

**ГБУ ДО «КРАЕВОЙ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСТВА
ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА ИМЕНИ Ю.А. ГАГАРИНА»
СТАВРОПОЛЬСКОЕ РЕГИОНАЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ ОБЩЕРОССИЙСКОГО
ДВИЖЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ФЛОТА
СТАВРОПОЛЬСКОЕ РЕГИОНАЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ ОБЩЕРОССИЙСКОЙ
ОБЩЕСТВЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ВЕТЕРАНОВ
«РОССИЙСКИЙ СОЮЗ ВЕТЕРАНОВ»
РЕГИОНАЛЬНАЯ ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНАЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ
ОРГАНИЗАЦИЯ СУДОМОДЕЛЬНОГО СПОРТА СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ**



**Сборник творческих работ и методических материалов
заочного конкурса творческих и исследовательских работ
«Андреевский флаг»,**

Часть 2

Составитель:

Самойленко Э.В., заместитель директора ГБУ ДО КЦРТДиЮ, к.п.н.

Ответственный редактор:

Найденко Г.В., директор ГБУ ДО КЦРТДиЮ, к.п.н.



Материалы публикуются в авторской редакции с незначительной правкой.

Сборник адресован руководителям, педагогическим работникам и учащимся образовательных организаций.

Ставрополь, 2017

**Российская Федерация
Министерство образования
и молодежной политики
Ставропольского края
ГБУ ДО
КРАЕВОЙ ЦЕНТР
РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСТВА
ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА
имени Ю.А.Гагарина
355008 г. Ставрополь
ул. Комсомольская, 65
тел\факс (865-2) 26-64-72
№583 от 9.09.2017 года**

**Руководителям органов
управления образованием
административных муниципальных
районов и городских округов**

Уважаемые коллеги!

ГБУ ДО «Краевой Центр развития творчества детей и юношества имени Ю.А.Гагарина» подведены итоги краевого заочного конкурса творческих работ и методических материалов «Андреевский флаг» (далее - Конкурс), который проходил в период с 1 марта по 1 октября 2017 г.

В Конкурсе приняли участие педагогические работники и обучающиеся из пяти учреждений дополнительного образования: ГБУ ДО «Краевой Центр развития творчества детей и юношества имени Ю.А.Гагарина»; МКУ ДО «Центр детского творчества» Грачевского района; МБУ ДО «Центр дополнительного образования» Ипатовского района; МБУ ДО «Ставропольский Дворец детского творчества»; МБУ ДО «Центр детского творчества» Шпаковского района; шести общеобразовательных учреждений: ФГКОУ «Ставропольское президентское кадетское училище»; МОУ «Средняя общеобразовательная школа № 1» с.Грачевка, МКОУ «Средняя общеобразовательная школа № 10» х. Октябрь Грачевского района; МКОУ «Средняя общеобразовательная школа № 2» г.Изобильного, МКОУ «Средняя общеобразовательная школа №16» пос. Солнечнодольск Изобильненского района; МБОУ средняя общеобразовательная школа №18 города Ставрополя; одного учреждения профессионального образования: ГБПОУ «Минераловодский колледж железнодорожного транспорта».

Согласно итоговому протоколу (от 25.09.2017 года) призовые места распределились следующим образом.

Среди педагогических работников образовательных организаций Ставропольского края.

Номинация «Методическая разработка занятия (урока) по истории Военно-Морского Флота России»:

1 место – Сычин Валерий Станиславович, педагог ГБУ ДО «Краевой Центр развития творчества детей и юношества имени Ю.А.Гагарина», за разработку занятия «Изготовление винтомоторной группы».

Номинация «Сценарий мероприятия для обучающихся, посвященного истории Военно-Морского Флота России»:

1 место – Репко Ольга Александровна, педагог ФГКОУ «Ставропольское президентское кадетское училище», за сценарий мероприятия для обучающихся, посвященного истории Военно-Морского флота России.

Номинация «Опыт работы (знакомство обучающихся с историей Военно-Морского Флота России)»:

1 место – Кузнецова Марина Викторовна, педагог МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №18» г.Ставрополя, за презентацию опыта работы школьного Музея Морской Славы;

2 место – Сардарова Марина Борисовна, педагог МБУ ДО «Ставропольский Дворец детского творчества», за обобщение опыта работы «Патриотическое воспитание, как одно из важнейших направлений образовательной и воспитательной работы с учащимися в г. Ставрополе».

Среди обучающихся образовательных организаций Ставропольского края.

Номинация «Рисунок»:

Возрастная категория 7-10 лет:

1 место – Киянский Владислав, обучающийся МКОУ «Средняя общеобразовательная школа № 10» х. Октябрь Грачевского района, за рисунок «Будь зорким, моряк!»;

2 место – Лунин Денис, обучающийся МБУ ДО «Центр детского творчества» Шпаковского района, за рисунки «Патрульный корабль», «Барк Крузенштерн в открытом море».

Возрастная категория 11-14 лет:

1 место – Шляпников Павел, обучающийся МБУ ДО «Центр детского творчества» Шпаковского района, за рисунки «Бриг «Меркурий», «Броненосец «Потемкин», «Подводная лодка типа «Щ»;

2 место – Братыхина Виктория, обучающаяся МКОУ «Средняя общеобразовательная школа № 2» г.Изобильного, за рисунок «История морского флота начинается...»;

3 место – Кондрашов Илья, обучающийся МКОУ «Средняя общеобразовательная школа № 2» г.Изобильного, за рисунок «Врагу не сдается наш гордый Варяг»;

3 место – Лукьянченко Валерия, обучающаяся МКОУ «Средняя общеобразовательная школа № 2» г.Изобильного, за рисунок «Андреевский флаг на борту корабля».

Номинация «Презентация»:

Возрастная категория 11-14 лет:

1 место – Новицкий Кирилл, обучающийся ФГКОУ «Ставропольское президентское кадетское училище», за презентацию «Андреевский флаг»;

2 место – Кошелев Олег, обучающийся ФГКОУ «Ставропольское президентское кадетское училище», за презентацию «Подвиг Варяга»;

3 место – Безроднов Михаил, обучающийся МКОУ «Средняя общеобразовательная школа №16» пос. Солнечнодольск Изобильненского района, за презентацию «Андреевский флаг».

Возрастная категория 15-18 лет:

1 место – Каляпкин Максим, обучающийся ГБПОУ «Минераловодский колледж железнодорожного транспорта», за презентацию «История Российского флота: от Петра I к современности».

Номинация «Творческая работа»:

Возрастная категория 11-14 лет:

1 место – Мищенко Алексей, обучающийся МБУ ДО «Центр дополнительного образования» Ипатовского района, за творческую работу «Линейный корабль «Азов» - первенец морской гвардии»;

2 место – Котранов Александрос, обучающийся ФГКОУ «Ставропольское президентское кадетское училище», за творческую работу «Революция глазами моих сверстников на примере адмирала Н.Г. Кузнецова»;

3 место – Сурай Андрей, обучающийся МБУ ДО «Центр дополнительного образования» Ипатовского района, за творческую работу «Цусимское сражение – трагедия русского флота».

