

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
КРАЕВОЙ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ  
и ЮНОШЕСТВА имени Ю.А. Гагарина

Принята на заседании  
методического совета  
от 13.09.2021 года  
Протокол № 162-09



УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГБК ДО КЦРТДиЮ  
Г.В. Найденко

ПРОГРАММА НАСТАВНИЧЕСТВА

«Наставник-педагог»

на период 2021 – 2024 учебный год

Образцового детского коллектива

Ставропольского края

Театра танца «Эдельвейс»

Срок реализации: 3 года

Автор – составитель:

Ольга Владимировна Бегишева,  
педагог дополнительного образования детей.

г. Ставрополь, 2021

## Содержание программы

Пояснительная записка	2 стр.
Цели и задачи программы	3 стр.
Требования к результатам освоения программы	3 стр.
План взаимодействия Дорожная карта взаимодействия «наставник - педагог»	4 стр.
План работы наставника	6 стр.
Перечень мероприятий, регламентирующих реализацию программы наставничества.	7 стр.
Перечень документов, регламентирующих реализацию программы наставничества.	8 стр.

## Пояснительная записка

У каждого человека свой жизненный путь, своя дорога. Крепко держась за родительский палец, мы делаем свои первые шаги, и уже в этот самый момент мы стоим перед выбором, куда именно нам идти. Выбор будущей профессии для многих выпускников начинается не с окончания школы, а задолго до этого, в учреждениях дополнительного образования, в секциях и студиях. Педагоги, увлеченные своим делом, вовлекают в него своих воспитанников, открывая для них огромный мир: творчества науки и техники. И дети стремятся быть похожим на своего учителя, осваивая и оттачивая до совершенства тот или иной вид деятельности. Найдя свое верное предназначение в жизни, человек обретает внутреннюю гармонию и душевную благодать.

В Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года одной из проблем признается недостаточное кадровое обеспечение и старение квалифицированных педагогических кадров организаций дополнительного образования. Концепция ставит перед нами задачи необходимости непрерывного профессионального развития педагогов дополнительного образования.

Активное профориентирование успешных выпускников студий и секций системы дополнительного образования, наставническая деятельность молодых педагогов во многом позволят решить вопрос кадрового обеспечения, что побудит начинающего специалиста к непрерывному профессиональному росту.

С целью поддержки молодых педагогов нашего коллектива у меня возникла идея и необходимость создания образовательной программы по наставничеству «Наставник-педагог», основная цель которой: повышение профессионального потенциала и создание условий для молодого специалиста, позволяющих реализовать актуальные педагогические задачи на высоком уровне.

### **Цели и задачи**

#### **Цель.**

Повышение профессионального потенциала и создание условий для молодого специалиста, позволяющих реализовать актуальные педагогические задачи на высоком уровне

#### **Задачи**

- Создание психологически комфортной образовательной среды для профессиональной и личностной реализации наставляемого путем проектирования его индивидуальной траектории развития;
- Оказание помощи в освоении цифровой информационно-коммуникативной среды, эффективных форматов непрерывного профессионального развития и методической поддержки.
- Способствование развитию профессиональных компетенций педагогов в организации результативного образовательного процесса с использованием современных информационно-коммуникативных и педагогических технологий
- Ускорение процесса профессионального становления и развития педагога, развитие способности самостоятельно, качественно и ответственно выполнять возложенные функциональные обязанности в соответствии с занимаемой должностью;
- Знакомство педагогов, с эффективными формами методами индивидуальной работы и работы в коллективе, направленными на развитие их способности самостоятельно и качественно выполнять должностные обязанности, повышать свой профессиональный уровень.

#### **Требования к результатам освоения программы:**

- Умение планировать учебную деятельность, как собственную, так и обучающихся, на основе творческого поиска и через самообразование;
- Владение методикой проведения нетрадиционных форм занятий;

- Умение работать с группой, а так же проводить индивидуальную работу;
- Умение проектировать воспитательную работу с детьми;
- Умение работать с родителями обещающихся в творческом объединении;
- Овладение системой контроля и оценки результатов обучения;
- Повышение методической и интеллектуальной культуры педагогического работника.

