



# МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

## П Р И К А З

06 сентября 2019 года

№ 1342-пр

г. Ставрополь

О проведении краевого конкурса-фестиваля художественного творчества «Восхождение к истокам»

В целях реализации подпрограммы «Поддержка детей, нуждающихся в особой заботе государства, и их семей» государственной программы Ставропольского края «Развитие образования», утвержденной постановлением Правительства Ставропольского края от 29 декабря 2018 г. № 628-п (далее – Подпрограмма), приказа министерства образования Ставропольского края от 06 марта 2019 г. № 304-пр «Об утверждении Плана мероприятий министерства образования Ставропольского края, финансируемых за счет средств бюджета Ставропольского края в 2019 году, на реализацию мероприятия «Обеспечения доступности качественного образования для детей с особыми образовательными потребностями» Подпрограммы и в целях развития художественного творчества детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, обучающихся в государственных образовательных организациях, реализующих адаптированные образовательные программы основного общего образования и общеобразовательных организаций муниципальных районов и городских округов Ставропольского края (далее - общеобразовательные организации),

### ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести в период с 07 по 23 октября 2019 года краевой конкурс-фестиваль художественного творчества «Восхождение к истокам» (далее - Фестиваль) среди обучающихся общеобразовательных организаций Ставропольского края с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью.

2. Утвердить:

2.1. Положение о Фестивале (Приложение 1).

2.2. Состав организационного комитета Фестиваля (Приложение 2).

2.3. Смету расходов на организацию и проведение Фестиваля (Приложение 3).

3. Организацию и проведение Фестиваля возложить на государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Краевой Центр развития творчества детей и юношества имени Ю.А.Гагарина» (Найденко Г.В.) и государственное казенное общеобразовательное учреждение «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа № 33 города Ставрополя» (Егорова С.В.) (далее - школа № 33 города Ставрополя).

4. Сектору специального образования и здоровьесберегающих технологий министерства образования Ставропольского края (далее - министерство) (Тимошенко Н.О.) довести настоящий приказ до сведения руководителей органов управления образованием администраций муниципальных районов и городских округов Ставропольского края, руководителей государственных общеобразовательных организаций.

5. Финансово-экономическому отделу министерства (Наумова И.А.) осуществить перемещение бюджетных ассигнований и лимитов бюджетных обязательств на лицевой счет школы № 33 города Ставрополя согласно прилагаемой смете расходов за счет средств бюджета на 2019 год.

6. Рекомендовать руководителям органов управления образованием администраций муниципальных районов и городских округов Ставропольского края и поручить руководителям государственных общеобразовательных организаций организовать участие обучающихся в Фестивале в соответствии с Положением о Фестивале.

7. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя министра Зубенко Г.С.

8. Настоящий приказ вступает в силу со дня его подписания.

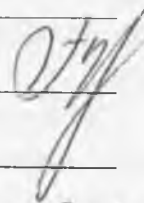
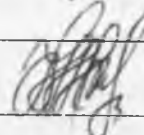


Министр

Е.Н. Козюра

Первый лист приказа МО СК от 06.09.19 № 1342-пр

Проект подготовлен:

Проект визируют:

