

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №13» города Новопавловска

Доклад

Тема: «Штоф»

Работу выполнил:

Бородин Даниил Андреевич

Учащийся 10 «А» класса

МБОУ СОШ №13

Руководитель:

Газимагомедов Ильяс Габидулаевич

Учитель технологии

МБОУ СОШ №13

г.Новопавловск

2020-2021 год

Содержание

1. Основное об изделии.
2. Цель и планирование выполнения работ.
3. Звёздочка обдумывания.
4. Технологическая карта.
5. Эскиз.
6. Техника безопасности.
7. Реклама.
8. Самооценка.

1. Основное об изделии

Штоф (нем. Stof) – мера объёма для измерения алкогольных напитков, в буквальном переводе значит «большая кружка», которая равна 1,23л.

ПРОБЛЕМА: заключается в том, что это изделие трудно найти в интернет ресурсах, поэтому на начальных этапах было тяжело, так же были проблемы с внешним видом готовой работы, так как он может иметь много вариаций.

ПЛЮСЫ этого изделия в креативности и экологически чистом материале, в красоте, прочности и практичности.

Моё изделие украшено кудринской и рельефной резьбой, и состоит из таких пород древесин, как липа, бук, каштан.

Затраты на закупку сырья и материалов:

А) Доска 0.09м³ цена 150 рублей.

Б) Наждачная бумага – 40руб. за метр; необходимо 40см., что составит 16 рублей.

В) Лак - 1 баллончик по 180 руб.

Г) Вазелиновое масло –100 мл по 79 руб.

Д) Силикон (герметик) - 256 рублей за 290 мл, нужно 20мл итог округлённо 20 рублей

Всего затратим материалов на сумму 445 рубля.

Затраты на электроэнергию:

А) Освещение: 10 ламп по 60 ватт = 600 ватт; за 60 часов = 36000ватт, что составит 54 рубля.

Б) Работа на токарном станке: 5 часа, что составит 120рублей.
(двигатель 0,4кВт)

Всего на электроэнергию потрачено 194 рубля.

Итого общая сумма затрат составляет 639 рубля.

Цена на продажу будет составлять 1500 - 2000 рублей.

2. Цель и планирование выполнения работ

Цель работы заключается в изготовление штофа для добавления в каталог.

Варианты художественной отделки

- Покрытие лаком
- Обжигание
- Покрытие морилкой
- Покрытие вазелиновым маслом +
- Резьба +

