

Российская Федерация
Министерство образования
Ставропольского края
**ГБУ ДО
КРАЕВОЙ ЦЕНТР
РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСТВА
ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА
имени Ю.А.Гагарина
355008 г. Ставрополь
ул. Комсомольская, 65
тел/факс (8652) 26-63-90**
от 10.01.2025 №5

Руководителям органов
управления образованием
администраций муниципальных
и городских округов
Ставропольского края

Руководителям образовательных
организаций, подведомственных
министерству образования
Ставропольского края

О проведении краевого конкурса-
фестиваля «Здравствуй, Мир!»

Уважаемые руководители!

В соответствии с планом работы министерства образования Ставропольского края и ГБУ ДО «Краевой Центр развития творчества детей и юношества имени Ю.А. Гагарина» в период с 10 по 28 февраля 2025 года состоится краевой конкурс-фестиваль хореографических коллективов «Здравствуй, Мир!» (далее – Конкурс).

Конкурс посвящен празднованию 80-летия Победы в Великой Отечественной войне, проходит в рамках Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества, Всероссийского детского фестиваля народной культуры «Наследники традиций».

Конкурс проводится по номинациям: классический танец, народный танец, современный танец, эстрадный танец, танец на патриотическую тему; в трех возрастных группах: 6-9 лет, 10-12 лет, 13-17 лет.

К участию в Конкурсе приглашаются солисты и творческие коллективы обучающихся общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования Ставропольского края.

Для участия в краевом (заочном) этапе Конкурса по итогам муниципального этапа Оргкомитет направляет в срок **до 10 февраля 2025 года** в адрес краевого Оргкомитета по электронной почте otdel.omr.stav@mail.ru в форматах PDF и Word следующие документы:

заявку (приложение к Положению),

выписку из протокола об итогах проведения муниципального этапа Конкурса.

Просим довести информацию о проведении Конкурса до сведения руководителей образовательных организаций Ставропольского края, педагогов и заинтересованных лиц.

По всем организационным вопросам можно обратиться по телефону:
8(8652) 26-68-84 – Кукланова Светлана Александровна, начальник отдела
организационно-массовой работы ГБУ ДО КЦРТДиЮ.

Направляем проект Положения для участия в Конкурсе.

Приложение: на 7 л. в 1 экз.

Директор



Г.В. Найденко

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении краевого конкурса-фестиваля хореографических коллективов
«Здравствуй, Мир!»

I. Общие положения

1. Настоящее Положение о проведении краевого конкурса-фестиваля хореографических коллективов «Здравствуй, Мир!» (далее – Конкурс) определяет порядок организации и проведения конкурса, а также категорию участников.

2. Конкурс посвящен празднованию 80-летия Победы в Великой Отечественной войне.

3. Конкурс проходит в рамках Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества, Всероссийского детского фестиваля народной культуры «Наследники традиций».

II. Цель и задачи Конкурса

4. Конкурс проводится с целью развития детского и юношеского хореографического творчества, усиления его роли в художественном образовании; эстетического и нравственного воспитания подрастающего поколения.

5. Задачи Конкурса:

повышение художественного уровня коллективов и исполнительского мастерства участников;

сохранение традиций национальной хореографической культуры края, народов России;

формирование эстетических вкусов детей и юношества на примерах лучших образцов классического, народного и современного танца;

выявление, поддержка и развитие творческих способностей, одаренных обучающихся в хореографическом искусстве;

повышение профессионального уровня руководителей детских хореографических коллективов.

III. Организаторы Конкурса

6. Организаторами Конкурса являются министерство образования

Ставропольского края (далее – министерство), государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Краевой Центр развития творчества детей и юношества имени Ю.А. Гагарина» (далее – ГБУ ДО КЦРТДиЮ).

IV. Организационный комитет

7. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет организационный комитет (далее - Оргкомитет), утвержденный приказом министерства.

