



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

П Р И К А З

28 февраля 2020 года

г. Ставрополь

№ 260-пр

О проведении краевого конкурса-фестиваля театральных коллективов «Огни рампы»

В соответствии с Планом работы министерства образования Ставропольского края на 2020 год, а также в целях поддержки и развития детского театрального искусства в Ставропольском крае

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести краевой конкурс-фестиваль театральных коллективов «Огни рампы», посвященный 75-летию Победы в Великой Отечественной войне, среди обучающихся и студентов образовательных организаций Ставропольского края (далее – Конкурс) в период с 30 марта по 24 апреля 2020 года.

2. Утвердить:

2.1. Положение о Конкурсе (Приложение 1).

2.2. Состав организационного комитета Конкурса (Приложение 2).

3. Организацию и проведение Конкурса возложить на государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Краевой Центр развития творчества детей и юношества имени Ю.А. Гагарина» (далее – ГБУ ДО КЦРТДиЮ) (Г.В. Найденко).

4. Директору ГБУ ДО КЦРТДиЮ (Г.В. Найденко):

4.1. Согласовать с министерством образования Ставропольского края (далее - министерство) смету расходов на проведение Конкурса.

4.2. Расходы на проведение Конкурса осуществить в соответствии с соглашением №47/иц от 03 февраля 2020 года о предоставлении субсидии из бюджета Ставропольского края на цели, не связанные с оказанием в соответствии с государственным заданием государственных услуг (выполнение работ) по направлению расходов «Всероссийские, региональные, краевые, ведомственные мероприятия, участниками и организаторами которых являются бюджетные и автономные учреждения».

5. Отделу воспитательной работы и дополнительного образования детей (Пикалова О.Н.) довести настоящий приказ до сведения руководителей

органов управления образованием администраций муниципальных районов и городских округов Ставропольского края, руководителей государственных организаций, подведомственных министерству.

6. Рекомендовать руководителям органов управления образованием администраций муниципальных районов и городских округов Ставропольского края организовать участие в Конкурсе заинтересованных лиц, предоставить в ГБУ ДО КЦРТДиЮ лучшие конкурсные материалы в соответствии с Положением.

7. Руководителям государственных образовательных организаций, подведомственных министерству, организовать участие в Конкурсе заинтересованных лиц, предоставить в ГБУ ДО КЦРТДиЮ лучшие конкурсные материалы в соответствии с Положением.

8. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя министра Рудьеву Д.Г.

9. Настоящий приказ вступает в силу со дня его подписания.

Министр



Е.Н. Козюра

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении краевого конкурса-фестиваля театральных коллективов
«Огни рампы»

I. Общие положения

1. Настоящее Положение о проведении краевого конкурса-фестиваля театральных коллективов «Огни рампы» (далее – Конкурс) определяет правила организации, проведения Конкурса, участие, порядок определения победителей и призеров Конкурса.

2. Конкурс проходит в рамках Всероссийского культурно-образовательного проекта «Культурный норматив школьника», Большого Всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества, Всероссийского конкурса детских театральных коллективов «Театральная юность России – 2020».

3. Конкурс посвящен 75-летию Победы в Великой Отечественной войне.

II. Цель и задачи Конкурса

4. Цель: поддержка и развитие детского театрального искусства в Ставропольском крае.

5. Задачи:

приобщение детей и молодежи к отечественной театральной культуре, драматургии и литературе, музыке и хореографии – духовному наследию России;

поддержка и укрепление увлеченности детей различными видами театрального искусства;

выявление лучших детских коллективов, работающих в различных видах театрального искусства;

содействие развитию театрального искусства людей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью;

развитие духовно-нравственных, патриотических и эстетических чувств детей и молодежи;

анализ репертуара детских театральных коллективов.

III. Организаторы и руководство Конкурса

6. Организаторами Конкурса являются министерство образования Ставропольского края (далее – министерство) и государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Краевой Центр развития

творчества детей и юношества имени Ю.А. Гагарина» (далее – ГБУ ДО КЦРТДиЮ).

7. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет).

8. Оргкомитет Конкурса:

формирует жюри;

осуществляет сбор информации об участниках Конкурса;

консультирует по вопросам проведения Конкурса;

информирует об итогах проведения Конкурса муниципальные органы управления образованием администраций муниципальных районов и городских округов Ставропольского края (далее – органы управления образованием), руководителей государственных образовательных организаций, подведомственных министерству.

9. Оргкомитет обязан:

создать равные условия для всех участников Конкурса;

соблюдать конфиденциальность сведений об окончательных результатах Конкурса до даты официального объявления результатов.