Первый заместитель министра	_____	Н.А.Лаврова
Заместитель министра	_____	С.М.Лукиди
Заместитель министра	_____	Д.М.Рудьева
Заместитель министра		Г.С.Зубенко
Заместитель министра	_____	Д.О.Жирнов
Заместитель министра		Э.Е.Толгурова
Начальник отдела правового обеспечения	_____	В.Н.Молчанов
Начальник отдела кадрового обеспечения и государственной гражданской службы	_____	Е.А.Живолупов
Начальник отдела общего образования	_____	О.Н.Чубова
Начальник отдела воспитательной работы и дополнительного образования детей	_____	О.Н.Пикалова
Начальник отдела надзора и контроля в сфере образования	_____	Е.А. Зверева
Начальник отдела лицензирования образовательной деятельности и государственной аккредитации образовательных организаций	_____	О.А.Тяпченко
Начальник отдела профессионального образования	_____	О.А.Малик
Начальник финансово-экономического отдела		И.А.Наумова
Начальник отдела бухгалтерского учета и контроля - главный бухгалтер	_____	Е.А.Белик
Начальник отдела развития семейных форм и устройства детей, оставшихся без попечения родителей	_____	Н.И.Фирсова
Начальник организационно-аналитического отдела	_____	Е.В.Дечева
Заведующий сектором специального образования и здоровьесберегающих технологий	<u>отсут.</u>	Н.О.Тимошенко
Заведующий сектором программно-информационного обеспечения	_____	В.В.Савченко
Директор ГКУ «Краевого центра обеспечения деятельности в сфере образования»	_____	Л.С.Брацыхина
Главный специалист сектора специального образования и здоровьесберегающих технологий		Т.А.Жукова

06.09.19, № 1342-ор

Положение  
о проведении краевого конкурса-фестиваля  
художественного творчества «Восхождение к истокам»

I. Общие положения

1. Настоящее Положение о краевом конкурсе-фестивале художественного творчества «Восхождение к истокам» (далее – Фестиваль) определяет правила организации и проведения Фестиваля, порядок определения победителей и призеров Фестиваля.

2. Конкурс посвящен Году театра в Российской Федерации и проходит в рамках Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества, организатором которого является Министерство просвещения Российской Федерации.

II. Цель и задачи Фестиваля

3. Целью Фестиваля является пропаганда, развитие и поддержка талантливых детей и молодежи в области художественного творчества.

4. Основные задачи:

воспитание любви к России, к своему народу и малой Родине;

создание условий для максимального проявления и реализации духовного потенциала интересов и способностей детей;

приобщение юных исполнителей и авторов к лучшим образцам отечественной культуры и искусства;

пропаганда достижений декоративно-прикладного творчества;

содействие в возможности реализации творческих способностей;

оказание методической и практической помощи специалистам, работающим в области детского художественного творчества;

поддержка педагогов, плодотворно работающих в специальных (коррекционных) образовательных организациях.

III. Учредители и организаторы Фестиваля

5. Учредителем Фестиваля является министерство образования Ставропольского края (далее – министерство).

6. Организатором проведения Фестиваля является государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Краевой Центр развития творчества детей и юношества имени Ю.А. Гагарина» (далее – ГБУ ДО КЦРТДиЮ) и государственное казенное общеобразовательное учреждение «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа № 33 города Ставрополя» (далее – школа № 33 города Ставрополя).

7. Общее руководство подготовкой и проведением Фестиваля осуществляет образованный приказом министерства организационный комитет (далее – Оргкомитет).

8. Оргкомитет Фестиваля:

формирует жюри;

осуществляет сбор информации об участниках Фестиваля;

консультирует по вопросам проведения Фестиваля;

информирует об итогах проведения Фестиваля руководителей государственных общеобразовательных организаций, подведомственных министерству, а также руководителей органов управления образованием администраций муниципальных районов и городских округов Ставропольского края.

9. Оргкомитет обязан:

создать равные условия для всех участников Фестиваля;

соблюдать конфиденциальность сведений об окончательных результатах Фестиваля до даты официального объявления результатов.

10. Адрес Оргкомитета: г. Ставрополь, ул. Комсомольская, 65, кабинет 143, ГБУ ДО КЦРТДиЮ; контактный телефон 8(8652) 26-68-84 – Цурбелева Елена Леонидовна, методист ГБУ ДО КЦРТДиЮ, e-mail: gagarin\_71@mail.ru

11. Жюри Фестиваля:

проводит оценку выступлений участников, поступивших на краевой этап, в соответствии с критериями по десятибалльной системе;

определяет победителей и призёров Фестиваля (по общей сумме баллов в каждой из номинаций).

