

Российская Федерация  
Министерство образования  
Ставропольского края  
**ГБУ ДО  
КРАЕВОЙ ЦЕНТР  
РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСТВА  
ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА  
имени Ю.А.Гагарина**  
355008 г. Ставрополь  
ул. Комсомольская, 75  
тел\факс (8652) 26-63-90  
*✓ 45-1 от 25.10.21*

Руководителям органов  
управления образованием  
администраций муниципальных  
районов и городских округов  
Ставропольского края

Руководителям образовательных  
организаций всех типов и видов  
Ставропольского края

О проведении краевого (заочного)  
этапа VII Всероссийского конкурса  
детского и юношеского творчества  
«Базовые национальные ценности  
в творчестве»

Уважаемые руководители!

По поручению министерства образования Ставропольского края ГБУ ДО «Краевой Центр развития творчества детей и юношества имени Ю.А. Гагарина» с **09 ноября 2021 года по 25 января 2022 года** проводит краевой (заочный) этап VII Всероссийского конкурса детского и юношеского творчества «Базовые национальные ценности в творчестве» (далее – Конкурс).

Цель Конкурса - формирование гармоничной личности, воспитание гражданина России на основе базовых национальных ценностей.

Конкурс проводится в номинациях: «Рисунок», «Стихотворение», «Современная притча», «Социальный проект», «Семейное творчество», «Базовые национальные ценности с большой буквы».

К участию в Конкурсе приглашаются обучающиеся и студенты организаций дошкольного, общего, профессионального и дополнительного образования Ставропольского края в возрасте от 5 лет до 21 года и педагогические работники.

Направляем Положение о Конкурсе для подготовки творческих работ к участию.

Приложение: Положение с приложениями в 1 экз. на 22 стр.

Директор



Г.В. Найденко

Новикова Татьяна Ивановна  
(8652) 26 83 88

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
о проведении краевого (заочного) этапа VII Всероссийского конкурса  
детского и юношеского творчества  
«Базовые национальные ценности в творчестве»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о проведении краевого (заочного) этапа VII Всероссийского конкурса детского и юношеского творчества «Базовые национальные ценности в творчестве» (далее – Конкурс) определяет правила организации, проведения и участия, порядок определения победителей и призеров Конкурса.

1.2. Конкурс проходит в рамках VII Всероссийского конкурса детского и юношеского творчества «Базовые национальные ценности в творчестве», организатором которого является Межрегиональная общественная организация содействия духовно-нравственному и творческому развитию личности «Гармония мира» при поддержке Общероссийской общественной организации ветеранов «Российский Союз ветеранов», Северо-Западной межрегиональной общественной организации «Федерация космонавтики РФ», Межрегиональной общественной организации «Союз женщин летных специальностей «Авиатриса».

1.3. Актуальностью проведения данного Конкурса является введение с 01.09.2021 года новой программы воспитания «Одна страна – одна цель», во всех образовательных организациях Российской Федерации. В разделе программы «Цель и задачи воспитания» размещено описание современного национального воспитательного идеала, исходя из которого, «а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях» формулируется общая цель воспитания – личностное развитие обучающихся.

В ст. 2 Федерального Закона от 31 июля 2020 г. n 304-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный Закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся" п.2 изложен в новой редакции: «воспитание - деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному

наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде». Расширены направления воспитательной работы.

1.4. Основой развития воспитания в Российской Федерации являются базовые национальные ценности российского общества, закрепленные Конституцией Российской Федерации:

- патриотизм – любовь к России, к своему народу, к своей малой Родине, служение Отечеству;

- социальная солидарность – свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, справедливость, милосердие, честь, достоинство;

- гражданственность – служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания;

- семья – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;

- здоровье – здоровый образ жизни, здоровье физическое, социально-психологическое и духовное, физическая культура и спорт;

- образование – знание, компетентность, самоопределение и самореализация в образовании, накопление человеческого капитала, образование в течение всей жизни;

- труд и творчество – уважение к труду, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость, развитие человеческого капитала;

- наука – ценность знания, стремление к истине, научная картина мира;

- традиционные российские религии – представления о вере, духовности, религиозной жизни человека, религиозное мировоззрение как часть сложной картины мира современного человека, толерантность, формируемая на основе межконфессионального диалога;

- искусство и литература – красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие, этическое развитие;

- человечество – мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество;

- природа – эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание.

1.5. Тематики Конкурса разработаны на основе вышеперечисленных базовых ценностей, каждая из которых представляет собой также систему ценностей, сделанным на основе исследования нормативных документов, большого количества творческих работ участников I, II, III, IV, V, VI

Всероссийских конкурсов детского и юношеского творчества «Базовые национальные ценности».

1.6. Участники Конкурса, отражая в своих работах всё то, что связано с базовыми национальными ценностями, окружающими их в повседневной жизни, изображают в своих творческих работах своё видение базовых национальных ценностей, дети и юношество учатся видеть вокруг себя прекрасное, а значит – любить свою землю, свою Родину.

## 2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Цель: формирование гармоничной личности, воспитание гражданина России на основе базовых национальных ценностей.