Возрастная категория 15-18 лет:

1 место – Галичев Ярослав, обучающийся МБУ ДО «Центр дополнительного образования» Ипатовского района, за творческую работу «Первая победа русского флота».

Номинация «Сочинение»:

Возрастная категория 11-14 лет:

1 место – Сеник Максим, обучающийся ГБУ ДО «Краевой Центр развития творчества детей и юношества имени Ю.А.Гагарина», за сочинение «История Военно-Морского Флота России»;

2 место – Стрижеусов Максим, обучающийся МКУ ДО «Центр детского творчества» Грачевского района, за сочинение «Флаг святого Андрея – Флота русского флаг»;

3 место – Карпук Елизавета, обучающаяся МОУ «Средняя общеобразовательная школа № 1» с.Грачевка, за сочинение «Андреевский флаг»;

3 место – Шляпников Павел, обучающийся МБУ ДО «Центр детского творчества» Шпаковского района, за сочинение «Подвиг брига «Меркурий».

Возрастная категория 15-18 лет:

1 место – Колесников Иван, обучающийся ГБУ ДО «Краевой Центр развития творчества детей и юношества имени Ю.А.Гагарина», за сочинение «История Военно-Морского Флота России»;

Дипломы и призы по итогам проведения Конкурса можно получить в ГБУ ДО КЦРТДиЮ по адресу: г.Ставрополь, ул.Комсомольская, 65, кабинет 66, Самойленко Элла Владимировна – заместитель директора по учебно-воспитательной работе (контактный телефон: 8 (8652) 26 83 78) после 15 октября 2017 года. Сборники работ – после 10 января 2018 года.

Директор



Г.В.Найденко

НОМИНАЦИЯ «ПРЕЗЕНТАЦИЯ»

Презентация «Андреевский флаг»

*Новицкий Кирилл Игоревич
ФГКОУ «Ставропольское Президентское
кадетское училище»*



АНДРЕЕВСКИЙ ФЛАГ





- * Кормовой флаг кораблей Военно-Морского флота Российской Империи в 1865—1917 годах
- * с 1992 года — военно-морской флаг Российской Федерации
- * с 1 января 2001 года — знамя Военно-Морского Флота Российской Федерации.
- * Андреевский флаг представляет собой белое полотнище с двумя диагональными полосами синего цвета, образующими наклонный крест, называемый «Андреевским»;
- * отношение ширины флага к его длине — один к полутора; ширина синей полосы равна $1/10$ длины флага

Главным корабельным кормовым флагом флота России считается Андреевский флаг. Он представляет собой пересечение двух синих полос на белом фоне. Пересечение этих двух полос называется Андреевским крестом, отсюда и пошло название флага. История Андреевского флага, как главного флага Российского флота, и история создания данной символики очень давняя: со времен правления царя Петра I. По давнему Библейскому преданию, у царя Петра были свои божественные покровители – братья Апостол Андрей и Апостол Павел. Апостолы покровительствовали над морской торговлей, потому что занимались ловлей рыбы в Галилейском море. Однажды братья были призваны Христом к себе. Первым из них был Андрей, поэтому его и называли Андреем Первозванным. Также Апостол Андрей, по древним преданиям, считается покровителем славянских земель и людей, населяющих эти земли.

Святой Андрей Первозванный считается покровителем России. В «Повести временных лет» рассказывается, будто апостол доходил до мест, где в будущем предстояло стоять Киеву и Великому Новгороду и благословил эти места. Поэтому в эпоху Киевской Руси Андрей Первозванный считался покровителем русской государственности, а в императорской России стал патроном русского военно-морского флота.

Андреевский флаг был учрежден в 1699 г. Петром I, который подчёркивал, что флаг выбран им в честь Святого Андрея Первозванного «ради того, что от сего апостола приняла Россия святое крещение». Вероятно, что на выбор Петра I повлиял флаг Шотландии (синий с белым Андреевским крестом). Святой Андрей считался покровителем Шотландии задолго до введения его культа в России. Известен шотландский Орден Святого Андрея. Пётр скопировал орден и, возможно, решил перенести на русскую землю и Андреевский флаг, лишь поменяв его цвета. Как флаг военно-морского флота Андреевский флаг просуществовал до ноября 1917 г.

В 2000 г. Андреевский флаг вновь учрежден законом РФ как знамя Военно-Морского Флота Российской Федерации.

В наше время в деревне под названием Грузино расположен храм имени Андрея Первозванного (раньше же это был город Волхово). Храм был поставлен в честь того, что Святой Андрей побывал в городе и оставил в знак этого свой наперстный крест. Также, по преданию, Апостол побывал на землях городов Новгорода и Киева и тоже оставлял там наперстный крест. В своем путешествии Апостол неустанно проповедовал христианство и смиренный образ жизни, также им была принята мученическая смерть – распятие на кресте. Этот крест и дал имя флагу. Символика Андреевского креста уходит корнями в историю раннего христианства. Апостол Андрей был братом Апостола Петра. Оба брата ловили рыбу в Галилейской море, что обусловило их покровительство над морской торговлей. Андрей был первым, кого призвал к себе в ученики Христос, поэтому был назван Первозванным. Согласно средневековому преданию, Апостол Андрей также посещал Русь, в связи с чем считается святым покровителем России. В Киеве он оставил наперстный крест, после этого он посетил Новгород и расположенный рядом Волхов. Апостол Андрей стал известным после неустанного проповедования христианства в своём путешествии и принятия мученической смерти на косом кресте в греческом городе Патры.



Первым официальным флагом с изображением Андреевского креста был флаг Шотландского королевства. Согласно легенде, в 832 году король Ангус II, возглавлявший войско пиктов и скоттов, перед битвой с англами, которых возглавлял Этельстан, в ночь перед битвой молился Богу о даровании победы на поле брани, и дал обет, что в случае победы объявит святого апостола Андрея Первозванного покровителем Шотландии. Утром облака над полем битвы образовали на голубом небе букву «X», повторяющую форму креста, на котором в 70 году в греческом городе Патры был распят святой апостол Андрей Первозванный. Пикты и скотты воодушевились этим божественным предзнаменованием, а англов охватил трепет. В результате войско Ангуса II, уступавшее по численности войску англов, одержало победу в битве и святой апостол Андрей Первозванный был провозглашён святым покровителем Шотландии. Однако самый древний известный сегодня исторический пример использования изображения святого Андрея на кресте, как шотландского национального символа — печать шотландской гвардии 1286 году. После восшествия шотландского короля Якова IV на английский престол, 12 апреля 1606 года, было утверждено знамя нового государственного союза, объединившее в себе флаги обоих государств (английский Святого Георгия и шотландский Святого Андрея). После объединения Англии и Шотландии в единое королевство он стал флагом нового государства, а после присоединения Ирландии в его состав был включён флаг Святого Патрика — британский флаг приобрёл свой современный вид.

После деколонизации и распада Британской колониальной империи «Union Jack» послужил основой или составляющей для флагов многих бывших британских колоний, доминионов и протекторатов.