12. Решение жюри по каждой номинации оформляется протоколом.

#### IV. Участники Фестиваля

13. К участию в Фестивале приглашаются обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью государственных общеобразовательных организаций, общеобразовательных организаций муниципальных районов и городских округов Ставропольского края в возрасте от 7 до 18 лет, проявившие способности в художественном творчестве, победители конкурсов, смотров.

14. Допускается индивидуальное и коллективное участие во всех номинациях.

#### V. Порядок проведения Фестиваля

15. Фестиваль проводится в два этапа:

I этап – заочный, проводится в период с 07 по 22 октября 2019 года министерством совместно с ГБУ ДО КЦРТДиЮ в г. Ставрополе.

II этап – очный, проводится 23 октября 2019 года в г. Ставрополе на базе краевого Центра развития творчества детей и юношества имени Ю.А. Гагарина.

16. Для участия в заочном этапе Фестиваля необходимо предоставить в Оргкомитет до 07 октября 2019 года (в соответствии с требованиями Феде-

рального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных») на электронном и бумажном носителях:

заявку на участие в Конкурсе (приложение 1 к Положению);

видеоматериалы выступления участников (запись на диске DVD или ссылку на видеоматериалы в формате avi или wmv для номинаций «Литературная», «Хореографическая», «Вокальная», «Инструментальное исполнение», «Оригинальный жанр»);

творческие работы в номинации «Декоративно-прикладное творчество» (приложение 2 к Положению).

17. Материалы, представленные в Оргкомитет после указанных сроков, не принимаются.

18. Жюри проводит оценку конкурсных работ, поступивших на заочный этап, в соответствии с критериями, установленными настоящим Положением.

19. По итогам заочного этапа, согласно решению жюри, определяются участники, которые приглашаются для участия во втором очном этапе Фестиваля.

#### VI. Номинации Фестиваля

20. В ходе Фестиваля проводится конкурс по шести номинациям: «Литературная», «Хореографическая», «Вокальная», «Инструментальное исполнение», «Оригинальный жанр», «Декоративно-прикладное творчество».

#### VII. Требования к конкурсным выступлениям

21. Номинация «Литературная»:

К участию приглашаются юные исполнители в категориях: проза, поэзия. Участники читают наизусть произведения из творчества деятелей прозы и поэзии, которые в 2019 году относятся к числу юбиларов: 250-летие со дня рождения И.Крылова, 220-летие со дня рождения А.Пушкина, 90-летие со дня рождения И.Токмаковой, 90-летие со дня рождения В.Голявкина, 125-летие М.Зощенко, 150-летие М.Лохвицкой, 112-летие З.Александровой, 200-летие Я.Полонского, 185 лет – сказке «Конёк-Горбунок» П.Ершова, 180 лет - поэме «Мцыри» М.Лермонтова, 90 лет - сказке «Айболит» К.Чуковского, повести «Приключения Незнайки и его друзей» Н.Носова, «Денискины рассказы» В.Драгунского.

Длительность выступления каждого участника – до 5 минут.

22. Номинация «Хореографическая»:

В номинации принимают участие юные исполнители народных, классических, бальных, современных, спортивных танцев. Музыкальное сопровождение танца обеспечивается участниками в виде качественной фонограммы или на сопутствующих музыкальных инструментах с аккомпаниатором (уведомление об этом должно содержаться в заявке). Участникам номинации необходимо использовать соответствующую защитную обувь, и, при необходимости – специальное покрытие в соответствии с рекомендациями по технике безопасности. Продолжительность выступления – до 5 минут.

23. Номинация «Вокальная»:

К участию приглашаются юные вокалисты в категориях: академическое, народное, эстрадное пение, авторская песня. Продолжительность звучания номера - до 5 минут, не более одного номера в отдельной категории.