2.2. Задачи:

- формирование гражданского самосознания, позитивного отношения подрастающего поколения к обществу, государству, закону, патриотизму, социальной солидарности, гражданственности, семье, труду, творчеству, науке, природе, традиционным российским религиям, искусству, литературе, природе, человечеству, человеку;

- развитие творческого потенциала через выражение своей гражданской позиции средствами изобразительного искусства и литературного творчества;

- создание условий для самоопределения в мире ценностей и социализации;

- приобщение к отечественной и мировой культуре в целом;

- ориентация творческих работ на достижение современного национального воспитательного идеала;

- выявление и раскрытие молодых талантов в номинациях «Рисунок», «Стихотворение», «Современная притча», «Социальный проект», «Семейное творчество», «Базовые национальные ценности с большой буквы» с авторскими творческими работами;

- создание среды для творческого общения;

- просвещение руководящих и педагогических работников.

## 3. Организаторы Конкурса

3.1. Организаторами Конкурса являются министерство образования Ставропольского края (далее – министерство), государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Краевой Центр развития творчества детей и юношества имени Ю.А. Гагарина» (далее - ГБУ ДО КЦРТДиЮ).

3.2. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет организационный комитет (далее - Оргкомитет).

3.3. Оргкомитет:

- формирует жюри;

- осуществляет сбор информации об участниках Конкурса;

- осуществляет консультацию по вопросам проведения Конкурса;

- информирует участников об итогах проведения Конкурса.

3.4. Оргкомитет обязан:

- создать равные условия для всех участников Конкурса;
- соблюдать конфиденциальность сведений об окончательных результатах Конкурса до даты официального объявления результатов.

3.5. Жюри Конкурса:

- проводит оценку конкурсных материалов, поступивших на краевой (заочный) этап, в соответствии с критериями;
- определяет кандидатуры победителя и призёров Конкурса (по общей сумме баллов жюри в каждой из номинаций).

3.6. Решение жюри по каждой номинации оформляется протоколом.

#### 4. Участники Конкурса

4.1. В Конкурсе могут принять участие обучающиеся организаций дошкольного, общего, профессионального и дополнительного образования Ставропольского края.

4.2. Конкурс проводится в 5-и возрастных категориях:

- 1 группа: до 7 лет;
- 2 группа: 8 - 10 лет;
- 3 группа: 11 - 15 лет;
- 4 группа: 16 лет - 21 год;
- 5 группа педагогические работники.

#### 5. Порядок, сроки и место проведения Конкурса.

5.1. Конкурс проводится в три этапа:

Первый этап – муниципальный (отборочный), проводится в период с 09 ноября по 10 декабря 2021 года на местах в образовательных организациях муниципальных и городских округах Ставропольского края, в форме городских, районных конкурсов.

Второй этап – краевой (заочный) - прием конкурсных работ с 13 декабря 2021 года по 25 января 2022 года проводится на базе Краевого Центра развития творчества детей и юношества имени Ю.А.Гагарина.

Третий этап – Всероссийский - с 20 февраля по 10 апреля 2022 года.

5.2. Для участия в краевом (заочном) этапе Конкурса по итогам первого этапа органы управления образованием администраций муниципальных и городских округов Ставропольского края, руководители профессиональных организаций направляют в адрес краевого Оргкомитета в период с 13 по 17 декабря 2021 года конкурсные документы в следующем виде:

1. сопроводительное письмо с копией протокола об итогах проведения первого муниципального этапа Конкурса (указать количество образовательных организаций, участников конкурса и Ф.И.О., контакты ответственного лица за проведение муниципального этапа);

2. заявку-соглашение на участие в Конкурсе

(Приложение 1 к Положению) в двух вариантах: один распечатанный вариант, другой в электронном варианте Word оформленный в электронную папку под именем конкурсанта (фамилия, имя, район или город, название номинации);

3. конкурсную творческую работу (Рисунок, Стихотворение, Современная притча, Социальный проект, Семейное творчество, Базовые национальные ценности с большой буквы (т.е. – это буква, с которой начинается базовая национальная ценность), оформленную в соответствии с требованиями в двух вариантах:

- один - нарисованный (Рисунок, Семейное творчество, Базовая национальная ценность с большой буквы) и распечатанный вариант (Стихотворение, Современная притча, Социальный проект, Семейное творчество),

- другой в электронном варианте Word вложенный в электронную папку под именем конкурсанта (смотри пункт 5.2.(2);

4. информация для сопровождения работы в двух вариантах: один распечатанный вариант, другой в электронном варианте Word вложенный в электронную папку под именем конкурсанта (смотри пункт 5.2.(2) (Приложение 2 к Положению);

Документы должны быть подписаны руководителем отдела образования и заверены печатью с указанием Ф.И.О., контактами ответственного лица за проведение муниципального этапа.

5.4. Конкурсные документы и протоколы по итогам проведения первого этапа Конкурса, представленные в Оргкомитет после указанных сроков, не принимаются.

5.5. Жюри проводит оценку конкурсных работ, поступивших на краевой (заочный) этап, в соответствии с конкурсными требованиями. По итогам краевого (заочного) этапа, согласно решению жюри, определяются победители в каждой конкурсной номинации.