В 1698 году, Петром I был учреждён первый в России орден — орден святого апостола Андрея Первозванного — для награждения за воинские подвиги и государственную службу. Орден состоял из золотого креста, голубой ленты, серебряной восьмиконечной звезды и золотой цепи. В центре звезды, в розетке, покрытой красной эмалью и золотыми полосками в виде сияния, — двуглавый орёл, увенчанный тремя коронами, на груди орла — косой синий крест. В этом же, 1698 году синий Андреевский крест впервые появился на флаге адмирала Лефорта.

Став царём, Пётр I уделял много внимания разработке проектов флагов. В 1699 году он лично нарисовал два проекта. На одном из них имелись три параллельных полосы с надписью «белый», «синий», «красный», на втором был изображён Андреевский крест на фоне трёх горизонтальных полос.

Андреевский крест появился сначала в крыже адмиральских флагов, впервые зафиксированных Питером Бергманом в 1700 году на корабле «Гото Предестинации». Первый флаг с Андреевским крестом, занимающим всё полотнище флага, появился впервые в 1710-1712 годах, в 1720 году подтвержден в уставе. При подготовке Устава Пётр I дал такое описание флага: «Флаг белый, поперёк этого имеется синий Андреевский крест, коим Россию окрестил он». В такой форме Андреевский флаг просуществовал в Российском Флоте до весны 1918 года (была попытка ввести в 1917 году красный кормовой флаг, но это пытались неудачно применить только на кораблях Балтийского флота).



По решению Венского конгресса 3 мая 1815 года было создано Царство Польское. Данное государство, согласно конституции обнародованной 20 июня того же года, находилось в личной унии с Российской империей «на вечные времена».

Одним из последствий такого статуса польского государства стало то, что флагом его военных судов был утверждён Андреевский флаг в левом верхнем углу которого размещался красный кантон с изображением серебряного коронованного орла — герба Польши. После поражения Польского восстания 1830-1831 годов и обнародования Органического статута, данный флаг, как и остальные флаги Царства Польского, 12 апреля 1833 года был отменён.



5 июня 1819 года в Российской империи был учреждён Адмиральский георгиевский флаг, пожалованный Гвардейскому Экипажу «в память сражения при Кульме, в прошлую Французскую войну». Во время гражданской войны (в течение похода Дроздовского) был знаменем отряда полковника Жебрака. Андреевский флаг продолжал использоваться на кораблях «белых» во время и после гражданской войны. Лишь в октябре 1924 года в городе Бизерта в северной Африке андреевский флаг спустили последние белогвардейские корабли (29 октября стало известно о признании Францией Советского правительства России). Ряд кораблей был награждён вымпелом ордена Святого Николая Чудотворца, при этом Николаевский Георгиевский адмиральский флаг имел вокруг щита с изображением святого Георгия трёхцветную полосу с цветами: первая от щита — красный, вторая — синий и третья — белый.

Летом 1918 года на Азовском море был создан флот Всевеликого войска Донского. 31 октября 1918 года в его Своде морских установлений было опубликовано описание кормового флага военных кораблей. Это был Андреевский флаг, но в его центре помещался герб — в лазуревом поле серебряный олень, раненый золотой стрелой.



После Октябрьской революции, несмотря на отмену большевиками других исторических символов России, гюйс ВМФ Российской империи использовался в РСФСР и СССР до 29 августа 1924 года. С незначительными изменениями — в центральной части гюйса в белом круге изображалась красная звезда с серпом и молотом посередине, он продолжал использоваться до 1932 года.



Во время Великой Отечественной войны символика Андреевского флага использовалась коллаборационистскими частями генерала Власова (Русской освободительной армией комитета освобождения народов России). 21 июля 1992, президент России Б. Ельцин принял указ № 798 относительно возвращения Андреевскому флагу статуса Военно-Морского флага России. Гюйс и крепостной флаг России также несёт на себе Андреевский крест.



Дореволюционные Андреевский флаг и гюйс были вновь введены во флоте России в 1992 году, они используются по сей день. Официальное знамя ВМФ России, основанное на флаге ВМФ России, было утверждено Федеральным законом № 162 от 29 декабря 2000 года (с последующими изменениями и дополнениями).

Медаль «300 лет Балтийскому флоту»

Андреевский флаг изображён на ведомственной медали Министерства Обороны РФ «300 лет Балтийскому флоту», учреждённой приказом Министра обороны Российской Федерации № 160 от 16 мая 2003 года.

Впервые в России в 1698 году, царем Петром I был принят орден Святого Андрея Первозванного. Им награждали за хорошую государственную службу и различные воинские подвиги. Такой орден представляет собой золотой крест с голубой лентой. Все это крепилось на золотой цепи. На кресте расположена пятиконечная звезда из серебра, в центре звезды - небольшой орел, а на груди у орла - ленточка в виде Андреевского креста.

Впервые символика Андреевского флага была применена не Петром I, а его отцом – Алексеем Михайловичем. Им был придуман флаг, предназначенный специально для первого военного судна в России. Это судно называлось «Орел». Царь Петр уделял очень много внимания флагам. Он лично разрабатывал и проектировал флаги для флота.

Практически во всех флагах применялась тематика Андреевского креста. Царь при разработке флагов чаще всего применял синий, белый и красный цвета. Все созданные им флаги были приняты флотом. А один из них, который состоял из вертикальных полос белого, синего и красного цветов, стал считаться флагом Москвы и даже рисовался в атласах того времени. Ну, а самой завершающей версией флага, как раз считается Андреевский флаг (синий Андреевский крест на белом фоне). Он и стал главным корабельным символом флота России. Этот флаг в данной форме в Российском флоте просуществовал до ноября 1917 года. А в 1992 году, 17 января, Российское правительство решило вернуть Андреевский флаг и сделать его вновь Военно-морским флагом России.

Возвращение старого морского товарища было принято флотом с большой радостью. Андреевский флаг был освещен в Санкт-Петербурге в Николо-Богоявленском соборе. Его мы можем увидеть на российских судах, как военных, так и гражданских. Очень распространенной, значимой, узнаваемой символикой можно считать Андреевский крест и Андреевский флаг,



В национально-культурном сознании русских Андреевский флаг считается символом русского военного флота. Он упоминается в знаменитой народной песне на слова Я.Н. Репнинского «Плещут холодные волны», посвященной гибели военных кораблей «Варяг» и «Кореец» во время Русско-японской войны 1904–1905 гг.: Мы пред врагом не спустили Славный Андреевский флаг! Сами взорвали «Корейца», Нами потоплен «Варяг».

Памятник Андрею Первозванному в честь 300летия Российского флота. Мемориальный парк г. Коломны.

«С нами Бог и Андреевский флаг!» – с этими словами во флоте Российской империи обращались перед боем командиры кораблей к своим экипажам.

Андреевский флаг является главным корабельным кормовым флагом Российского флота. Он представляет собой белое полотнище, пересеченное по диагонали двумя синими полосами, которые образуют наклонный крест, названный Андреевским. Этот крест и дал имя флагу. Андреевский крест – косой крест, символизирующий распятие Андрея Первозванного. Является распространённым символом и используется на флагах и символике нескольких стран и территорий.

Кем же был Андрей Первозванный, имя которого так славно увековечено во всём мире?



