

Тема доклада: «Бросовый материал»
Романская Светлана Николаевна
педагог дополнительного образования

В мире назревает экологическая катастрофа из-за того, что резко возросло количество выбрасываемого мусора. Огромные свалки не только уродуют облик пригородов, но и создают угрожающую экологическую обстановку. Это возможность равнодушным и увлеченным людям всего мира использовать повторно бросовый материал.

Для создания оригинальных украшений и функциональных предметов применяют не только покупную дорогостоящую фурнитуру и прочие принадлежности, но и бросовый материал. Это предметы, которые человек использовал в быту, а потом выбрасывает за ненадобностью. К нему относятся использованная картонная упаковка, пластиковые и стеклянные бутылки, ячейки для яиц, отслужившие свой срок шины и детали от различных вышедших из строя механизмов. Все, что не жалко выкинуть, может в умелых руках превратиться в оригинальный предмет, который может стать украшением интерьера или подарком для дорогого человека.

Вездесущие пластиковые бутылки – незаменимый материал для оформления грядок и клумб. С их помощью можно не только украсить участок и очертить границы посадок, но даже применять их в качестве устройства для полива, когда нет возможности часто посещать загородный участок. А стеклянные бутылки - это не только основа для поделок, но и дешевый строительный материал, из которого умельцы возводят беседки и другие строения. В умелых руках даже крышечки от бутылок превращаются в материал для творчества. Скучный забор из сетки рабицы или глухая стена дома превращаются в арт-объекты после оформления их мозаикой из цветных бутылочных крышечек. Дизайнерские украшения интерьера можно широко применять при изготовлении "разливных" поделок бросовый материал. Это предоставляет возможность дать простор фантазии. К примеру, стеклянные бутылки интересной формы, которых теперь так много в продаже, могут обрести вторую жизнь, если из них изготовить такой нужный в хозяйстве предмет, как ваза.

Из бросового материала можно сделать светильники, кашпо для комнатных цветов, панно и картины. В ход могут пойти не только пластик или стекло, но и скорлупа от яиц, старые газеты и журналы, скорлупки от орехов. К примеру, фисташки могут стать основой для стильной бижутерии или венка. Также можно изготовить украшения из молний от старых вещей и ключей от сломанных замков.

Яичная скорлупа может также стать источником вдохновения. Ее осколки можно наклеить на картонную основу и затем раскрасить красками или приклеить салфетки в технике декупаж. Такая аппликация из бросового материала смотрится изысканно и благородно, словно старая мозаика или потрескавшаяся от времени масляная картина.

Вчерашние газеты, прочитанные за ужином, могут стать основой для поделок. Техника изготовления папье-маше известна уже давно, но благодаря современным новым идеям она расширилась. Современные мастерицы объединяют ее с другими видами рукоделия, к примеру, с декупажем, и получаются потрясающие вещицы. А сколько людей увлечены плетением из газетных трубочек! Умельцы изготавливают и оригинальные корзинки, и кашпо, и коробки для мелочей. А некоторые умудряются даже изготовить плетеную мебель и вазы.

В оформлении дачи или приусадебного участка можно с размахом использовать бросовый материал. Это и старые покрышки, из которых можно сделать и многоярусные клумбы, и яркие скульптуры. Их также используют для изготовления уличной мебели, которой не страшны капризы погоды. Старые ведра и разбитая посуда могут послужить материалом для уличных светильников и кашпо для цветов

Выбросить то, что уже не нужно, можно всегда, а вот подарить вторую жизнь – это уже искусство.

Но нужно менять и отношение людей к мусору. Так у меня появилась идея убедить людей по-другому, более пристально взглянуть на мусор, который они выбрасывают ежедневно,

воодушевить их на использование его в своём творчестве, превратив ненужное в нечто прекрасное.

Мы перестаем замечать мусор под ногами, спокойно выбрасываем его в любое место на нашем пути. И когда мы наконец-то обращаем на это внимание, оказывается, что уже слишком поздно, что-то менять. Для того чтобы этого не происходило нам необходимо учиться беречь окружающую природу. И в этом нам могут помочь именно "бросовые материалы", использованные коробки, банки, бутылки, упаковки из-под сигарет, чая и т.д.

Я решила изготовить различные поделки с использованием бросового материала, а затем узнать мнение людей о таком использовании мусора.

Изготовление поделок из бросового материала способствует развитию творческих способностей. Бросовый материал доступный, несложный в использовании..

Так что если душа призывает к творчеству, и вы не знаете за что хвататься – приглядитесь к вашему мусору. Форма бросовых материалов подскажет, что из него получится и какую поделку лучше из него сделать – это отличная тренировка в развитие воображения, полезная в любом возрасте.

Например, из рулонов от туалетной бумаги можно сделать огромное количество игрушек, цветы, украшения для интерьера, подставки для карандашей, можно создавать красивые аппликации, объемные поделки и многое другое.