5.6. Адрес Оргкомитета: г. Ставрополь, ул. Комсомольская, 65, ГБУ ДО КЦРТДиЮ, кабинет 173, Новикова Татьяна Ивановна, методист отдела инновационно-методической и проектной деятельности. Телефон для справок:

## 6. Номинации Конкурса

1. «Рисунок».
2. «Стихотворение».
3. «Современная притча».
4. «Социальный проект».
5. «Семейное творчество».
6. «Базовые национальные ценности с большой буквы»

Тематика по номинациям:

I. Патриотизм: 1. Любовь к России.	II. Социальная солидарность: 1. Свобода личная.
---------------------------------------	--

<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Любовь к своему народу.</li> <li>3. Любовь к своей малой родине.</li> <li>4. Служение Отечеству.</li> <li>5. Гордость за свою страну.</li> <li>6. Молодое поколение России.</li> <li>7. Увековечение памяти героев.</li> <li>8. Базовые национальные ценности.</li> <li>9. Ресурсосбережение.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Свобода национальная.</li> <li>3. Доверие к людям.</li> <li>4. Доверие к институтам государства.</li> <li>5. Доверие к институтам гражданского общества.</li> <li>6. Справедливость.</li> <li>7. Милосердие.</li> <li>8. Честь.</li> <li>9. Достоинство.</li> </ol>
<p style="text-align: center;"><b>III. Гражданственность:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Служение Отечеству.</li> <li>2. Правовое государство.</li> <li>3. Гражданское общество.</li> <li>4. Закон.</li> <li>5. Правопорядок.</li> <li>6. Поликультурный мир.</li> <li>7. Свобода совести.</li> <li>8. Свобода вероисповедания.</li> <li>9. Российская гражданственная идентичность.</li> <li>10. Ответственность за настоящее и будущее своей страны.</li> <li>11. Устойчивое развитие общества в гармонии с природой.</li> <li>12. Представление о светской этике.</li> </ol>	<p style="text-align: center;"><b>IV. Семья:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Любовь.</li> <li>2. Верность.</li> <li>3. Здоровье.</li> <li>4. Достаток.</li> <li>5. Воспитание.</li> <li>6. Уважение к родителям.</li> <li>7. Уважение к родным.</li> <li>8. Забота о старших.</li> <li>9. Забота о младших.</li> <li>10. Забота о продолжении рода.</li> <li>11. Родословная.</li> <li>12. Досуг.</li> <li>13. Труд.</li> <li>14. Семейные традиции.</li> <li>15. Взаимопонимание.</li> <li>16. Единое целое.</li> <li>17. Красота моих родителей (родственников).</li> <li>18. Физкультура и спорт в моей семье.</li> <li>19. Я и моя семья.</li> <li>20. Любовь к родителям (родственникам).</li> <li>21. Моя мама.</li> <li>22. Мой папа.</li> <li>23. Моя бабушка.</li> <li>24. Мой дедушка.</li> <li>25. Мой брат.</li> </ol>

	<p>26. Моя сестра.</p> <p>27. Духовный мир семьи.</p> <p>28. Семейное творчество.</p> <p>29. Семейные ценности и реликвии.</p>
<p>V. Здоровье:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Здоровый образ жизни.</li> <li>2. Безопасный образ жизни.</li> <li>3. Здоровье физическое.</li> <li>4. Здоровое питание.</li> <li>5. Социально-психологическое здоровье.</li> <li>6. Духовное здоровье.</li> <li>7. Физическая культура</li> <li>8. Спорт.</li> <li>9. Условия труда.</li> <li>10. Условия быта.</li> <li>11. Медицинская помощь.</li> <li>12. Окружающая среда.</li> <li>13. Экология.</li> </ol>	<p>VI. Образование:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знание.</li> <li>2. Умения.</li> <li>3. Опыт.</li> <li>4. Компетентность.</li> <li>5. Самоопределение в образовании.</li> <li>6. Самореализация в образовании.</li> <li>7. Воспитание.</li> <li>8. Обучение.</li> <li>9. Развитие.</li> <li>10. Накопление человеческого капитала.</li> <li>11. Образование в течение жизни.</li> <li>12. Профессиональное самоопределение.</li> <li>13. Базовые национальные ценности.</li> <li>14. Учитель (мой учитель (воспитатель)).</li> <li>15. Коллектив (мой коллектив (д/с, школа, колледж, университет)).</li> <li>16. Ученическое самоуправление.</li> <li>17. Образовательная среда.</li> <li>18. Общешкольные дела.</li> <li>19. Нравственный пример учителя (преподавателя, воспитателя).</li> <li>20. Наставник по воспитанию.</li> <li>21. Уклад жизни в образовательной организации</li> <li>22. Экскурсии (походы, экспедиции)</li> </ol>
<p>VII. Труд и творчество:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Уважение к труду.</li> <li>2. Трудолюбие.</li> <li>3. Творчество.</li> <li>4. Народное творчество.</li> </ol>	<p>VIII. Наука:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ценность научного знания.</li> <li>2. Стремление к истине.</li> <li>3. Научная картина мира.</li> <li>4. Научное исследование.</li> </ol>