10. Жюри Конкурса:

проводит оценку конкурсных выступлений участников, поступивших на краевой этап, в соответствии с критериями по десятибалльной системе;

определяет победителей и призёров Конкурса (по общей сумме баллов жюри в каждой из номинаций).

11. Решение жюри по каждой номинации оформляется протоколом.

IV. Участники Конкурса

12. В Конкурсе принимают участие театральные коллективы, обучающиеся и студенты образовательных организаций Ставропольского края в возрасте от 7 лет до 21 года:

13. обучающиеся общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования;

14. студенты профессиональных образовательных организаций, подведомственных министерству (далее – профессиональные образовательные организации).

15. Конкурс проводится в трех возрастных группах:

1 группа – 7-12 лет;

2 группа – 13-17 лет;

3 группа – 18 лет-21 год.

16. В составе творческого коллектива в заявленной возрастной группе допускается не более 20% участников из другой возрастной группы.

V. Порядок проведения Конкурса

17. Конкурс проводится в три этапа:

18. Первый этап – краевой (заочный), проводится в период с 30 марта

по 23 апреля 2020 года министерством совместно с ГБУ ДО КЦРТДиЮ в г. Ставрополе.

Для участия в Конкурсе руководители образовательных организаций направляют в адрес краевого Оргкомитета до 30 марта 2020 года (в соответствии с требованиями Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных»):

заявку на участие в Конкурсе (приложение к Положению);
качественную видеозапись спектакля (в формате DVD или флеш-накопителя);

программа с указанием действующих лиц в спектакле;
творческую характеристику коллектива.

Материалы, представленные в Оргкомитет после указанных сроков, не принимаются.

Жюри проводит оценку конкурсных выступлений, поступивших на краевой (заочный) этап, в соответствии с критериями.

По итогам экспертной оценки жюри выступлений на краевом (заочном) этапе Конкурса определяются участники краевого (очного) этапа Конкурса.

19. Второй этап – краевой (очный), проводится 24 апреля 2020 года министерством совместно с ГБУ ДО КЦРТДиЮ в г. Ставрополе.

В краевом (очном) этапе Конкурса предусмотрено:

просмотры и обсуждение спектаклей;

проведение творческих мастерских для руководителей и участников театральных коллективов;

встречи с деятелями искусства.

20. Третий этап - федеральный (заочный, очный) – май - декабрь 2020 года.

21. Адрес Оргкомитета: г. Ставрополь, ул. Комсомольская, 65, ГБУ ДО КЦРТДиЮ, кабинет 143, телефон для справок: (8652) 26-68-84 – Кизиченко Татьяна Яковлевна, методист, e-mail: gagarin_71@mail.ru

VI. Номинации Конкурса

22. Конкурс проводится по номинациям:

малая драматическая форма;

большая драматическая форма;

музыкальный театр;

театр кукол.

школьный инклюзивный театр.

VII. Требования к конкурсным выступлениям

23. Участники Конкурса представляют в Оргкомитет качественную видеозапись спектаклей (в формате DVD или флеш-накопителя).

24. Музыкальные театры представляют одноактные спектакли (спектакль, опера, мюзикл) в соответствии с жанром, с записанной

минусовой фонограммой или инструментальным сопровождением (по необходимости).

25. Спектакли с записанной плюсовой фонограммой в Конкурсе не участвуют.

26. Продолжительность конкурсного спектакля, заявленного на очный этап Конкурса, не более 45 минут.

27. В ходе спектаклей определяются яркие исполнители мужской и женской роли.

28. В спектаклях должны отсутствовать факты, оскорбляющие чувства верующих разных религий и конфессий, жестокости и насилия, рекламирующие и пропагандирующие наркотики. Алкоголь, курение и другие человеческие пороки.

29. На очном этапе Конкурса присутствие декораций должно быть минимальным, легко транспортируемым и не представляющим большого объема и тяжести.

30. На Конкурс не принимаются материалы в случаях, если содержание конкурсных материалов не соответствует требованиям Конкурса.

31. Приветствуется выбор репертуара в соответствии с тематикой Конкурса.

VIII. Критерии оценки

32. Критерии оценки участников:

соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;

целостность художественного образа спектакля, полнота и выразительность раскрытия темы и художественных образов произведения;

актерская выразительность и индивидуальность, творческая свобода и раскрепощенность исполнителей на сцене;

уровень творческой подготовки исполнителей: сценическая речь, четкая дикция, сценическая пластика; смысловая выразительность и эмоциональность;

сценичность (наличие костюмов и соответствие их содержанию спектакля, культура исполнения);

художественное оформление спектакля, реквизит;

чистота интонирования и качество музыкального исполнения (для музыкального театра).

