



# МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

## П Р И К А З

12 февраля 2024 года

г. Ставрополь

№ 213-пр

О проведении краевого конкурса -  
фестиваля художественного  
творчества «Я вхожу в мир искусств»

В соответствии с приказом министерства образования Ставропольского края от 27 декабря 2023 года № 2275-пр «Об утверждении Плана мероприятий по министерству образования Ставропольского края, финансируемых за счет средств бюджета Ставропольского края в 2024 году», в целях выявления и поддержки талантливой молодёжи в области художественного творчества, развития творческой активности студентов, их нравственного и эстетического воспитания, сохранения и развития национальных культур, приобщения молодёжи к отечественному и мировому культурному наследию

### ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести краевой конкурс – фестиваль художественного творчества «Я вхожу в мир искусств» среди студентов профессиональных образовательных организаций и образовательных организаций высшего образования, подведомственных министерству образования Ставропольского края (далее соответственно – профессиональные образовательные организации, министерство, конкурс) в период с 12 февраля по 01 марта 2024 года.

2. Утвердить прилагаемые:

2.1. Состав организационного комитета конкурса.

2.2. Положение о конкурсе.

3. Организацию и проведение Конкурса возложить на государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Краевой Центр развития творчества детей и юношества имени Ю.А. Гагарина» (далее – Центр Ю.А. Гагарина) (Г.В. Найденко).

4. Директору Центра Ю.А. Гагарина (Г.В. Найденко):

4.1. Согласовать с министерством смету расходов на организацию и проведение конкурса.

4.2. Расходы в сумме 60 000 (шестьдесят тысяч) рублей на проведение конкурса осуществить в соответствии с соглашением от 22 января 2024 года № 47/иц о предоставлении субсидии из бюджета Ставропольского края на цели, не связанные с оказанием в соответствии с государственным заданием государственных услуг (выполнение работ) по направлению расходов «Всероссийские, региональные, краевые, ведомственные мероприятия, участниками и организаторами которых являются бюджетные и автономные учреждения».

5. Отделу профессионального образования (О.А.Малик) довести настоящий приказ до сведения руководителей профессиональных образовательных организаций.

6. Руководителям профессиональных образовательных организаций организовать участие студентов в конкурсе в соответствии с Положением.

7. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя министра Жирнова Д.О.

8. Настоящий приказ вступает в силу со дня его подписания.

Министр



М.В.Смагина

Утвержден  
приказом министерства образования  
Ставропольского края  
от 10.08.2014 № 213-г

## СОСТАВ

организационного комитета краевого конкурса-фестиваля  
художественного творчества «Я вхожу в мир искусств»

Жирнов Денис Олорович	заместитель министра образования Ставропольского края, председатель организационного комитета
Найденко Галина Валентиновна	директор государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Краевой Центр развития творчества детей и юношества имени Ю.А. Гагарина», заместитель председателя организационного комитета
Пеленева Ирина Андреевна	педагог-организатор государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Краевой Центр развития творчества детей и юношества имени Ю.А. Гагарина», секретарь организационного комитета
Члены организационного комитета:	
Малик Ольга Андреевна	начальник отдела профессионального образования министерства образования Ставропольского края
Шкальной Александр Александрович	заместитель директора по организационно-аналитической работе государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Краевой Центр развития творчества детей и юношества имени Ю.А. Гагарина»
Кривченко Оксана Сергеевна	консультант отдела профессионального образования министерства образования Ставропольского края
Кукланова Светлана Александровна	начальник отдела организационно-массовой работы государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Краевой Центр развития творчества детей и юношества имени Ю.А. Гагарина»

Утверждено  
приказом министерства образования  
Ставропольского края  
от 10.02.2014 № 213-14/п

Положение  
о проведении краевого конкурса–фестиваля художественного  
творчества «Я вхожу в мир искусств»

I. Общие положения

1. Настоящее Положение о проведении краевого конкурса-фестиваля художественного творчества «Я вхожу в мир искусств» среди студентов профессиональных образовательных организаций, подведомственных министерству образования Ставропольского края (далее – Конкурс, министерство, образовательные организации) определяет цели, задачи, порядок организации и проведения Конкурса, а также категорию участников.

2. Конкурс посвящен Году семьи.

II. Цель и задачи Конкурса

3. Целью Конкурса является выявление, развитие и поддержка талантливой молодежи в области художественного творчества.

4. Основные задачи Конкурса:

воспитание патриотизма, формирование культуры общения на основе ценностей отечественной культуры, сохранение традиционных семейных ценностей;

привлечение внимания общественности к вопросам развития культуры, сохранения культурно-исторического наследия и роли российской культуры во всем мире;

повысить художественный уровень репертуара коллективов и исполнительского мастерства участников;

поддерживать развитие художественного творчества среди молодежи.

III. Организаторы Конкурса

5. Организаторами проведения Конкурса являются министерство образования Ставропольского края (далее - министерство), государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Краевой Центр развития творчества детей и юношества имени Ю.А. Гагарина» (далее – ГБУ ДО КЦРТДиЮ).