<ol style="list-style-type: none"> <li>5. Профессиональное творчество.</li> <li>6. Изобретение.</li> <li>7. Созидание.</li> <li>8. Целеустремлённость.</li> <li>9. Настойчивость.</li> <li>10. Вдохновение.</li> <li>11. Открытие.</li> <li>12. Выбор профессии.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>5. Научное открытие.</li> <li>6. Связь наук.</li> </ol>
<p style="text-align: center;">IX. Традиционные российские религии:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Представления о вере.</li> <li>2. Представления о духовности.</li> <li>3. Представления о религиозной жизни человека.</li> <li>4. Представления о ценности религиозного мировоззрения.</li> <li>5. Представления о толерантности.</li> <li>6. Представление о красоте мира.</li> <li>7. Представление о культовых сооружениях, предназначенных для совершения богослужений и религиозных обрядов.</li> </ol>	<p style="text-align: center;">X. Искусство и литература:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Красота.</li> <li>2. Гармония.</li> <li>3. Духовный мир человека.</li> <li>4. Нравственный выбор.</li> <li>5. Смысл жизни.</li> <li>6. Любовь.</li> <li>7. Эстетическое развитие.</li> <li>8. Этическое развитие.</li> <li>9. Мудрость в устном народном творчестве.</li> <li>10. Героизм.</li> <li>11. Народное искусство.</li> <li>12. Природа в искусстве и литературе.</li> <li>13. Животный мир в искусстве и литературе.</li> <li>14. Архитектурные памятники.</li> </ol>
<p style="text-align: center;">XI. Природа:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Эволюция.</li> <li>2. Родная земля.</li> <li>3. Заповедная природа.</li> <li>4. Планета Земля.</li> <li>5. Экологическое сознание.</li> <li>6. Любовь к природе.</li> <li>7. Любовь к животному миру.</li> <li>8. Верность представителей животного мира.</li> <li>9. Дружба с представителями животного мира.</li> <li>10. Милосердие к представителям животного мира.</li> <li>11. Дары природы.</li> </ol>	<p style="text-align: center;">XII. Человечество:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мир во всём мире.</li> <li>2. Многообразие культур.</li> <li>3. Многообразие народов.</li> <li>4. Прогресс человечества.</li> <li>5. Международное сотрудничество.</li> <li>6. Толерантность.</li> <li>7. Всечеловечность.</li> <li>8. Общечеловеческие ценности.</li> <li>9. Уважение культур и народов.</li> <li>10. Экологическое сознание человечества.</li> <li>11. Международные праздники.</li> <li>12. Своеобразие культуры народа.</li> <li>13. Дружба народов.</li> </ol>

<p>12. Забота представителей животного мира друг о друге.</p> <p>13. Воспитание потомства.</p> <p>14. Дружба представителей животного мира.</p> <p>15. Трудолюбие представителей животного мира.</p> <p>16. Красота природы.</p> <p>17. Гармония в природе.</p> <p>18. Космос.</p> <p>19. Взаимодействие живой и неживой природы.</p> <p>20. Общение с природой.</p>	<p>14. Свобода вероисповедания в мире.</p> <p>15. Чудеса света.</p> <p>16. Ресурсосбережение.</p> <p>17. Устойчивое развитие общества в гармонии с природой.</p> <p>18. Орнаменты народов мира.</p>
<p style="text-align: center;">XIII. Человек:</p> <p>1. Духовный мир человека.</p> <p>2. Нравственный выбор.</p> <p>3. Смысл жизни.</p> <p>4. Доверие к миру.</p> <p>5. Любовь.</p> <p>6. Дружба.</p> <p>7. Общение.</p> <p>8. Самостоятельность.</p> <p>9. Инициатива.</p> <p>10. Самореализация.</p> <p>11. Познание себя.</p> <p>12. Уникальность.</p> <p>13. Коммуникабельность.</p> <p>14. Коллективизм.</p> <p>15. Любовь к своей профессии.</p> <p>16. Качество жизни.</p> <p>17. Родной язык.</p> <p>18. Ответственность.</p> <p>19. Благодарность.</p> <p>20. Человеческое достоинство.</p> <p>21. Права человека.</p> <p>22. Обязанности человека.</p> <p>23. Героизм.</p> <p>24. Преданность.</p> <p>25. Милосердие.</p> <p>26. Улыбка человека.</p> <p>27. Красота человека.</p>	<p style="text-align: center;">XIV. Жизнь</p> <p>1. Красота.</p> <p>2. Гармония.</p> <p>3. Добро.</p> <p>4. Истина.</p> <p>5. Мудрость жизни.</p> <p>6. Счастье.</p> <p>7. Радость.</p> <p>8. Любовь.</p> <p>9. Верность.</p> <p>10. Качество жизни.</p> <p>11. Мир.</p> <p>12. Цельность (единство).</p> <p>13. Совершенство.</p> <p>14. Справедливость.</p> <p>15. Простота.</p> <p>16. Традиции.</p> <p>17. Культурные ценности.</p> <p>18. Смысл жизни.</p> <p>19. Удивительное в жизни.</p>