#### **Ожидаемый результат реализации:**

- Умеет планировать учебную деятельность, как собственную, так и обучающихся, на основе творческого поиска через самообразование;
- Владеет методикой проведения нетрадиционных форм занятий;
- Умеет работать с группой, а так же проводить индивидуальную работу;
- Умеет проводить воспитательную работу с детьми;
- Проводит работу с родителями;
- Владеет системой контроля и оценки результатов обучения
- Повышает методическую и интеллектуальную культуры педагогического работника.
- Становление педагога как профессионала;

#### **Форма представления результатов:**

- отчет;
- участие обучающихся в концертной и конкурсной деятельности, подтвержденных дипломами и грамотами;
- подготовка к аттестации, повышение профессиональной категории;
- Участие в конкурсах профессионального мастерства;

#### **План взаимодействия**

#### **Дорожная карта взаимодействия «наставник- педагог»**

№ п/п	Мероприятие	Сроки исполнения	Ответственные	Форма отчетности
<b>Организационный этап</b>				
1	Собеседование с начинающими педагогами.	Июль	Начальник отдела педагог-наставники	Отчет
<b>Основной этап</b>				
2	Помощь в планировании,	В течение	Начальник	Отчет

	оформлении документации, (работа с журналами, расписанием занятий, составление тематического плана и т.д) организация работы молодого специалиста.	года	отдела, педагог-наставники	
3	Мастер-классы, семинары, круглые- столы с педагогами хореографами.	В течение года	Наставник	Отчет
4	Беседа о правилах оформления журналов учебных занятий, документации куратора.	Июль-август	Педагог-наставники	Отчет
5	Анкетирование начинающих педагогических работников. Составление индивидуальных планов работы наставников с молодыми специалистами.	Июль-август	Педагог-наставники	Анкеты, анализ
6	Беседа «Этапы планирования учебного занятия по хореографии в разновозрастных группах»	Август - сентябрь	Педагог-наставники	Отчет
7	Посещение молодыми специалистами учебных занятий и мероприятий педагогов других коллективов работающих в направлении хореография и театр	В течение года	Начальник отдела педагог-наставники	Отчет
8	Определение темы самообразования. Составление плана работы по данной теме.	сентябрь	Молодой специалист совместно с наставником	Отчет
9	Беседа «Типичные ошибки, допускаемые начинающим педагогом. Как провести самоанализ занятия»	1 квартал	Педагог-наставники	Отчет
10	Посещение занятий молодых специалистов.	В течение года	Зам. директора, начальник отдела педагог-	Отчет

			наставники	
11	Подведение итогов 1 полугодия. Внесение предложений по совершенствованию работы с начинающими педагогами во 2 полугодии.	январь	начальник отдела педагог-наставники	Аналитический отчет
12	Беседа «Нестандартные методики проведения учебных занятий»	Октябрь-декабрь	Педагог-наставники	Отчет
13	Беседа «Индивидуальный подход к обучающимся на учебном занятии»	Январь-май	Педагог-наставники	Отчет
14	Подведение итогов работы молодых специалистов по теме самообразования.	Май	Педагог-наставники	Анкеты, анализ
15	Подведение итогов работы с молодыми специалистами за учебный год.	Июнь	Начальник отдела Педагог-наставники	Аналитический отчет

### План работы наставника

№	Срок реализации	Содержание мероприятия	Форма работы	Ответственные	Результат
<b>Организационный этап</b>					
1	В течение учебного года	1. Изучение программы 2. Знакомиться с новыми педагогическими технологиями через предметные издания и Интернет. 3. Повышать квалификацию на курсах, участие в семинарах практикумах	Консультации	Наставник	Повышение своих профессиональных знаний.
2	Регулярно  В течение учебного года	Совершенствовать свои знания в области современной хореографии и театра.	Беседы; мастер-классы; банк педагогических идей	Наставник	Готовность выступить на мастер-классах, на педагогическом совете

3	Регулярно  В течение учебного года	1. Знакомиться с новыми формами, методами и приемами обучения. 2. Организовать работу с наставляемыми, принимать участие в конференциях и конкурсах 3. Периодически проводить самоанализ профессиональной деятельности.	Беседы; мастер-классы; банк педагогических идей	Наставник	Портфолио
4	Регулярно  В течение учебного года	Разработка докладов, участие в конференциях. Работа в качестве члена жюри профильных конкурсов. Участие в конкурсах профессионального мастерства.	Участие в конференциях, конкурсах профессионального мастерства.	Наставник	Повышение своих профессиональных знаний
5	Регулярно  В течение учебного года	1. Сотрудничество с профильными средними специальными и высшими учебными заведениями города и края. 2. Профорентирование выпускников коллектива для поступления в профильные учебные заведения.	Участие в конференциях, Посещение «Дня открытых дверей», беседы, консультации	Наставник	Подготовка молодых специалистов.

**Перечень мероприятий регламентирующих реализацию программы наставничества.**

- Информирование педагогического сообщества через портал и мессенджеры ГБУ ДО Краевой Центр развития творчества детей и юношества им. Ю.А. Гагарина.
- Обучение наставников.
- Участие обучающихся творческого коллектива под руководством молодых специалистов в конкурсах и фестивалях.
- Подготовка молодых специалистов к аттестации и участию в конкурсах профессионального мастерства.
- Подготовка публикации с материалами подготовки/отзыва-

впечатлений/результатов участия) в печатных изданиях образовательного/методического формата.