А из разрезанных на полоски старых открыток получаются пазлы для малышей или яркое панно на стену. Для изготовления пазлов можно разрезать открытки на разное количество частей самой разной формы.

Фольга от конфет и шоколада тоже пригодится для поделок. Из нее можно сделать украшения для девочек: колечки, кулончики. Или вырезать ажурную золотую рыбку. Или сделать шарики, нанизать на нитку, получатся бусы на елку.

В оформлении дачи или приусадебного участка можно с размахом использовать бросовый материал. Это и старые покрышки, из которых можно сделать и многоярусные клумбы, и

яркие скульптуры. Их также используют для изготовления уличной мебели, которой не страшны капризы погоды. Старые ведра и разбитая посуда могут послужить материалом для уличных светильников и кашпо для цветов.

Вездесущие пластиковые бутылки – незаменимый материал для оформления грядок и клумб. С их помощью можно не только украсить участок и очертить границы посадок, но даже применять их в качестве устройства для полива, когда нет возможности часто посещать загородный участок. А стеклянные бутылки - это не только основа для поделок, но и дешевый строительный материал, из которого умельцы возводят беседки и другие строения.

А для того, чтобы бросовый материал не был вреден его всего лишь нужно подготовить: почистить, помыть, просушить и т.п. Гораздо больше вреда бросовый материал нанесёт на мусорной свалке, находясь на солнце в грудe других отходов.

Использование таких необычных для декоративно-прикладного творчества материалов способствует развитию фантазии, стремлению к нестандартному решению поставленной задачи. А также учит людей более бережно относиться к окружающему их миру.

Мать Земля полностью обеспечивает нас всем необходимым для жизни. Реки, озера дают пресную воду, которая в сочетании с солнечным светом и почвой дает жизнь всем растениям на земле. Растения обеспечивают людей и животных кислородом и пищей. Природные ресурсы, такие как: полезные ископаемые, источники энергии, почва, водоемы, минералы, дикорастущие и культурные растения, животный мир, живописные ландшафты, оздоровительные зоны и т.д. Природные ресурсы это компоненты природной среды, природные объекты, которые используются (или могут быть использованы) при осуществлении хозяйственной деятельности человека. Они дают нам пищу, одежду, кров, топливо, энергию и сырье для работы промышленности, из них человек создает предметы комфорта, машины и медикаменты.

К докладу прилагаются фотографий моих поделок (*Приложение 1*), выполненных с применением бросового материала. Ручная работа всегда ценилась очень высоко, особенно в наше время, когда техника и искусственные технологии почти

полностью заменили ручной труд. Энергетика ручной работы очень сильная. Она радует любого человека, который на нее смотрит. Это снимает стрессы и делает людей искренними.

Вопрос сохранности яйца беспокоил человека с давних пор. Но если хранение яйца в неподвижном состоянии не являлось большой проблемой и человечество экспериментировало, сохраняя яйца в соли, подсолнечном масле, воде, растопленном сале, то проблема безопасной транспортировки яиц так и не была решена. Для перевозки яиц чаще всего использовали солому, деревянную стружку или опилки, которыми выстилалось дно емкостей для перевозки яиц. Состояние дорог в России и примитивность упаковки, делали невозможными перевозку яиц на дальние расстояния из-за больших потерь. Именно солома и опилки были упаковочным материалом для яиц до начала 1970 годов, именно так птицефабрики СССР перевозили хрупкий яичный товар. Потом, за рубежом были закуплены машины для производства бумажной яичной упаковки. Проблема была решена, с появлением, так называемой «литой тары» — яичного лотка сделанного из переработанной макулатуры, сочетающего в себе мягкость посадочного места и жесткость всей конструкции.

Яичные лотки - легкодоступный материал для реализации творческого потенциала.

Из картонных упаковок для яиц можно придумать разные поделки: рамку для фотографий или зеркала, светильник, различные поделки для детского сада и школы, горшочки для рассады, элементы домашнего интерьера, и даже картины, декорирование ваз и т. д.

Вывод: упаковку для яиц можно и нужно использовать для творчества и в быту.

И в завершении своего доклада я сделала следующие **выводы**: вторичное использование бросового материала- это экологически полезная утилизация бытовых отходов, получение нужной вещи, работа выполнена своими руками, поделка легка в изготовлении, минимальная затрата времени, минимальные финансовые затраты, развитие фантазии и творчества.

Творите, выдумывайте, и у вас обязательно получатся замечательные уникальные поделки, игрушки, сувениры и полезные мелочи из бросового материала!



Композиция из бросового материала «Выращивание
Детские листья, плетет, изготавливает, шьет от морозца
Геннадия Светлана Николаевна, педагог дополнительного образования
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
Центр дополнительного образования детей «Ильинский районский
Специализированный центр дополнительного образования
Тел. 89187460526