8. Оргкомитет Конкурса в соответствии с возложенными на него задачами осуществляет следующие функции:

разрабатывает и утверждает условия проведения Конкурса;

осуществляет сбор информации об участниках Конкурса;

принимает материалы участников и осуществляет просмотр представленных на Конкурс выступлений;

координирует работу членов жюри Конкурса (далее – Жюри);

составляет протоколы с заключением о победителях Конкурса;

консультирует по вопросам проведения Конкурса;

информирует об итогах проведения этапов Конкурса органы управления образованием администраций муниципальных и городских округов Ставропольского края, руководителей частных образовательных организаций, а также руководителей государственных образовательных организаций, подведомственных министерству, расположенных на территории Ставропольского края.

9. Оргкомитет Конкурса обладает следующими полномочиями:

устанавливает порядок и сроки проведения Конкурса;

определяет процедуру проведения Конкурса;

принимает и рассматривает предложения по организации и проведению Конкурса;

рассматривает конфликтные ситуации в ходе подготовки и проведения Конкурса.

10. Основной формой работы Оргкомитета является заседание.

11. Заседание Оргкомитета считается правомочным, если на нем присутствует более половины членов Оргкомитета, входящих в его состав.

12. На заседания Оргкомитета вопросы для обсуждения выносятся председателем или заместителем председателя Оргкомитета.

13. Члены Оргкомитета обладают равными правами при рассмотрении

вопросов на заседаниях.

14. Решение Оргкомитета принимается, исходя из оценки Жюри.

V. Жюри Конкурса

15. Для организации работы по проведению оценки представленных участниками Конкурса материалов формируется и утверждается состав Жюри.

16. Состав Жюри утверждается приказом ГБУ ДО КЦРТДиЮ.

17. Жюри проводит оценку представленных конкурсных выступлений.

18. Жюри оценивает конкурсные выступления участников по десятибалльной системе в соответствии с критериями Конкурса:

композиционное построение номера;

уровень исполнительского мастерства;

соответствие репертуара возрастным особенностям участников;

подбор и соответствие музыкального и хореографического материала;

сценическое оформление номера.

19. Жюри определяет победителей и призеров Конкурса по общему баллу в каждой номинации.

20. Решение Жюри по каждой номинации оформляется протоколом и утверждается председателем Жюри.

21. Решение Жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

VI. Участники Конкурса

22. К участию в Конкурсе приглашаются солисты и творческие коллективы обучающихся общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования Ставропольского края в возрасте от 6 до 17 лет (включительно).

23. Конкурс проводится в трех возрастных группах:

1 возрастная группа: 6 - 9 лет;

2 возрастная группа: 10 – 12 лет;

3 возрастная группа: 13 – 17 лет.

24. Допускается участие: индивидуальное (солисты) и коллективное (дуэты, творческие коллективы).

25. Во всех возрастных группах допускается участие не более 20% участников коллектива из другой возрастной группы.

VII. Порядок проведения и руководство Конкурсом

26. Конкурс проводится в три этапа:

I этап – муниципальный (отборочный), проводится с 20 января по 09 февраля 2025 года в форме районных, городских конкурсов.

II этап – краевой (заочный), проводится с 10 по 27 февраля 2025 года министерством совместно с ГБУ ДО КЦРТДиЮ.

III этап – краевой (очный), проводится 28 февраля 2025 года министерством совместно с ГБУ ДО КЦРТДиЮ по адресу: г. Ставрополь, ул. Комсомольская, 65.

27. Для участия во II этапе Конкурса куратору муниципального этапа необходимо направить в форматах PDF и Word в адрес краевого Оргкомитета материалы по электронной почте otdel.omr.stav@mail.ru в срок до 10 февраля 2025 года:

заявку, заверенную руководителем и печатью в двух вариантах: в форматах PDF и Word в электронном виде (приложение к Положению);

ссылку на видеоматериал конкурсного выступления;

выписку из протокола об итогах проведения I этапа конкурса с указанием количества участников и победителей по номинациям и возрастным группам; фамилии, имени, отчества ответственного лица и контактного телефона.

28. Творческие коллективы, имеющие звание «Образцовый детский коллектив Ставропольского края», могут подать на краевой (заочный) этап Конкурса заявку и ссылку на видеоматериал без участия в I этапе Конкурса.

29. По итогам экспертной оценки Жюри на краевом (заочном) этапе Конкурса определяются Конкурсанты краевого (очного) этапа.