24. Номинация «Инструментальное исполнительство»:

В номинации принимают участие юные музыканты, исполнители на музыкальных инструментах. Исполнение музыкального сопровождения номера осуществляется на инструментах участников (за исключением крупногабаритных). Продолжительность выступления – до 5 минут.

25. Номинация «Оригинальный жанр»:

К участию приглашаются юные исполнители: театр моды, жестовая песня, театр мимики и жеста. Реквизит (за исключением крупногабаритных) необходимо иметь с собой. Продолжительность исполнения конкурсной программы – до 5 минут.

26. При превышении допустимого времени жюри имеет право остановить выступление и снизить оценку.

27. Музыкальное сопровождение программы обеспечивается участниками Фестиваля в виде качественной фонограммы (на флэш-карте) в любом формате, файл на флэш-карте должен иметь название коллектива/исполнителя и название номера.

28. Участники исполняют не более одного номера в номинации.

29. Номинация «Декоративно-прикладное творчество»:

В номинации принимают участие индивидуальные и коллективные работы по направлениям:

керамика, скульптура;

батик (роспись ткани);

вышивка, вязание;

ковроткачество, нетканый гобелен;

костюм, кукла;

резьба по дереву, выжигание по дереву, мебель;

художественная обработка бересты;

лозоплетение, соломка;

роспись по дереву;

роспись по стеклу, витраж;

фелтинг (валяние);

изделия из металла и кости (чеканка, ковка, резьба по кости и т.п.);

поделки из природных и синтетических материалов.

30. Работы, представленные на выставку, сопровождаются приклеенными этикетками (размером 6x10 см) с указанием названия работы, номинации, Ф.И.О. и возраста автора, наименования творческого коллектива, Ф.И.О. педагога (полностью), названия образовательной организации, территории (района, города), набранные 14 шрифтом Times New Roman.

31. От организации на заочный этап принимаются не более 3 работы в номинации «Декоративно-прикладное творчество».

## VIII. Критерии оценки

32. Конкурсные выступления участников во всех номинациях оцениваются по 10-балльной системе.

33. Критерии оценки:

в номинациях «Литературная», «Хореографическая», «Вокальная», «Инструментальное исполнение»: соответствие тематике Фестиваля, качество и техника исполнения, художественный образ, сценическая культура, артистичность;

в номинации «Оригинальный жанр»: соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей, исполнительское мастерство (владение материалом, качество звучания инструмента, музыкальность), характерность, артистизм, оригинальность постановки, сценичность (костюм, культура исполнения);

в номинации «Декоративно-прикладное творчество»: оригинальность идейного замысла, качество выполнения работы, соблюдение правил технологии цветосочетаний, оформление конкурсных работ в соответствии с требованиями Фестиваля, соблюдение технологического процесса при изготовлении работы.

## IX. Подведение итогов Фестиваля

34. По результатам проведения заочного этапа Фестиваля каждый участник поощряется грамотой Оргкомитета за участие в Фестивале.

35. Лауреаты Фестиваля в каждой номинации награждаются Дипломами I, II, III степени Оргкомитета и призами министерства.

36. Дипломанты Фестиваля в каждой номинации награждаются Дипломами I, II, III степени Оргкомитета.

37. По решению жюри отдельные участники Фестиваля награждаются специальными дипломами Оргкомитета.

38. Победители Фестиваля рекомендуются для участия в Большом всероссийском фестивале детского и юношеского творчества.

## X. Финансирование Фестиваля

39. Финансирование I и II этапов Фестиваля, церемонии награждения победителей и участников осуществляется министерством.

40. Расходы, связанные с проездом и питанием участников Фестиваля и сопровождающих их лиц к месту его проведения и обратно, осуществляются за счет средств направляющей стороны.