Франсиско де Сурбаран
"Святой апостол Андрей"

Андрей Первозванный

Апостол Андрей, известный как апостол Андрей Первозванный, – один из учеников Иисуса Христа, брат апостола Петра. О нём упоминается в книгах Нового Завета.

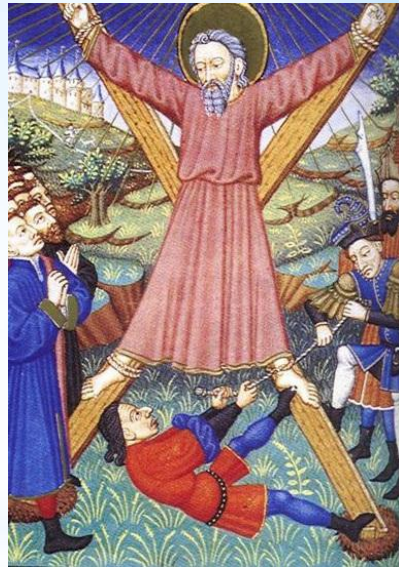
Как и Пётр, Андрей был простым рыбаком. Родился он в городе Вифсаиде, на берегу Галилейского озера.

Сначала Андрей был учеником Иоанна Крестителя, но когда Христос призвал его, он первым пошел за Ним, поэтому и назван был Первозванным. До последнего дня земного пути Спасителя следовал за Ним его Первозванный апостол, он же был свидетелем Воскресения и Вознесения Христова.

Причиной, по которой Андреевский крест присутствует на флагах многих стран, является то, что апостол Андрей посетил с проповедью о Христе многие страны. И те страны, где он побывал, считают его своим покровителем. В день

Пятидесятницы (через 50 дней после Воскресения Христа) Святой Дух сошёл на апостолов в виде огненных языков. Так они получили дар исцелять, пророчествовать и способность говорить на разных наречиях. 12 апостолов разделили между собой страны, где они должны были обращать язычников в христианство. Святому Андрею выпали по жребию земли Вифинии (Малая Азия), Пропонтиды (область Турции), Фракии (современная область Греции, Болгарии и Турции), Македонии на Балканах, Скифии, Фессалии (побережье Эгейского моря), Эллады (Греции), Ахайи (Южные Балканы), многие отдельные города. Но первым поприщем его апостольского служения стало побережье Чёрного моря.

Почти всюду власти встречали его жестокими гонениями. Особенно много мучений он перенёс в городе Синопе, где был подвергнут язычниками жестоким пыткам. Но святой Андрей снова оказался здоровым и целым от ран.



Мученическая смерть
Андрея Первозванного



**На этом же месте в Патрах возведен
величественный Собор Андрея
Первозванного, самый большой в
Греции.**

Согласно средневековому преданию, апостол Андрей посещал территорию Руси, поэтому является её святым покровителем. В Киеве он оставил наперсный крест, после этого посетил Новгород и расположенный рядом Волхов.

Он побывал также в современных Абхазии, Алании и Адыгее, а затем прибыл в город Византий и первым проповедовал там учение Христа. Здесь же он основал христианскую Церковь.

Андрей Первозванный принял мученическую смерть на косом кресте в г. Патры (Греция), этот крест с тех пор называется Андреевским крестом. Произошло это в 70-х годах I в. В городе Патры прошли последние годы жизни апостола. Здесь он проповедовал, собрал вокруг себя большую христианскую общину. В Патрах он совершил много чудес: исцеления наложением рук, воскрешение мёртвых. Правитель Эгеат приказал казнить Андрея Первозванного, распяв его на кресте. Но апостол считал себя недостойным умереть на таком же кресте, как Иисус Христос, поэтому для казни выбрали крест косой.

Правитель Эгеат приказал не прибавать его к кресту, а привязать за руки и ноги, чтобы продлить мучения. Два дня апостол проповедовал с креста. Люди, слушавшие его, потребовали прекратить казнь, и правитель, опасаясь народных волнений, распорядился снять апостола с креста.

Но Андрей Первозванный хотел принять смерть во имя Христа, поэтому воины не смогли развязать верёвки. Его житие сообщает, что когда святой апостол скончался, крест озарился ярким сиянием. По преданию, на месте распятия апостола Андрея Первозванного забил источник.

О флагах, использующих Андреевский крест

Андреевский крест является распространённым символом, изображаемым на флагах многих государств и административных единиц.

Это флаг Алабамы (одного из штатов США), флаг Катвейка (общины в Нидерландах), флаг Шотландии (Андрей Первозванный считается её покровителем), флаг Тенерифе (испанский остров), флаг Ямайки, флаг Потchefструма (провинции ЮАР), три андреевских креста расположены на флаге и гербе Амстердама. Андреевский крест легко можно разглядеть во флаге Великобритании, Ямайки, американских штата Флорида, бразильских городов Рио-де-Жанейро и Форталеза. Также он использовался во время Великой Отечественной войны отрядами Власова, а сейчас является частью гюйсов таких морских государств, как Россия, Эстония, Латвия, Бельгия. И ещё около 20 флагов различных стран несут на себе Андреевский крест.



Флаг Шотландии

В 1698 г. **Петр I** учредил первый в России орден (орден святого апостола Андрея Первозванного) для награждения за воинские подвиги и государственную службу.

Орден представлял собой золотой крест, голубую ленту, серебряную восьмиконечную звезду и золотую цепь.

В центре звезды, в розетке, покрытой красной эмалью и золотыми полосками, – двуглавый орел, увенчанный тремя коронами, на груди орла крестом синим.



Знак на орденской цепи и звезда ордена



Гюйс ВМФ России

Гюйс (носовой флаг корабля или судна) военно-морского флота также несёт на себе Андреевский крест. Оба флага (гюйс и кормовой) были заменены в 1918 г. на флаг РСФСР, а затем на вновь созданные гюйс и военно-морской флаг СССР.

Официальное знамя ВМФ России основано на флаге ВМФ России, оно было утверждено Федеральным законом № 162 от 29 декабря 2000 г.

Символика Андреевского флага была данью памяти Петра I своему отцу, царю Алексею Михайловичу, впервые учредившему специальный флаг для первого военного Российского судна – трёхмачтового галиота «Орёл».

Пётр I лично занимался проектом флага Российского флота и нарисовал несколько вариантов. Восьмую (последнюю) версию флага сам Петр I описал так: «Флаг белый, поперек этого имеется синий Андреевский крест, коим Россию окрестил он». В таком виде Андреевский флаг просуществовал в Российском флоте до ноября 1917 г.

Первый флаг ВМФ СССР был разработан капитаном первого ранга Н. И. Ордынским, взявшим за основу военно-морской флаг Японии.

После создания 21 апреля 1932 года Морских сил Дальнего востока, преобразованных 11 января 1935 года в Тихоокеанский Флот, встал вопрос о замене Военно-морского флага, так как он был очень похож на военно-морской флаг Японии, что могло привести к возможным проблемам.

27 мая 1935 года, постановлением ЦИК и СНК СССР, был учреждён, в числе прочих, новый Военно-морской флаг.