- Публикация результатов программы наставничества на сайте ГБУ ДО Краевой Центр развития творчества детей и юношества им. Ю.А. Гагарина

**Перечень документов, регламентирующих реализацию программы наставничества.**

- Положение о программе наставничества ГБУ ДО Краевой Центр развития творчества детей и юношества им. Ю.А. Гагарина
- Дорожная карта реализации программы наставничества в ГБУ ДО Краевой Центр развития творчества детей и юношества им. Ю.А. Гагарина
- Приказ ГБУ ДО Краевой Центр развития творчества детей и юношества им. Ю.А. Гагарина о закреплении наставнических пар;
- Договор о сотрудничестве между наставником и наставляемым;
- Согласие на обработку персональных данных от участников наставнической программы;
- Отчетность куратора программы наставничества: базы наставников и наставляемых, результаты мониторинга эффективности реализации программы наставничества;
- Отчетность наставника: программа работы наставнической пары, группы, дневник наставника, отчет по завершению программы наставничества.
- Отчетность наставляемого: портфолио за период программы наставничества.



**Результативность реализации  
Программы наставничества «Наставник-педагог»  
на период 2021 – 2024 учебный год  
Образцового детского коллектива  
Ставропольского края  
Театра танца «Эдельвейс»**

**Внедрение целевой модели наставничества в ГБУ ДО Краевом Центре  
развития творчества детей и юношества им. Ю.А. Гагарина**

<https://stavcentr-gagarina.ru/vnedrenie-celevoj-modeli-nastavnichestva/>

**Педагог-наставник Бегишева Ольга Владимировна  
Наставляемый Бондарева Мадлена Евгеньевна**

№	Результативность реализации программы	Ссылка
1	Участие обучающихся в конкурсах и фестивалях всероссийского и международного уровня	<a href="https://disk.yandex.ru/d/UtKEOPmx_B3v0w">https://disk.yandex.ru/d/UtKEOPmx_B3v0w</a>
2	Участие в семинарах и мастер классах	<a href="https://disk.yandex.ru/i/6mi9qmeHhiZqdQ">https://disk.yandex.ru/i/6mi9qmeHhiZqdQ</a>
3	Участие в конкурсах профессионального мастерства	<a href="https://disk.yandex.ru/d/DZYmxlXwRJlj3g">https://disk.yandex.ru/d/DZYmxlXwRJlj3g</a>

**Педагог-наставник Бегишева Ольга Владимировна  
Наставляемый Королева Ксения Олеговна**

№	Результативность реализации программы	Ссылка
1	Участие обучающихся в конкурсах и фестивалях всероссийского и международного уровня	<a href="https://disk.yandex.ru/i/xNbI2mZvlQYJIQ">https://disk.yandex.ru/i/xNbI2mZvlQYJIQ</a>
2	Участие в семинарах и мастер классах	<a href="https://disk.yandex.ru/i/ujl5VnZEsxTQuQ">https://disk.yandex.ru/i/ujl5VnZEsxTQuQ</a>

**Реализация плана саморазвития  
Педагога-наставника Бегишевой Ольги Владимировны**

№	Результативность реализации программы саморазвития	Ссылка
1	Участие обучающихся в	<a href="https://disk.yandex.ru/d/yprrbqOOmJIrqq">https://disk.yandex.ru/d/yprrbqOOmJIrqq</a>

	конкурсах и фестивалях всероссийского и международного уровня	
2	Благодарственные письма. Работа в качестве члена жюри краевых конкурсов.	<a href="https://disk.yandex.ru/i/Y3auga7k6qebXQ">https://disk.yandex.ru/i/Y3auga7k6qebXQ</a>
3	Участие во Всероссийской научно-практической интернет-конференции «Качество современного образования: традиции, инновации, опыт реализации»	<a href="https://wiki.stavcdo.ru/images/c/cc/Pro424.pdf">https://wiki.stavcdo.ru/images/c/cc/Pro424.pdf</a>
3	Статья в газете «Союзное Вече» республика Беларусь об участии театра танца «Эдельвейс» в конкурсе «Белорусские узоры»	<a href="https://www.souzveche.ru/articles/culture/83013/?sphrase_id=4265978">https://www.souzveche.ru/articles/culture/83013/?sphrase_id=4265978</a>
4	Статья на сайте Министерства образования Ставропольского края о деятельности театра танца «Эдельвейс»	<a href="https://stavminobr.ru/pressroom/news/10458/">https://stavminobr.ru/pressroom/news/10458/</a>
5	Участие в конкурсах профессионального мастерства	<a href="https://disk.yandex.ru/d/hH8GINFc8AGx6g">https://disk.yandex.ru/d/hH8GINFc8AGx6g</a>

Итог творческой деятельности за 2023-2024 учебный год обучающихся Образцового детского коллектива Ставропольского края театра танца «Эдельвейс»

<https://disk.yandex.ru/d/7Y5aR5XEpEllmA>