Приложение 1  
к Положению  
о проведении краевого конкурса-  
фестиваля  
художественного творчества  
«Восхождение к истокам»

Заявка<sup>1</sup>  
на участие в краевом конкурсе-фестивале художественного творчества  
«Восхождение к истокам»

1. Территория \_\_\_\_\_
2. Наименование образовательной организации, адрес, телефон, эл. почта  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
3. Номинация \_\_\_\_\_
4. Название коллектива \_\_\_\_\_
5. Количество человек, возрастной состав \_\_\_\_\_
6. Списочный состав участников коллектива с указанием Ф.И.О. полностью,  
даты рождения, типа нарушения (список прилагается) \_\_\_\_\_
7. Ф.И.О. участника (солиста), возраст \_\_\_\_\_
8. Конкурсная программа выступления (исполняемое произведение с указа-  
нием авторов, композиторов и времени звучания) \_\_\_\_\_
9. Ф.И.О. педагога (полностью), контактный телефон \_\_\_\_\_
10. Необходимое техническое оборудование (кол-во микрофонов, фортепиано  
и др.) \_\_\_\_\_

Руководитель  
образовательной организации \_\_\_\_\_ (Ф.И.О. руководителя)  
М.П. \_\_\_\_\_

<sup>1</sup> В соответствии с федеральным законом от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных», заполняя поля заявки, Вы даете согласие на обработку персональных данных (любой информации, относящейся к Вам как к Субъекту персональных данных, в том числе фамилии, имени, отчества, места работы, телефона и другой информации) какими угодно способами.

Приложение 2  
к Положению  
о проведении краевого  
конкурса-фестиваля  
художественного  
творчества «Восхождение к  
истокам»

Этикетка на изделие, представленное на краевой конкурс-фестиваль художественного творчества «Восхождение к истокам» в номинации «Декоративно-прикладное творчество»,

должна содержать следующие сведения:

1. Наименование и название изделия (например, корзинка для фруктов)
2. Номинация
3. Автор (Ф.И. – полностью), возраст
4. Наименование творческого коллектива
5. Ф.И.О. педагога – полностью
6. Название образовательной организации
7. Район, город, село, поселок.

Образец:

**Корзинка для фруктов**  
Декоративно-прикладное творчество  
Лозоплетение  
**Сидорова Евдокия, 13 лет**  
Творческое объединение «Рукодельница»  
**Иванов Иван Иванович** – педагог дополни-  
тельного образования  
**ГКС (К) ОУ «Специальная (коррекцион-  
ная) общеобразовательная школа-  
интернат №7 VIII вида»**  
ст. Александрйская, Георгиевский  
городской округ

Приложение 3  
к приказу  
министерства образования  
Ставропольского края  
от 06.09/19 № 1342-нр

**СМЕТА**  
расходов на организацию и проведение  
краевого конкурса – фестиваля художественного творчества  
«Восхождение к истокам»

Дата проведения: 23 октября 2019 года

Место проведения: г. Ставрополь, ул. Комсомольская, 65,

государственное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Краевой Центр развития творчества детей и юношества имени  
Ю.А.Гагарина»

№ п/п	Наименование затрат	Обоснованный расчет (руб)	Сумма затрат (руб)	КОСГУ
1.	Приобретение призов для победителей коллективные	1 место x 6 шт. x 3 000,00	18 000,00	349
		2 место x 6 шт. x 2 500,00	15 000,00	
		3 место x 6 шт. x 2 000,00	12 000,00	
	индивидуальные	1 место x 6 шт. x 1 500,00	9 000,00	
		2 место x 6 шт. x 1 000,00	6 000,00	
		3 место x 6 шт. x 500,00	3 000,00	
2.	Приобретение дипломов грамот благодарственных писем фоторамок	50 шт. x 30,00	1 500,00	349
		80 шт. x 30,00	2 400,00	
		10 шт. x 30,00	300,00	
		40 шт. x 150,00	6 000,00	
3.	Оформление сцены по договору		6 800,00	226
<b>ИТОГО:</b>			<b>80 000,00</b>	

Всего по смете: 80 000 (восемьдесят тысяч) рублей 00 копеек

Начальник финансово-экономического отдела

И.А.Наумова