Для кораблей, отличившихся в сражениях, со временем были введены особые Георгиевские флаги и вымпелы. На них в центре Андреевского креста помещалось изображение Георгия Победоносца в красном щитке. 17 января 1992 г. правительство России приняло резолюцию по возвращению Андреевскому флагу статуса Военно-Морского флага России. 15 февраля 1992 г. Андреевский флаг был освящен в Санкт-Петербурге в Николо-Богоявленском соборе.

Презентация на тему: « История Российского флота»

Выполнил студент 1 курса группы ОПД 16 (1)
специальности
«Организация перевозок и управления на транспорте»
Каляпкин Максим Игоревич 🇷🇺

План.

- История создания морского флота
- Корабли – герои
- Подлодка Курск – наша память и боль
- Герои морского флота
- Музей морского братства в городе Минеральные Воды.
- Наш герой – Неговей Виталий Павлович

- Российский военно-морской флот – это мощь, краса и гордость нашего государства. Развитие военно-морского флота способствовало утверждению авторитета России на международной арене. А сколько побед было одержано благодаря нашему военно-морскому флоту! И несомненно то, что Военно-Морской флот – важная составляющая Вооружённых сил Российской Федерации. Но прежде, чем Военно-Морской Флот стал таким мощным и сильным, политические деятели, адмиралы и другие общественные люди нашей страны потратили немало сил на его создание и развитие.
- Итак, моя презентация посвящена истории военно-морского флота России, истории его создания, развития и побед.

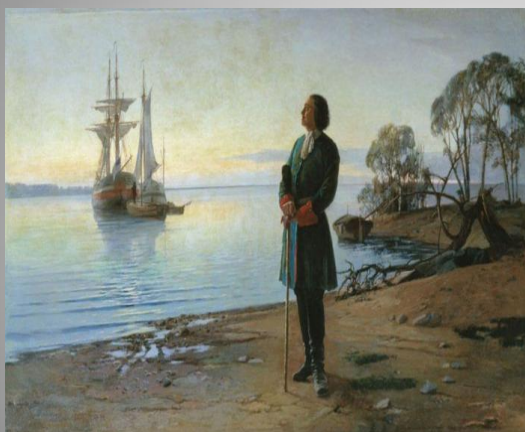
«Морским судам быть»

Петр I

20 октября 1696 года –

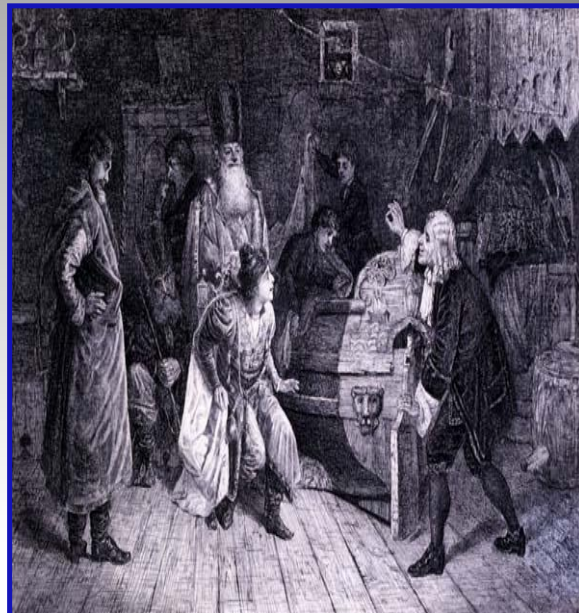
*официальная дата рождения
регулярного Российского
флота*

Российский императорский флот (РИФ) — официальное название военно-морского флота России с 1721 по 1917 годы.

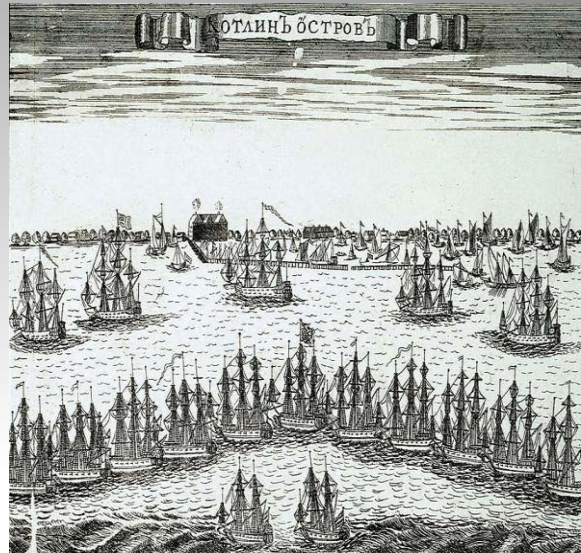


Ботик Петра I

- Ботик Петра I, названный "дедушкой русского флота", пожалуй, самая известная лодка в русской истории. Найденный Петром в сарае деда Никиты Ивановича Романова в Измайлове, ботик стал началом потешной флотилии, именно на Ботике юный Петр познавал основы морского дела.



- При [Петре I](#) в ходе осад Азова, а затем и Северной войны оказалось, что флот решительно необходим для достижения каких-либо успехов в боевых действиях в прибрежных районах, а также для того, чтобы отечественные торговые суда могли рассчитывать на более-менее справедливое отношение в иностранных водах. В связи с этим страна начала активно строить флот сначала на Азовском, а затем и на Балтийском морях.



- Для подготовки [морских кадров](#) Петр I открыл в Москве в 1701 году школу математических и навигацких наук, а в 1715 году в Петербурге – Морскую академию.

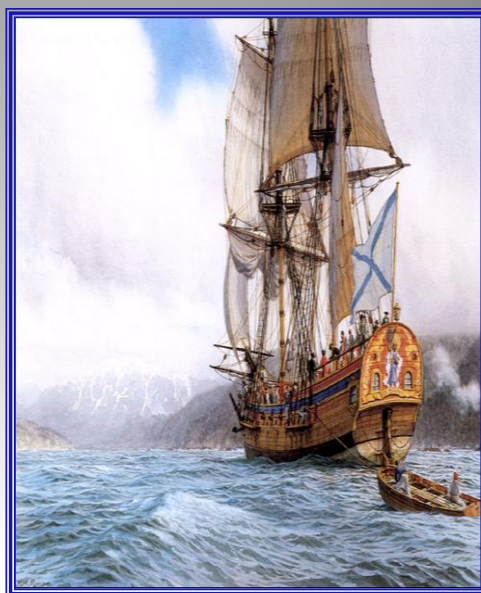


Азовский флот

- Первое регулярное формирование отечественного Военно-Морского Флота – Азовский флот. Он был создан [Петром I](#) для борьбы с Турцией за выход в Черное море. В короткий срок, с ноября 1665 по май 1669 года в Воронеже, Козлове и других городах, расположенных по берегам рек, впадающих в Азовское море, были построены 36-пушечные корабли «Апостол Петр» и «Апостол Павел», четыре брандера, 23 галеры, 1300 стругов, морских лодок и плотов. Они и составили Азовский флот.



Азовский флот



- Небывалые масштабы парусное судостроение приобрело в период царствования Николая I. Было построено 22 линейных корабля, 20 фрегатов, 12 бригов, создано Севастопольское и значительно расширено Николаевское адмиралтейства, второе дыхание обрели и другие верфи. Но над морскими просторами, знававшими прежде лишь белизну парусов и смолистую позолоту деревянных палуб величественных парусников, уже неслись клубы дыма из труб первых пароходов-фрегатов.