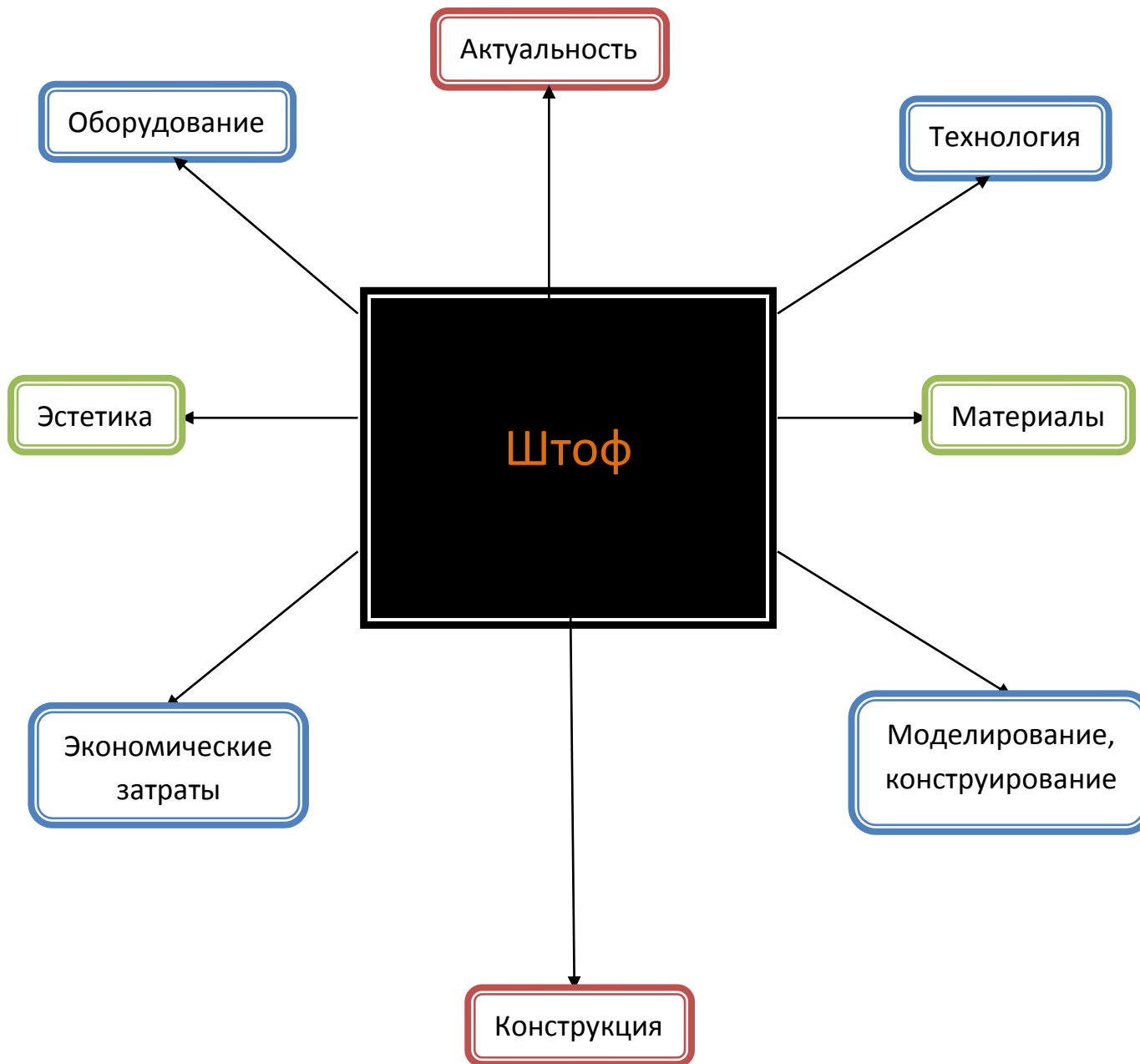
Планирование

Проанализировав порядок выполнения и содержание технологического процесса изготовления штофа, составляем предварительно план предстоящей работы:

- А) Разработка конструкции, эскиз и чертёж изделия – 3 часов;
- Б) Выбор и доставка материала – 2 часа;
- В) Технологический процесс изготовления изделия, выполнение технологических карт – 20 часов;
- Г) Технологический процесс изготовления творческого проекта – 8 часа;
- Д) Экономический вывод, самоанализ проделанной работы – по завершению – 30 мин.

Итого по времени на весь проект потрачено 33,5 часов.

3. Звёздочка обдумывания



4. Технологическая карта «Штоф»

<i>№</i>	<i>Описание</i>	<i>Инструменты</i>	<i>Ход работы</i>
1	Заготовка для головы	Линейка, карандаш, циркуль	Разметка, подготовка к работе на станке
2	Заготовка для центральной части	Линейка, карандаш, циркуль	Разметка, подготовка к работе на станке
3	Заготовка для нижней части	Линейка, карандаш, циркуль	Разметка, подготовка к работе на станке
4	Изготовление головы	Токарный станок, стамески	Закрепление на станке, вырезание, предварительная шлифовка, снятие со станка, расчерчивание рисунка
5	Изготовление центральной части	Токарный станок, стамески	Закрепление на станке, вырезание, предварительная шлифовка, снятие со станка, расчерчивание рисунка
6	Изготовление нижней части	Токарный станок, стамески	Закрепление на станке, вырезание, предварительная шлифовка, снятие со станка
7	Предварительная шлифовка	Токарный станок, наждачная бумага	Закрепление на станке, шлифовка, снятие со станка
8	Вырезание по рисунку	Стамески разных конфигураций	Закрепление на станке, вырезание, предварительная шлифовка, снятие со станка
9	Склейка	Клей, силикон и кисточка	Склейка деталей
10	Покрытие вазелиновым маслом	Тряпочка, вазелиновое масло, наждачная бумага	Покрытие и конечная шлифовка.

