**Лекция: Корреспонденция**

Все про такой жанр журналистики, как корреспонденция

Этот жанр не имеет ничего общего с письмами. Хотя название произошло именно от латинского слова correspondance (переписка).

Но в данном случае под этим словом мы подразумеваем аналитический жанр журналистики. В нем много новой фактической информации и письменных источников.

Корреспонденция — это жанр публицистики, предметом которого выступает конкретная социальная ситуация, ограниченная местом и временем.

Что такое корреспонденция и каковы ее особенности в журналистике

Если говорить простыми словами, то это наш анализ события. Это аналитический жанр потому что все идет через призму нашего восприятия. Мы анализируем события и привлекая информацию извне. Поэтому данный жанр характеризуется большим количеством внешних источников.

Когда писали комментарии, мы опирались на собственное мнение, суждение и интеллект. Основным источником были мы сами.

Однако в этом жанре мы уже привлекаем внешние источники и стараемся дать картину с разных сторон. Поэтому это будет аналитический жанр, в котором присутствуют ваши выводы. Ведь любое событие можно подать как в негативном, так и в позитивном свете.

Вы можете любой факт истолковать так, как считаете нужным. Поэтому в этом жанре как раз и делаются журналистские расследования.

Вы показываете правду такой, какой сами видите. А как вы понимаете, правда у каждого своя. Поэтому важно чтобы тут были не только аргументы, но и факты. Нужно чтобы вы любое свое утверждение подтверждали фактами, которые нашли.

Возможно, у вас будет цель показать объективную картину события. Возможно, вы будете отстаивать чью-то точку зрения. Станете на какую-то одну из сторон. Далее мы это еще рассмотрим. Это будет исключительно ваш вопрос. Жанр корреспонденции это позволяет.

Единственное, о чем стоит предупредить, так это аргументы и факты.

Есть у нас такое одноименное издание. Отличительная его особенность в том, что фактов там становится очень мало. То есть, желтая пресса и некогда классическая, которая уже идет путем желтой на поводу у аудитории, часто забывает о том, что любое суждение должно подтверждаться фактами.

Нужно чтобы произведения в данном жанре журналистики не сводились только к голословным утверждениям и суждениям. То есть если пишем комментарий, то там мы рассуждаем. Но тут мы все должны подтверждать фактами.

Виды корреспонденции:

Принято считать, что этот жанр имеет два вида. Это аналитическая и информационная корреспонденция. Если в аналитической мы анализируем события, то в информационной просто сообщаем параметры явления.

Но это то, что написано в учебниках.

На самом же деле, тут трудно четко различать что информационное, а что аналитическое. Ведь даже в информационной корреспонденции кроме фактов еще присутствуют элементы оценки и прогноза.

Так что чисто информационной корреспонденции просто не существует. Всегда будут присутствовать какие-то элементы аналитики. Поэтому все же это больше аналитический жанр, чем просто информационный.

Как пишется корреспонденция:

Теперь поговорим о том, как пишется корреспонденция в журналистике. Вот вся схема работы над текстом:

- Ситуация (повод);

- Определение источников;

- Работа с источниками;

- Записываем информацию от источников;

- Вывод.

Сначала должна появиться ситуация или повод, по которому вы будете работать. Далее определяем источники. Это будут те, кто сможет пояснить что-то по данному вопросу.

Вот мы с вами рассуждали про эллинги. Тут источниками будут администрация города, юристы и участники событий.

Где-то можно взять интервью по телефону. В некоторых ситуациях можно встретиться лично.

Также информацию можно найти и в интернете. Поэтому не всегда обязательно носиться по городу и со всеми встречаться. Да, это придает ценности материалу. Однако, не всегда такое возможно.

Когда появятся источники, вы начинаете последовательно с ними работать. То есть выписывать информацию от того или иного источника.

Далее весь контент выстраиваем в общий текст. В нем также не забываем про личные выводы и свою точку зрения.

Объем текста должен быть не менее 2 000 знаков.

В общем, теперь вы знаете, как правильно пишется корреспонденция. Для этого мы рассмотрели все особенности и примеры данного жанра в журналистике.