- В 1826 году был построен первый военный пароход вооружённый 8 пушками. В 1836 году был построен первый пароход-фрегат Богатырь (водоизмещение — 1340 тонн, мощность — 117 кв (240 л.с.), вооружение — 28 пушек). Между 1803 и 1855 годами русские мореплаватели совершили более 40 кругосветных и дальних путешествий, которые сыграли значительную роль в освоении Дальнего Востока, различных океанов и тихоокеанского операционного региона.

Один из вариантов
российского военно-
морского флага по
эскизу Петра I 1699 года



Георгиевский
адмиральный флаг



Андреевский флаг, военно-
морской флаг Российской
Империи и Российской
Федерации.



Флаг Военно-Морского
Флота СССР, 1950–1992 гг.



Военно-Морской Флот Российской империи продолжал развитие и после прихода к власти царя Николая II. Несмотря на то, что русская промышленность развивалась большими темпами, она не могла поддерживать постоянно увеличивающиеся потребности флота, и некоторые корабли были заказаны в других странах. Существовала и практика закупки головного корабля за границей, затем постройки серии по нему на своих верфях, иногда в ущерб развитию собственного кораблестроения

Корабли – герои

«Петр Великий»



«Настойчивый»



- «Москва»



- «Юрий Долгорукий»



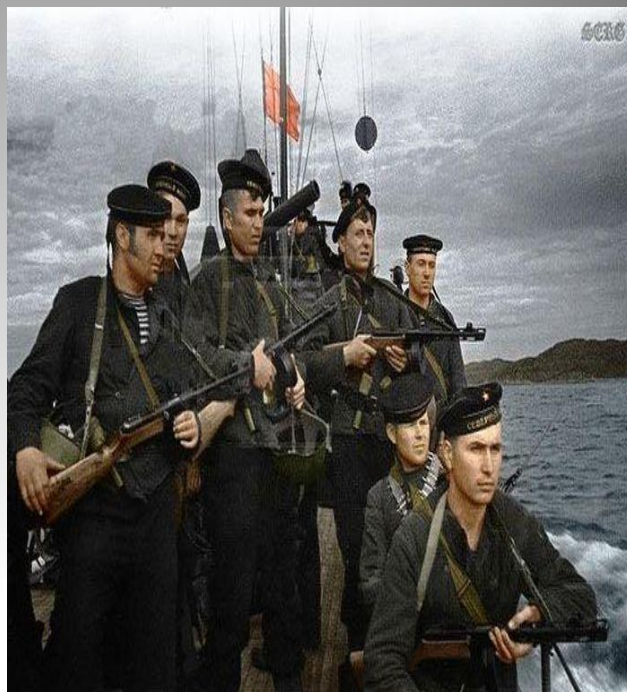
«Кузнецов»



« Аврора»



- В годы Великой Отечественной войны наши моряки героически сражались и на Балтике, и на Севере, на Чёрном море, и на Тихом океане. Моряки участвовали в десантных операциях, несли службу на подводных лодках, военных кораблях, катерах. А когда нужно было защищать морские базы, они с честью воевали и на суше – в рядах морской пехоты.



Герои – моряки

Борис Иванович Аказенок
18.07.1913–23.03.1996

Награжден медалью «Золотая звезда»
«Герой Советского союза»



Афанасьев Алексей Иванович
05.10.1910–06.01.1978

Медаль «Золотая Звезда» Героя Советского
Союза Медаль №523



Афанасьев Иван Иванович

20.01.1901–08.10.1952

Медаль “Золотая Звезда” Героя Советского
Союза Медаль



Голубец Иван Карпович

25 апреля 1916 –25.03.1942

Награжден:
Медаль “Золотая Звезда” Героя Советского Союза



- Игорь Христофоров.

Не ставят памятников в море
В боях погибшим кораблям.
Лишь чайки плачут на просторе
О тех, кто не вернется к нам.

Но мы по карте знаем точно,
Что здесь, где крейсер наш стоит,
В крошечной темноте полноты
На вязком дне минзаг лежит.

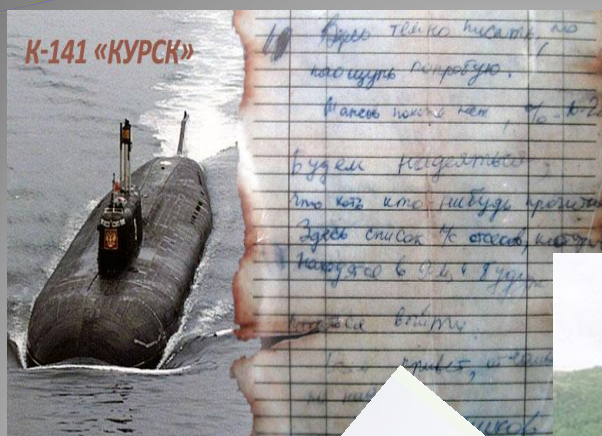
Он не остался в кинолентах.
Не лег броней на пьедестал.
Минзагу лучшим монументом
Наш крейсер этой ночью стал.



Наша память и боль – Курск 12 августа 2000 года



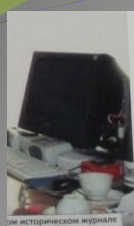
ПЛА пр.949А "Курск" в губе Оленья.
Апрель 2000 года. Фото С. Волкова.



Музей Морской славы нашего города



Моряками не рождаются – ими становятся



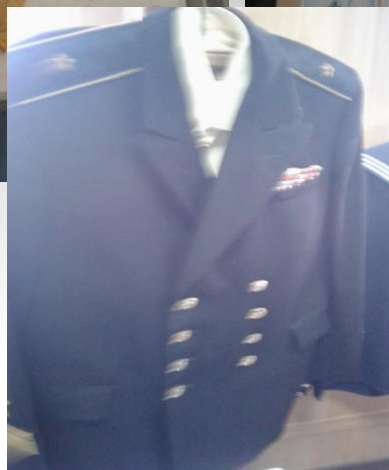


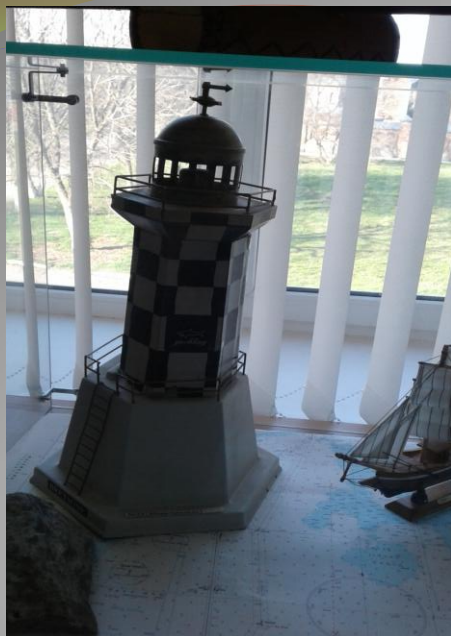
- Военная профессия – отвага!
 На суше, а тем более на море!
 И славный путь Андреевского флага
 Вам гордо подтвердит любой историк!
 Почет особый морякам военным,
 У флота есть особенная гордость.
 Военный флот – всегда и непременно
 Страну не поведет – мы верим твердо!
 На океанах всех снискали славу
 Морские волки — Родины сыны!
 Военный флот, радея за державу, –
 Он щит морской огромнейшей страны!
 Мы поздравляем — ваш сегодня
 праздник
 Желаем вам, чтобы успехи – были!
 Побед и радостей, конечно, самых
 разных,
 Но чтоб семь футов завсегда под килем











Наш герой – Неговей Виталий Павлович



- Капитан I ранга Военно Морского Флота
- Награды :
«40 лет ВС СССР» «За безупречную службу», «50 лет ВС СССР», «60 лет ВС СССР», «85 лет ДОСААФ России».