33. Максимальное количество баллов по каждому критерию – 10.

XI. Подведение итогов Конкурса

34. По результатам проведения краевого (заочного) этапа Конкурса каждый участник поощряется грамотой за участие.

35. Лауреатам очного этапа Конкурса присуждаются дипломы Оргкомитета 1, 2, 3 степени в каждой номинации.

36. Дипломантам очного этапа Конкурса присуждаются дипломы Оргкомитета 1, 2, 3 степени в каждой номинации.

37. Общим советом жюри Конкурса по максимальному количеству баллов определяется один участник из общего числа всех участников, который награждается Дипломом Гран-при Оргкомитета.

38. С 2019 года в память о Заслуженном артисте России, Председателе Ставропольского отделения Союза театральных деятелей России Аллахвердове Владимире Мнацакановиче общим советом жюри из числа конкурсантов выбирается лучший коллектив, который награждается специальным кубком.

39. По решению жюри участники Конкурса награждаются специальными дипломами Оргкомитета: (за лучшую мужскую роль; за лучшую женскую роль; лучшие творческие коллективы и руководители; за лучший спектакль; за лучшую режиссуру; за лучшую сценографию; за лучшее музыкальное решение спектакля; за лучший актерский ансамбль).

40. Победители Конкурса рекомендуются для участия в Большом Всероссийском фестивале детского и юношеского творчества, Всероссийском конкурсе детских театральных коллективов «Театральная юность России – 2020».

Х. Финансирование Конкурса

41. Финансирование первого и второго этапов Конкурса, церемонии награждения победителей и участников осуществляется за счет средств бюджета Ставропольского края.

42. Расходы, связанные с проездом участников Конкурса и сопровождающих их лиц к месту проведения и обратно, осуществляются за счет направляющей стороны

Приложение
к Положению о проведении
краевого конкурса-фестиваля
театральных коллективов
«Огни рампы»

ЗАЯВКА¹
на участие в краевом конкурсе-фестивале театральных коллективов
«Огни рампы»

1. Название коллектива _____
2. Номинация _____
3. Возрастная группа (список участников с указанием действующих лиц в спектакле прилагается) _____
4. Количество участников _____
5. Территория, организация, телефон, электронная почта _____

6. Название спектакля, автор _____

7. Продолжительность спектакля _____
8. Ф.И.О. педагога творческого коллектива, должность, телефон _____

9. Необходимое техническое обеспечение, декорации _____

10. Музыкальное сопровождение _____

Руководитель

М.П.

_____ (подпись)

_____ (Ф.И.О.)

¹ В соответствии с федеральным законом от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных», заполняя поля заявки, Вы даете согласие на обработку персональных данных (любой информации, относящейся к Вам как к Субъекту персональных данных, в том числе фамилии, имени, отчества, места работы, телефона и другой информации) какими угодно способами.

СОСТАВ
организационного комитета краевого конкурса-фестиваля театральных
коллективов «Огни рампы»

Рудьева Диана Гитиномагомедовна	заместитель Ставропольского организационного комитета;	министра края,	образования председатель
Найденко Галина Валентиновна	директор учреждения «Краевой Центр развития творчества детей и юношества имени Ю.А. Гагарина», заместитель председателя организационного комитета	государственного дополнительного	бюджетного образования
Кизиченко Татьяна Яковлевна	методист отдела организационно-массовой работы государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Краевой Центр развития творчества детей и юношества имени Ю.А. Гагарина», секретарь организационного комитета;	государственного бюджетного	учреждения образования

Члены организационного комитета

Пикалова Ольга Николаевна	начальник отдела воспитательной работы и дополнительного образования детей министерства образования Ставропольского края;
Шкальной Александр Александрович	заместитель директора по организационно- аналитической работе ГБУ ДО «Краевой Центр развития творчества детей и юношества имени Ю.А. Гагарина»;
Ростов Александр Владимирович	Заслуженный артист России, член правления Ставропольского краевого отделения Союза театральных деятелей РФ (по согласованию);
Заводнова Любовь Николаевна	Заслуженный работник культуры РФ, заместитель председателя Ставропольского краевого отделения Союза театральных деятелей РФ (по согласованию);
Кукланова Светлана Александровна	начальник отдела организационно-массовой работы государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Краевой Центр развития творчества детей и юношества имени Ю.А. Гагарина»