- |  |  |
|--|--|
| <ol style="list-style-type: none"><li>28. Досуг человека.</li><li>29. Нежность.</li><li>30. Цельность духовного мира.</li><li>31. Самоуважение.</li><li>32. Независимость личности.</li><li>33. Доброжелательность.</li><li>34. Гармония внешнего и внутреннего миров.</li><li>35. Хобби, увлечение.</li><li>36. Гармония человека и природы</li><li>37. Творение человека.</li><li>38. Мир в душе.</li><li>39. Мечта человека.</li><li>40. Вера человека.</li><li>41. Надежда человека.</li><li>42. Уважение достоинства другого человека.</li><li>43. Равноправие.</li><li>44. Бережливость.</li><li>45. Честность.</li><li>46. Самовыражение в творчестве и искусстве.</li><li>47. Эстетическое развитие.</li><li>48. Этическое развитие.</li></ol> |  |
|--|--|

## 7. Требования к содержанию и оформлению конкурсных работ

### 7.1. Номинация «Рисунок».

7.1.1. Работы, присылаемые на Конкурс, должны соответствовать следующим требованиям:

- работы выполняются в графической (карандашом) или живописной (акварелью, гуашью, пастелью, маслом, тушью) технике;
- работы должны быть выполнены самостоятельно, на основе своей творческой идеи. Работы, копирующие чужие идеи на Конкурс не принимаются;
- размер работ составляет не менее 210 мм x 297 мм и не более 300 мм x 400 мм;
- автор от своего имени комментирует соответствие идеи работы выбранной тематике и подтеме Конкурса;
- работы оформляются в паспарту, в развернутом виде, по цвету номинации: патриотизм (красный), социальная солидарность (оранжевый), гражданственность (желтый), семья (темно-зеленый), здоровье (розовый), образование (белый), труд и творчество (голубой), наука (синий),

традиционные российские религии (фиолетовый), искусство и литература (бордовый), природа (салатный), человечество (сиреневый), человек (бежевый), жизнь (светло-зелёный) и полями шириной 3 см (Приложение 3 к Положению);

- на обратной стороне творческой работы обязательно указать Информацию для сопровождения работы согласно Приложению 2 к Положению (распечатать и наклеить к рисунку с обратной стороны).

7.1.2. Каждый участник может представить на конкурс не более 2-х работ.

7.1.3. Творческая работа должна быть выполнена в том же году, в к

о 7.1.4. Работы, не соответствующие указанным требованиям, на Конкурс не рецензируются, не принимаются и не возвращаются.

о 7.1.5. Критерии оценивания рисунка (Приложение 4 к Положению).

## 7.2. Номинация «Стихотворение».

7.2.1. Работы, присылаемые на Конкурс, должны соответствовать следующим требованиям:

- текст обязательно должен быть собственного сочинения и соответствовать теме (подтеме выбранной тематики) номинации;

- автор от своего имени комментирует соответствие идеи работы выбранной тематике и подтеме Конкурса;

- объём стихотворения от 1 страницы до 5 страниц;

д - работа должна быть представлена в двух вариантах: один распечатанный, другой в электронном варианте Word в электронной папке под именем конкурсанта (смотри п.5.2.(2);

- на обратной стороне листа творческой работы обязательно прикрепить Информацию для сопровождения работы согласно Приложению 2 к Положению;

к 7.2.2. Каждый участник может представить на конкурс не более 2-х работ;

7.2.3. Творческое оформление работы - визуализация идеи посредством цвета, форм, образов (Приложение 3 к Положению).

у 7.2.4. Работы, не соответствующие указанным требованиям, на Конкурс не рецензируются, не принимаются и не возвращаются.

г 7.2.5. Критерии оценивания стихотворения (Приложение 5 к Положению).

## 7.3 Номинация «Современная притча»

7.3.1. Работы, присылаемые на Конкурс, должны соответствовать следующим требованиям:

- текст обязательно должен быть собственного сочинения и соответствовать тематике (подтеме выбранной тематики) номинации;
- автор от своего имени комментирует соответствие идеи работы выбранной тематике и подтеме Конкурс;
- объём притчи должен составлять до 1 страницы;
- работа должна быть представлена в двух вариантах: один распечатанный вариант, другой в электронном варианте Word находящийся в электронной папке под именем конкурсанта (смотри п.5.2.(2));
- на обратной стороне листа творческой работы обязательно указать Информацию для сопровождения работы согласно Приложению 2 к Положению;
- творческое оформление работы - визуализация идеи посредством цвета, форм, образов (Приложение 3 к Положению).

7.3.2. Работа должна быть выполнена в том году, в котором проводится Конкурс;

7.3.3. Работы, не соответствующие указанным требованиям, на Конкурс не рецензируются, не принимаются и не возвращаются.

7.3.4. Критерии оценивания притчи (Приложение 6 к Положению).

#### 7.4. Номинация «Социальный проект».

7.4.1. Работы, присылаемые на Конкурс, должны соответствовать следующим требованиям:

- социальный проект должен быть разработан группой обучающихся (командой);
- на Конкурс представляется портфолио социального проекта в распечатанном и электронном виде (видеозапись в формате DVD) находящийся в электронной папке (смотри п.5.2.(2)).

