о Великой Отечественной войне жива в наше время» отражает события в настоящем, когда от тех ужасных, кровопролитных событий остались страшные воспоминания, где в

данный момент мы чтим Память погибших солдат, возлагая венки.
Несмотря на то, что прошло уже 77 лет, боль в нашем сердце будет
жить всегда.