6. Для организации работы по подготовке и проведению Конкурса утверждается состав организационного комитета (далее – Оргкомитет): на I этапе – образовательными организациями, на II и III этапах – министерством.

7. В состав Оргкомитета I этапа Конкурса входят руководители и педагогические работники образовательных организаций, представители предприятий, заинтересованных ведомств.

8. В работе Оргкомитета II и III этапов Конкурса принимают участие специалисты министерства, ГБУ ДО КЦРТДиЮ.

9. В функции Оргкомитета Конкурса входит:

- разработка и утверждение условий проведения Конкурса;
- установление сроков проведения Конкурса;
- определение базы для проведения Конкурса;
- осуществление сбора информации об участниках Конкурса;
- прием и осуществление просмотра представленных выступлений;
- составление протоколов с заключением о победителях каждого этапа Конкурса;
- консультация по вопросам проведения Конкурса;
- формирование состава жюри Конкурса;
- подведение итогов Конкурса;
- информирование руководителей профессиональных организаций об итогах проведения Конкурса.

10. Оргкомитет обязан:

- создать равные условия для всех участников Конкурса;
- соблюдать конфиденциальность сведений об окончательных результатах Конкурса до даты официального объявления результатов.

11. Оргкомитет I этапа готовит и направляет победителя для участия во II этапе Конкурса. Оргкомитет II этапа направляет победителя для участия в III этапе Конкурса.

12. Для оценки конкурсных выступлений участников Оргкомитет Конкурса утверждает состав жюри. В состав жюри II и III этапов Конкурса входят не менее 3 специалистов из числа:

- представителей органов государственной власти Ставропольского края и органов местного самоуправления Ставропольского края;
- руководящих и педагогических работников образовательных организаций, являющихся организаторами этапов, других образовательных организаций;

руководителей и ведущих специалистов организаций отрасли, профессиональных ассоциаций, бизнес - сообществ; социальных партнеров.

13. Жюри Конкурса:

проводит оценку выступлений участников, поступивших на краевой этап в соответствии с критериями по десятибалльной системе; по общему баллу в каждой номинации определяет победителя и призёров Конкурса.

14. Решение жюри по каждой номинации оформляется протоколом и утверждается председателем жюри.

#### IV. Участники Конкурса

15. Участниками Конкурса являются студенты профессиональных образовательных организаций, подведомственных министерству, в возрасте от 16 до 21 года.

16. Допускается индивидуальное и коллективное участие во всех номинациях.

#### V. Порядок, сроки и место проведения Конкурса

17. Конкурс проводится в три этапа:

I этап (заочный) – с 01 по 11 февраля 2024 года в образовательных организациях. Данный этап организуется и проводится администрацией образовательных организаций с привлечением заинтересованных предприятий, организаций и спонсоров.

II этап (краевой – отборочный) – с 12 по 29 февраля 2024 года на базе ГБУ ДО КЦРТДиЮ, организуется и проводится ГБУ ДО КЦРТДиЮ с привлечением заинтересованных юридических и физических лиц.

III этап (краевой - финальный) – 01 марта 2024 года на базе ГБУ ДО КЦРТДиЮ, организуется и проводится министерством совместно с ГБУ ДО КЦРТДиЮ с привлечением заинтересованных юридических и физических лиц.

18. Право на участие во II этапе Конкурса имеет победитель I этапа Конкурса, солист и коллектив по данной номинации.

19. Образовательные организации предоставляют в Оргкомитет II этапа Конкурса до 12 февраля 2024 года (в соответствии с требованиями Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных»):

заявку на победителя I этапа, заверенную руководителем и печатью в двух вариантах: в форматах PDF и Word в электронном виде (приложение к Положению);

ссылку на видеоматериал конкурсных выступлений по номинациям в формате avi или wmv, размещенных на бесплатных общедоступных облачных хостингах: Yandex.Disk или облако Mail.Ru;

выписку из протокола об итогах I этапа Конкурса.

20. Участниками III этапа Конкурса являются участники, успешно прошедшие II этап Конкурса.

21. Материалы, представленные в Оргкомитет после указанных сроков, не принимаются.

22. Адрес Оргкомитета: г. Ставрополь, ул. Комсомольская, 65, ГБУ ДО КЦРТДиЮ, кабинет 143, e-mail: gagarin\_71@mail.ru, телефон для справок: (8652) 26-68-84 – Пеленёва Ирина Андреевна, педагог-организатор.

## VI. Номинации Конкурса

23. Конкурс проводится по следующим номинациям:

«Литература»; «Вокал»; «Хореография»; «Инструментальное исполнительство», «Оригинальный жанр».

## VII. Требования к конкурсным выступлениям

24. Видеоматериалы участников Конкурса размещаются в виде ссылок на видеозапись в формате avi или wmv, на которых представлена запись конкурсного выступления по номинациям. Видеосъемка должна полностью отражать происходящее на сцене. Ссылки размещаются на бесплатных общедоступных облачных хостингах: Yandex.Disk или облако Mail.Ru. Ссылки на социальные сети не принимаются.