7.4.2. Портфолио социального проекта включает:

- 1) демонстрационный блок;
- 2) документальный блок;
- 3) презентацию социального проекта, составленную на основе демонстрационного и документального блоков портфолио.

Демонстрационный блок должен содержать фотографии, рисунки, схемы, диаграммы и другие материалы, помогающие образно и наглядно представить суть данного проекта.

Документальный блок должен содержать:

а) материалы, содержащие краткое описание и аргументы выбора проблемы проекта. Выбор проблемы на основе анализа статистики, материалов СМИ, нормативных документов по проблеме, личного сбора материала, в том числе фото и видеоматериалов, на основе взаимодействия с компетентными специалистами (работники профессиональных образовательных организаций, научные работники, ЖКО, СЭС, медицинские

учреждения и др.) с участием родителей, администрации образовательной организации и др.);

б) обзор альтернативных вариантов попыток решения проблемы кем-то другим;

в) пошаговый план действий (программу действий) по решению выбранной проблемы и изложение фактов ознакомления с ним представителей органов управления той территории, где решается выявленная проблема. Юридическая правомерность действий, предложений и их краткое экономическое обоснование;

г) описание реализации плана действий (программы действий). Описание попытки осуществления реализации на практике полностью или частично своего варианта решения изученной проблемы (приложение: фото и видеоматериалы) через подключение к реализации ресурсов сторонних организаций или через свое личное практическое участие.

д) презентация социального проекта составляется на основе демонстрационного и документального блоков портфолио. В презентации должно быть последовательно, наглядно и четко представлено изложение материала в соответствии с логикой проекта. Приветствуется озвучивание презентации по аналогии с очной защитой проекта.

7.4.3. Работы, не соответствующие указанным требованиям, на Конкурс не рецензируются, не принимаются и не возвращаются.

7.4.5. Критерии оценивания социального проекта (Приложение 7 к Положению).

## 7.5. Номинация «Семейное творчество».

7.5.1. Работы, присылаемые на Конкурс, должны соответствовать следующим требованиям:

- работы выполняются обучающимися любой возрастной категории вместе с членами его семьи по подтемам тематики «Семья» в любой из номинаций Конкурса: «Рисунок», «Стихотворение», «Современная притча», «Социальный проект, «Базовые национальные ценности с большой буквы»;

- автор от своего имени комментирует соответствие идеи работы выбранной тематике и подтеме Конкурса;

- творческое оформление работы - визуализация идеи посредством цвета, форм, образов;

- электронная версия работы отправляется вместе с заявкой-соглашением находящейся в электронной папке под именем конкурсанта (смотри п.5.2.(2)).

7.5.2. Творческая работа должна быть выполнена в том же году, в котором проводится Конкурс;

7.5.3. Работы, не соответствующие указанным требованиям, на Конкурс не рецензируются, не принимаются и не возвращаются.

7.5.4. Критерии оценивания: в соответствии с выбранной номинацией с учётом замены критерия «Самостоятельность» на критерий «Участие обучающегося в совместном семейном творчестве не менее 30%».

7.6. На Конкурс не принимаются и не возвращаются работы в случаях, если:

- содержание представленной работы не соответствует тематике Конкурса;
- содержание конкурсных работ не соответствует требованиям Конкурса;
- творческие работы, не прошедшие муниципальный этап Конкурса.

8.1. Номинация **«Базовые национальные ценности с большой буквы»**.

8.1.1. Работы, присылаемые на Конкурс, должны соответствовать следующим требованиям:

- работы выполняются в графической (карандашом) или живописной (акварелью, гуашью, пастелью, маслом, тушью) технике (Приложение №8 к Положению);

- работы должны быть выполнены самостоятельно, на основе своей творческой идеи. Работы, копирующие чужие идеи на Конкурс не принимаются;

- размер работ составляет не менее 210 мм x 297 мм и не более 300 мм x 400 мм;

- автор от своего имени комментирует соответствие идеи работы выбранной тематике и подтеме Конкурса;

- большая буква – это буква, с которой начинается базовая национальная ценность;

- базовые национальные ценности в теле большой буквы и вокруг нее изображаются в графической или живописной технике;

- работы оформляются в паспорту, в развернутом виде, по цвету номинации: патриотизм (красный), социальная солидарность (оранжевый), гражданственность (желтый), семья (темно-зеленый), здоровье (розовый), образование (белый), труд и творчество (голубой), наука (синий), традиционные российские религии (фиолетовый), искусство и литература (бордовый), природа (салатный), человечество (сиреневый), человек (бежевый), жизнь (светло-зелёный) и полями шириной 3 см (Приложение 3 к Положению);

- на обратной стороне творческой работы обязательно указать Информацию для сопровождения работы согласно Приложению 2 к Положению.

8.1.2. Каждый участник может представить на конкурс не более 2-х работ.

8.1.3. Творческая работа должна быть выполнена в том же году, в

8.1.4. Работы, не соответствующие указанным требованиям, на Конкурс не рецензируются, не принимаются и не возвращаются.