«Морским судам быть».



У Военно–Морского Флота поистине героическая биография, славные морские и боевые традиции. Он по праву является предметом гордости и любви граждан России. Его история — это упорный ратный труд, великие открытия и достижения, подвиги, совершенные во славу Отечества. При активном участии многих поколений военных моряков в суровые годы испытаний наша страна отстаивала свое право на независимость, суверенитет и процветание.

- С тех далеких времен петровских,
Все три века, все триста лет
И броней и своим геройством,
Добивался наш Флот побед.

Он сегодня не стал слабее,
Просто время сейчас сложнее.
Пусть и реже, но все же реет
Над волнами "Святой Андрей".

Под давлением глубин суровых,
Иль среди ледяных полей,
Флот наш, детище дум петровых,
Отмечает свой юбилей.



Линейный корабль «Азов» - первенец морской гвардии

*Безроднов Михаил, обучающийся
МКОУ «Средняя общеобразовательная школа №16»
Изобильненского муниципального района пос. Солнечнодольск*

Бело-синий символ чести русских моряков

11 декабря в России отмечается День Андреевского флага, дарованного флоту первым российским императором Петром Великим/Цикл «Наши победы».

Спросите любого российского военного моряка о том, какие два самых главных цвета ассоциируются у него с флотом, и услышите в ответ: синий и белый. И совершенно закономерно. Именно таковы цвета одного из самых знаменитых военно-морских флагов в мире – отечественного Андреевского флага.



Подъем Андреевского флага на водноспортивной станции Тихоокеанского флота во время празднования Дня Военно-морского флота во Владивостоке

11 декабря в России отмечается праздник в его честь: в этот день в 1699 году Петр Первый утвердил знаменитый косой синий крест на белом фоне в качестве символа отечественного военного флота.

Под Андреевским флагом суда Российского Императорского флота ходили на протяжении двух с лишним веков: с 1699 по 1924 год. Это полотнище осенило самые знаменитые морские баталии, составившие славу русских моряков: Гангутскую, Синопскую и Чесменскую, Хиосскую и Цусимскую. Под этим флагом шли в бой, не заботясь о числе кораблей противника, линейный корабль «Азов» и бриг «Меркурий», крейсер «Варяг» и канонерская лодка «Кореец», парусный корабль «Орел» и миноносец «Стерегущий». Синий косой крест на белом фоне осенял собой берега Антарктиды, принесенный туда шлюпами «Восток» и «Мирный», путешествовал вокруг земного шара на фрегате «Паллада» и корвете «Витязь». И всегда оставался символом беззаветного служения русских моряков Родине.



Гангутский бой (фрагмент). Художник Рудольф Яхнин

Крест, осенивший русский флот

Существует красивая легенда о том, как именно первый российский император Петр Алексеевич придумал рисунок Андреевского флага. Дескать, засидевшись допоздна над эскизами военно-морского флага для только-только нарождавшегося русского флота, царь задремал прямо за столом. А проснувшись поутру, внезапно увидел косой синий крест, упавший на белый лист перед его лицом. Так причудливо преломился и лег на бумагу солнечный свет, прошедший через цветной витраж на окне царского кабинета...

Увы, в реальности все это вряд ли могло произойти именно так. Первый эскиз, на котором появился косой Андреевский крест, нарисован был в 1692 году одновременно с другим – классическим бело-сине-красным. На фоне такого же триколора был впервые изображен государем и косой синий крест, что вряд ли могло стать результатом удачной игры света и тени.



Петр I. Художник Поль Деларош (1838)

Окончательно же Андреевский флаг утвердился в качестве главного военно-морского флага России в 1712 году, когда Петр I подписал высочайший указ о его повсеместном использовании: «флаг белый, через который синий крест св. Андрея того ради, что от сего апостола приняла Россия святое крещение».

Есть и еще одна причина, по которой Петр Первый выбрал Андреевский крест в качестве символа русского военного флота. В 1703 году русские заняли остров Котлин, и таким образом исполнилась заветная мечта первого российского императора – выход в Балтийское море. Оно стало четвертым для России морем, на котором империя утвердила свое владычество: вместе с Каспийским, Азовским и Белым. И, таким образом, четырехконечный Андреевский крест получил совершенно новое значение для России.

Умереть на посту у флага

«Все воинские корабли Российские не должны ни перед кем спускать флаги, вымпелы и марсели, под штрафом лишения живота», — сказано в «Уставе морском о всем, что касается доброму управлению в бытности флота на море», собственноручно написанном Петром I. Требование это неукоснительно соблюдалось на русском флоте, и не было для российских моряков бесчестия страшнее, чем спустить флаг перед лицом неприятеля.

Чтобы никто не мог в одиночку решиться на такое безумие, кормовой Андреевский флаг, а именно он считался и считается главным на кораблях русского флота, всегда охранялся вооруженным часовым. Достаточно сказать, что такой же строгой охраной обеспечивалась на парусных судах еще только крюйт-камера, то есть корабельное хранилище пороха и ядер.

В книге российского историка военного флота Николая Манвелова «Обычаи и традиции Российского Императорского флота» приводится несколько удивительных фактов того, как моряки, охранявшие флаг, не покидали свои посты до прихода нового часового даже после тяжелейших ранений. Например, пишет автор: «в ходе боя у Порт-Артура 27 января 1904 года часовой у кормового флага броненосного крейсера «Баян» Никифор Печерица получил осколочные ранения в обе ноги, однако пост не покинул. Сменили его только после боя, офицеры заметили, что унтер стоит в крайне неестественной позе. Одним из последних покинул свой корабль в корейском порту Чемульпо (современный Ичхон) и часовой у знамени крейсера «Варяг». Боцманмат Петр Оленин не сменялся на протяжении всего боя и не погиб чудом — осколками посеколо голландку и брюки, разбило приклад винтовки и разорвало сапог. При этом сам унтер получил лишь легкое ранение в ногу. Часовой у флага на грот-мачте броненосного крейсера «Россия» в бою с японскими кораблями в Корейском проливе 1 августа 1904 года временно покинул пост только по требованию старшего офицера крейсера. К тому моменту он был неоднократно ранен и истекал кровью. Нетрудно догадаться, что на свое место он вернулся сразу после перевязки.