30. Адрес Оргкомитета: г. Ставрополь, ул. Комсомольская, 65, ГБУ ДО КЦРТДиЮ; (каб.143); сайт центра: <https://stavcentr-gagarina.ru/>; e-mail: otdel.omr.stav@mail.ru; телефон: 8 (8652) 26-68-84 – Пеленёва Ирина Андреевна, педагог-организатор ГБУ ДО КЦРТДиЮ.

31. Конкурс проводится по номинациям:

классический танец;

народный танец;

современный танец;

эстрадный танец;

специальная номинация «Танец на патриотическую тему» (допускается участие конкурсантов в возрасте от 6 до 17 лет).

32. На краевой (заочный) этап Конкурса участник предоставляет ссылку на видеоматериал одного конкурсного выступления в номинации и возрастной группе, который размещается на общедоступных облачных хостингах: Yandex.Disk, облако Mail.Ru или на видеохостинге социальной сети «ВКонтакте».

33. Ссылка и страница, на которой размещено видео, должны быть действующими и доступными (открытыми для просмотра) для любого пользователя, в том числе без авторизации в социальной сети «ВКонтакте», до конца учебного года. Ссылки на другие социальные сети не принимаются.

34. Использование других способов передачи файлов затрудняет работу членов жюри и не гарантирует доступности для просмотра видеоматериалов.

35. Видеофайл должен иметь название и содержать одно конкурсное выступление в номинации и возрастной группе.

36. Видеозапись должна быть качественной. Видеосъемка должна полностью отражать происходящее на сцене. Изображение должно быть статичным. Запрещено редактирование видеозаписи (монтаж, склейка кадров). Не допускаются видеозаписи с посторонними шумами, неразборчивой картинкой, разрешение видеозаписи должно быть не менее 720 пикселей. Низкое качество видео и звука в записи не дает возможности корректной оценки конкурсного выступления.

37. Допускается участие во всех номинациях. Время исполнения конкурсного выступления - не более 5 минут.

38. Порядок конкурсных выступлений устанавливается организаторами Конкурса.

39. При регистрации участник краевого (очного) этапа Конкурса должен иметь: фонограммы номеров в формате флеш-карты, каждая звукозапись должна быть на носителе с указанием названия произведения, фамилии исполнителя, а также продолжительности звучания данного произведения.

40. На Конкурс не принимаются заявки, если содержание представленных хореографических номеров не соответствуют требованиям Конкурса, а также представленное конкурсное выступление получило одно из призовых мест на других конкурсах краевого уровня, проведенных в предыдущих годах.

VIII. Подведение итогов и награждение победителей

41. По результатам проведения Конкурса участник краевого (заочного) этапа награждается электронной грамотой за участие.

42. Победители и призеры Конкурса определяются по лучшим показателям (баллам) представленных выступлений в каждой номинации и возрастной группе, которые награждаются Дипломами Оргкомитета: Гран-при, Лауреата I, II, III степеней.

43. Дипломантам Конкурса присуждаются дипломы Оргкомитета за 1, 2, 3 место в каждой номинации.

44. По решению Жюри Конкурсанты награждаются специальными дипломами Оргкомитета.

45. Жюри оставляет за собой право не присуждать Гран-при, а также не присуждать и делить какое-либо из призовых мест.

46. По итогам краевого (очного) этапа Конкурса руководители творческих коллективов поощряются благодарственными письмами Оргкомитета.

47. Победители Конкурса рекомендуются для участия в Большом всероссийском фестивале детского и юношеского творчества и во Всероссийском детском фестивале народной культуры «Наследники традиций».

48. Итоги Конкурса размещаются на официальных сайтах министерства и ГБУ ДО КЦРТДиЮ.

IX. Финансирование Конкурса

49. Финансирование I этапа Конкурса осуществляется за счет средств организаторов образовательных организаций в территориях края.

50. Финансирование II и III этапов Конкурса осуществляется за счет средств министерства.

51. Расходы, связанные с проездом и питанием участников Конкурса и сопровождающих их лиц к месту проведения и обратно, осуществляются за счет направляющей стороны.