#### 8.1.5. Критерии оценивания рисунка (Приложение 4 к Положению).

##### Подведение итогов и награждение победителей

9.1. Творческие работы, не прошедшие Краевой (заочный) этап Конкурса, на Всероссийский этап не принимаются.

9.2. Конкурсные работы отбираются по 238 подтемам из 14 тематик в номинациях «Рисунок», «Стихотворение», «Современная притча», «Социальный проект», «Семейное творчество», «Базовые национальные ценности с большой буквы» в соответствии с базовыми национальными ценностями, закрепленными Конституцией Российской Федерации и ставшими основой для тематик Конкурса. Оргкомитет Всероссийского этапа предполагает укомплектовать все номинации для организации выставок, выпуска специальной литературы и учебно-методической литературы для проведения воспитательной работы в образовательных организациях.

9.3. По итогам Регионального этапа Конкурса оформляется письмо ГБУ ДО КЦРТДиЮ.

9.4. Победители (1 место) и призеры (2 и 3 место) Конкурса в каждой номинации награждаются дипломами Оргкомитета (в электронном виде) и пересылаются Оргкомитетом по электронной почте.

9.5. По решению жюри отдельные участники Конкурса могут награждаться специальными грамотами Оргкомитета (в электронном виде) и пересылаются Оргкомитетом по электронной почте.

Работы победителей (1 место) в каждой номинации Конкурса рекомендуются для участия в VII Всероссийском конкурсе детского и юношеского творчества «Базовые национальные ценности в творчестве».

9.7. Итоги Всероссийского этапа Конкурса подводятся в срок до 12 мая 2022 года. Результаты Конкурса публикуются на официальном сайте МОО «Гармония мира» <http://mooworldharmony.ru> до 20 мая 2022 года.



Заявка<sup>1</sup>

**на участие в краевом (заочном) этапе VII Всероссийского конкурса детского и юношеского творчества «Базовые национальные ценности в творчестве»**

1. Фамилия, имя, отчество автора (полностью) \_\_\_\_\_

2. Дата рождения, кол-во полных лет \_\_\_\_\_

3. Возрастная категория: до 7 лет, от 8 до 10 лет, от 11 до 15 лет, от 16 до 21 года, категория педагогов и воспитателей (необходимое подчеркнуть)

4. Территория, образовательная организация (полностью), контактный телефон, e-mail, сайт \_\_\_\_\_

4. Номинация: «Рисунок», «Стихотворение», «Современная притча», «Социальный проект», «Семейное творчество», «Базовые национальные ценности с большой буквы» (необходимое подчеркнуть)

5. Тематика \_\_\_\_\_

6. Подтема \_\_\_\_\_

7. Название работы \_\_\_\_\_

8. Аннотация работы (краткое обоснование принадлежности работы к номинации и тематике) \_\_\_\_\_

9. ФИО педагога-руководителя, должность (полностью), контактный телефон, e-mail \_\_\_\_\_

м/п ОО

**Соглашение**

Я, (Ф.И.О. – одного из родителей) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ передаю права на  
использование работы моего сына (дочери) Ф.И.О.

участника краевого (заочного) этапа VII Всероссийского конкурса детского и юношеского творчества «Базовые национальные ценности в творчестве».

\_\_\_\_\_ (подпись)

<sup>1</sup> В соответствии с федеральным законом от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных», заполняя поля заявки, Вы даете согласие на обработку персональных данных (любой информации, относящейся к Вам как к Субъекту персональных данных, в том числе фамилии, имени, отчества, места работы, телефона и другой информации) какими угодно способами.

**Информация для сопровождения работы**

(распечатывается и наклеивается на обратной стороне творческих работ в номинациях «Рисунок», «Стихотворение», «Современная притча», «Социальный проект», «Семейное творчество», «Базовые национальные ценности с большой буквы». В номинации «Социальный проект» расположить на последней странице работы.)

1. Фамилия, имя, отчество автора (полностью): \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. Дата рождения, кол-во полных лет \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. Возрастная категория (необходимое подчеркнуть): до 7 лет, от 8 до 10 лет, от 11 до 15 лет, от 16 до 21 года, категория педагогов и воспитателей.

4. Территория, образовательная организация (полностью), почтовый адрес, контактный телефон, e-mail, сайт: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

5. Номинация: \_\_\_\_\_

6. Тематика: \_\_\_\_\_

7. Подтема: \_\_\_\_\_

8. Название работы: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

9. Краткое обоснование соответствия идеи работы выбранной тематике и подтеме: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

10. ФИО педагога – руководителя, должность (**полностью**), контактный телефон, e-mail (при наличии): \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Приложение 3 к Положению

Цвета по тематикам Конкурса

	Базовые национальные ценности (БНЦ)	Цвета паспарту в номинациях «Рисунок», «Стихотворение», «Современная притча», «Социальный проект», «Семейное творчество»	
	Патриотизм		красный
	Социальная солидарность		оранжевый
	Гражданственность		жёлтый
	Природа		салатный
	Семья		темно-зелёный
	Труд и творчество		голубой
	Наука		синий
	Традиционные российские религии		фиолетовый
	Человечество		сиреневый
	Искусство и литература		бордовый
	Здоровье		розовый
	Образование		белый
	Человек		бежевый
	Жизнь		светло-зелёный