25. Ссылка на видеозапись, размещенная на облачном хостинге, должна быть действительна до июня 2024 года и доступна для всех.

26. Использование других способов передачи файлов затрудняет работу членов жюри и не гарантирует доступности для просмотра видеоматериалов.

27. Видеофайл должен иметь название и содержать одно конкурсное выступление в номинации.

28. Видеозапись должна быть качественной. Видеосъемка должна полностью отражать происходящее на сцене. Изображение должно быть статичным. Низкое качество видео и звука в записи не дает возможности корректной оценки выступающего.

29. Номинация «Литература».

К участию приглашаются чтецы-исполнители (художественное, авторское чтение) и литературные студии. Продолжительность выступления исполнителей до 5 минут (не более одного произведения).

30. Номинация «Вокал».

К участию в Конкурсе приглашаются вокальные ансамбли до 12 человек (дуэты, трио, квартеты) и отдельные исполнители (солисты), работающие в жанре эстрадной, народной музыки. Участники исполняют одно произведение. Продолжительность звучания до 5 минут.

31. Номинация «Хореография».

К участию в Конкурсе приглашаются хореографические ансамбли (дуэты, трио, квартеты) и отдельные исполнители (солисты), работающие в жанре танца. Исполняется один танец продолжительностью до 5 минут.

32. Номинация «Инструментальное исполнительство».

К участию в Конкурсе приглашаются молодые музыканты, композиторы, исполнители на музыкальных инструментах, солисты и ансамбли до 12 человек (дуэты, трио, квартеты). Участники исполняют одно произведение. Продолжительность звучания до 5 минут. Участники сами привозят инструменты.

33. Номинация «Оригинальный жанр».

К участию в Конкурсе приглашаются участники с номерами по следующим направлениям: пантомима (пластический этюд, театр теней), цирковые номера, световое шоу и другие. Реквизит необходимо иметь с собой. Продолжительность исполнения – до 5 минут. Музыкальное сопровождение программы обеспечивается участниками Конкурса в виде качественной фонограммы.

34. Приветствуется выбор репертуара в соответствии с тематикой Конкурса.

## VIII. Критерии оценки конкурсных выступлений

35. Конкурсные выступления участников оцениваются по следующим критериям:

художественное содержание репертуара;



качество и техника исполнения;  
художественный образ;  
сценическая культура;  
артистичность.

36. Максимальное количество баллов по каждому критерию – 10 баллов.

#### IX. Подведение итогов и награждение победителей

37. Победитель и призеры Конкурса определяются жюри по лучшим показателям (баллам) исполнения конкурсных выступлений.

38. Результаты всех этапов Конкурса оформляются протоколами и подписываются членами жюри. На основании протоколов, итоги I этапа Конкурса оформляются приказом образовательной организации, II этапа – ГБУ ДО КЦРТДиЮ, III этапа – министерством.

39. Меры поощрения победителей и призеров I этапа Конкурса устанавливаются образовательной организацией, II и III этапов – министерством.

40. Победитель и призеры Конкурса награждаются памятными призами и дипломами Оргкомитета I, II, III степени в каждой номинации, дипломом Оргкомитета Гран-при.

41. Оргкомитет учреждает специальные дипломы участникам Конкурса по предложениям общественных организаций, физических лиц.

42. Информация о результатах Конкурса доводится до сведения образовательных организаций не позднее двух недель после проведения и размещается на официальном сайте министерства.

#### X. Финансирование Конкурса

43. Финансовое обеспечение I этапа Конкурса осуществляется за счет средств образовательных организаций, поступивших от приносящей доход деятельности.

44. Финансирование II и III этапов Конкурса осуществляется за счет средств бюджета Ставропольского края.

45. Проезд и питание участников Конкурса оплачивается за счет направляющей стороны.

Приложение  
к Положению о проведении  
краевого конкурса-фестиваля  
художественного творчества  
«Я вхожу в мир искусств»

**ЗАЯВКА**  
на участие в краевом конкурсе - фестивале художественного творчества  
«Я вхожу в мир искусств»

\_\_\_\_\_ (полное наименование, адрес, телефон образовательной организации)

подтверждает своё участие в краевом конкурсе-фестивале художественного творчества «Я вхожу в мир искусств».

№	Ф.И.О. участника	Дата рождения	Название творческого объединения Ф.И.О. педагога/ответственного лица (полностью). Контактный телефон, эл. почта педагога/ответственного лица	Номинация	Исполняемое произведение	Музыкальное сопровождение	Время исполне- ния	Ссылка на видео конкурсного выступления

Директор (ректор)

\_\_\_\_\_  
подпись

\_\_\_\_\_ (Ф.И.О. полностью)

М.П.

В соответствии с федеральным законом от 27.07.2006№152-ФЗ «О персональных данных», заполняя поля заявки, Вы даете согласие на обработку персональных данных (любой информации, относящейся к Вам как к Субъекту персональных данных, в том числе фамилии, имени, отчества, места работы, телефона и другой информации) какими угодно способами.