5.Эскиз



6. Техника Безопасности

При строгании рубанком

1. Надёжно закрепить заготовку на верстаке.
2. Работать рубанком с остро заточенным ножом.
3. Крепко удерживать рубанок при строгании.
4. При перемещении рубанка не касаться пальцами заготовки.
5. Не проверять качество строгания движением пальцев по строгальной поверхности.
6. После окончания работы рубанок нужно класть лезвием от себя.

При работе на токарном станке

1. Закреплённая на токарном станке заготовка не должна иметь трещины.
2. Перед включением станка проверите наличие зазоров между заготовкой и подручником, надёжность крепления заготовки и подручника.
3. Перед началом работ застегнуть все пуговицы на спецодежде, волосы убрать под берет, снять со станка все лишние предметы, надеть защитные очки.
4. Включить станок только с разрешения учителя.
5. Работать исправным и заточенным инструментом.
6. При работающем станке не отходить от него.
7. Не определять размер заготовки, не перемещать подручник при включенном станке.
8. Не тормозить руками заготовку после выключения станка.
9. При отключении электричества немедленно выключить станок.

При отделки изделия лаком

1. Не нюхать лак.
2. Не держать лак и не работать с ним вблизи разогретых приборов.
3. Оберегать открытые участки тела, особенно ссадины от попадания в них лака.
4. Хорошо проветрить помещение после окончания работ.
5. После работы тщательно вымыть руки с мылом.
6. Использовать защитные очки, перчатки, спецодежду.
7. Не подносить к лицу лакокрасочные материалы, не касаться пальцами лица при работе .
8. Не держать открытыми лакокрасочные материалы.
9. Пустую посуду от лакокрасочных материалов, а также промасленные куски ткани не разбрасывать и не оставлять в мастерской.

7.Реклама

Наша небольшая компания «Южный комфорт» предлагает покупателям следующий каталог красивых, отлично вписывающихся в любой интерьер изделий:

- Декоративные доски
- Кухонные наборы
- Шкатулки (разных форм и размеров)
- Вазы
- Журнальные столики
- Панно (разной тематике)
- Картины на срезе дерева
- Различные вешалки
- Штофы

Мы обещаем, что вскоре сюда будет включены новые изделия.

Это была наша постоянная продукция, но вы можете заказать в нашей фирме даже ту продукцию, которая не внесена в каталог.

г. Новопавловск

ул. Кирова 39

Школа №13

10 «а» класс

8.Самооценка

В любой работе над изделием всегда можно определить положительные и отрицательные стороны, т.е. провести самооценку изделия.

Положительные стороны проекта:

1. Цель достигнута.
2. Материалы доступны.
3. Технология изготовления посильна.
4. Вписывается в круг потребностей, предъявленных к данному проекту.
5. Полученный опыт изготовления изделия пригодится в будущем.
6. Авторское решение в выборе формы и придании оригинальности изделию.
7. Не требует инструкции по применению

Отрицательные стороны проекта:

1. Могут быть проблемы, связанные с поломкой изделия.
2. Могут быть проблемы в процессе изготовления (используются инструменты с режущими или колющими концами).
3. В технологии изготовления есть проблемы, связанные с необходимостью постоянного удерживания внимания и соблюдения аккуратности.