**Критерии оценивания рисунка**

№	Критерии оценивания	0	1	2
1.	Соответствие творческой работы заявленным целям, задачам и тематике Конкурса			
2.	Соответствие названия творческой работы её содержанию			
3.	Оригинальность замысла, раскрываемого в творческой работе			
4.	Наличие сюжета, его смысловая законченность			
5.	Выбор цветовой гаммы, гармоничное цветовое сочетание, качество композиционного решения			
6.	Образность			
7.	Соответствие требованиям к оформлению конкурсных работ			
8.	Индивидуально-выразительное решение			
9.	Самостоятельность (Участие обучающегося в совместном семейном творчестве не менее 30%)			
10.	Глубина освещения темы (подтемы из выбранной тематики)			
	ИТОГО:			

**Баллы:**

0 – рисунок не удовлетворяет данному критерию

1 – рисунок частично удовлетворяет данному критерию

2 – рисунок в полной мере удовлетворяет данному критерию

Приложение 5 к Положению

**Критерии оценивания стихотворения**

№	Критерии оценивания	0	1	2
1.	Соответствие творческой работы заявленным целям, задачам и тематике Конкурса			
2.	Соответствие названия творческой работы её содержанию			
3.	Оригинальность замысла, раскрываемого в творческой работе			
4.	Ритмичность, качество рифм			
5.	Лёгкость чтения, правильность и ясность фраз			
6.	Образность			
7.	Соответствие требованиям к оформлению конкурсных работ			
8.	Индивидуально-выразительное решение			
9.	Самостоятельность (Участие обучающегося в совместном семейном творчестве не менее 30%)			
10.	Глубина освещения темы (подтемы из выбранной тематики)			
	<b>ИТОГО:</b>			

**Баллы:**

0 – творческая работа не удовлетворяет данному критерию

1 – творческая работа частично удовлетворяет данному критерию

2 – творческая работа в полной мере удовлетворяет данному критерию

Приложение 6 к Положению

**Критерии оценивания современной притчи**

№	Критерии оценивания	0	1	2
1.	Соответствие творческой работы заявленным целям, задачам и тематике Конкурса			
2.	Соответствие названия творческой работы её содержанию			
3.	Краткость, ёмкость			
4.	Поучительность			
5.	Направленность на размышление			
6.	Формирование духовно-нравственных ценностей			
7.	Затрагивает важные процессы в жизни человека и (или) в природе			
8.	Неразвёрнутый сюжет			
9.	Сжатые характеристики и описания			
10.	Строгая и простая композиция			
11.	Трёхчастная структура (повествование, смысловый узел, нравоучение или направленность на размышление)			
12.	Широта обобщения			
13.	Отсутствие указания на место и время действия			
14.	Соответствие требованиям к оформлению конкурсных работ			
15.	Самостоятельность (Участие обучающегося в совместном семейном творчестве не менее 30%)			
	ИТОГО:			

**Баллы:**

0 – творческая работа не удовлетворяет данному критерию

1 – творческая работа частично удовлетворяет данному критерию

2 – творческая работа в полной мере удовлетворяет данному критерию

**Критерии оценивания социального проекта**

№	Критерии оценивания	0	1	2
1.	<b>Актуальность</b> (важность решения проблемы (в городе, посёлке, селе и др.) - аргументированность проблемы, значимость данной темы для участников проекта, общественная значимость)			
2.	<b>Наличие анализа информации по решаемой проблеме</b> (изучение нормативной базы, использование материалов социологических исследований, использование экспертных оценок)			
3.	<b>Наличие плана действий (программы действий)</b> (юридическая правомерность действий и предложений, экономическое обоснование и реалистичность, жизнеспособность, завершенность и полнота)			
4.	<b>Практические шаги по реализации плана действий</b> (социальная переписка, личное участие обучающихся, разноуровневость взаимодействия с властными структурами, практические результаты)			
5.	<b>Наличие портфолио</b> (отражение основных этапов работы, логика материалов, эстетическое оформление)			
6.	<b>Наличие презентации</b> (глубина, четкость, последовательность и связность изложения материала в презентации, наглядность, соответствие материалов презентации логике проекта, озвученная версия презентации)			
7.	<b>Посильность решаемой проблемы и соответствие возрасту</b>			
8.	<b>Самостоятельность</b> (Участие обучающегося в совместном семейном творчестве не менее 30%)			
9.	<b>Тиражируемость</b>			
10.	<b>Умение работать командой</b>			
	<b>ИТОГО:</b>			

**Баллы:**

- 0 – социальный проект не удовлетворяет данному критерию
- 1 – социальный проект частично удовлетворяет данному критерию
- 2 – социальный проект полной мере удовлетворяет данному критерию

Пример творческой работы в номинации  
«БАЗОВЫЕ НАЦИОНАЛЬНЫЕ ЦЕННОСТИ С БОЛЬШОЙ БУКВЫ»