Крейсер «Варяг»

И надо признать, что от мысли спустить флаг перед неприятелем русских моряков удерживал вовсе не «штраф лишения живота», а твердая убежденность в том, что этот поступок не может быть оправдан. Недаром же за всю историю русского флота известны лишь два случая, когда корабли все-таки решились на спуск флага, но, как ни удивительно, никто из офицеров и матросов не был наказан за это смертью. Вероятно потому, что жить с клеймом клятвопреступника и труса было гораздо большим наказанием, чем расстаться с жизнью.

«Дабы в последующем трусов для русского флота не плодить»

Первый случай произошел в мае 1829 года, когда командир фрегата «Рафаил» капитан II ранга Семен Стройников, чтобы спасти свою команду от неминуемой смерти, спустил Андреевский флаг перед превосходящей его числом турецкой эскадрой. Захваченный корабль вошел в состав турецкого флота и через 24 года во время Синопского сражения был сожжен русской эскадрой – как того и требовал царский указ, навсегда вычеркнувший имя «Рафаил» из списка кораблей русского флота. А обещанный экипаж попал в плен и после окончания войны вернулся на родину, где в почти полном составе – от капитана до последнего трюмного, за исключением одного мичмана, возразившего командиру! – был разжалован в матросы. Кроме того, император Николай I своим личным указом запретил бывшему командиру фрегата жениться, «дабы в последующем трусов для русского флота не плодить».

Правда, эта мера опоздала: к тому времени у Стройникова уже были два сына – Николай и Александр, и позор отца не помешал им стать морскими офицерами и дослужиться до званий контр-адмиралов.



Морской Георгиевский знаменный флаг – награда за защиту Севастополя в Крымской войне/Фото: Музей истории Черноморского флота (Севастополь)

Два святых на одном флаге

5 (17) июня 1819 года императорским указом Александра I был утвержден Георгиевский Андреевский флаг, где поверх Андреевского креста был изображен красный геральдический щит с каноническим изображением святого Георгия Победоносца. Так на одном флаге появились символы сразу двух святых, особо почитаемых в России: святого Георгия и святого апостола Андрея.

Второй случай спуска Андреевского флага зафиксирован уже в царствование последнего самодержца всероссийского Николая II. На второй день Цусимского сражения сразу пять кораблей русского флота решились на бесчестье, чтобы спасти жизнь 2280 русских моряков. Как пишет автор книги «Обычаи и традиции Российского Императорского флота», тогда «японскому флоту под командованием адмирала Хэйхатиро Того сдались два эскадренных броненосца, два броненосца береговой обороны и миноносец, на борту которого находился тяжело раненный командующий 2-й эскадрой флота Тихого океана вице-адмирал Зиновий Рожественский. На удивление современников, с адмиралами сдавшихся боевых судов поступили весьма мягко. Командующий 3-м боевым отрядом эскадры контр-адмирал Николай Небогатов был сначала лишен чинов и наград, а затем, в 1906 году, приговорен к смертной казни, сразу же замененной 10 годами заключения в крепости. Впрочем, отсидел он лишь 3 года и был досрочно освобожден. Флот, впрочем, ему спуск флага не простил – сыну Небогатова, обучавшемуся в Морском кадетском корпусе, была устроена такая обструкция, что ему пришлось покинуть корпус и оставить все надежды стать морским офицером». Такая же замена смертной казни на десятилетнее заключение в крепости ожидала и командиров сдавшихся с Небогатовым кораблей.

Возвращение легенды

То, что за всю двухвековую с лишним историю русского военного флота Андреевский флаг спускали перед лицом неприятеля лишь дважды, а примеров, когда наши моряки поднимали на фалах сигнал «Погибаю, но не сдаюсь!» и стояли до конца, было куда больше, говорит о многом. Прежде всего – о том, с какой гордостью несли русские военные моряки свое звание и свой сине-белый символ. И несли до последнего: уже после того, как Россия стала советской, Андреевский флаг продолжал развеваться над русскими кораблями, которые их экипажи успели увести из Севастополя в далекий Бизерт. Только там и только после того, как Франция в 1924 году признала Советскую Россию и отказалась признавать флаги Российской империи, моряки со слезами на глазах спустили легендарные полотнища.

Но Андреевские цвета никуда не делись! На первом флаге Рабоче-Крестьянского Красного Флота присутствовал только Андреевский крест – пусть и на красном фоне и соседствуя с красной звездой. Но, когда в 1935 году был утвержден новый военно-морской флаг, вернули его основные цвета: белое полотнище с широкой синей полосой. Отказавшись от всех символов «прогнившего самодержавия», большевики все-таки не решились покуситься на символ русского флота.

И флот достойно ответил на это решение. Под советским военно-морским флагом русские моряки снискали не меньшую славу, чем под Андреевским, достойно продолжая дело своих предшественников и не посрамив их чести. Когда же страна перестала быть советской, одним из первых решений Всеармейского офицерского собрания 17 января 1992 года стало ходатайство о замене военно-морского флага СССР военно-морским флагом России – Андреевским. В тот же день правительство России приняло постановление о возвращении статуса Андреевского флага. Президентский указ об утверждении новых флагов страны, в том числе и военно-морского, подписан 21 июля 1992 года.

Указ Петром был подписан 1 декабря 1699 года по старому стилю. Из-за разночтения в датах в некоторых источниках Днем Андреевского флага считается 10 декабря.

Подвиг «Варяга»

*Кошелев Олег, обучающийся
ФГКОУ «Ставропольское Президентское
Кадетское Училище»*

Событие, о котором я расскажу Вам, не вошло в дни воинской славы. Это трагическое событие, и относится оно к русско-японской войне, разразившейся в 1904 г. Россия потерпела поражение в этой войне. Этому предшествовало много причин. Война вылилась во множество поражений сухопутных и военно-морских сил России.



Морская война не обходится без гибели кораблей. Однако гибель гибели рознь. Иная бывает равной победе...

Есть такие подвиги, которые восхищают народное сердце. К таким подвигам относится сражение наших моряков в корейском порту Чемульпо 9 февраля 1904 года. Там в неравном бою, геройски сражаясь, погибли два русских корабля: новый быстроходный бронепалубный крейсер «Варяг» и старая тихоходная канонерка «Кореец». Бронепалубный крейсер 1 ранга «Варяг» был построен в Америке, в Филадельфии в 1899 году по заказу царского правительства известной судостроительной компанией «Крэмп и сыновья».

«Варяг» был не только красавцем, но и одним из самых сильнейших и быстроходных кораблей в своём классе. Это был лучший крейсер своего времени. Как вспоминают современники, в тот момент белоснежным цветом да изящными обводами красавец крейсер напоминал скорее гигантскую яхту, чем боевой корабль и, тем не менее, на нём было установлено: 24 разнокалиберных орудия:

- 10 пушек;
- 2 пулемёта;
- 6 торпедных аппаратов;
- 35 мин заграждения;
- 6 метательных мин;
- Скоростной ход до 24 узлов (45км/ч);
- Экипаж численностью 573 человека.



Весной 1901 года крейсер отправился из Америки в Кронштадт. Но недолго был «Варяг» на Балтике, так как вскоре он был записан в Тихоокеанскую эскадру. Пять месяцев длился тяжелый переход.

Преодолев Атлантический, Индийский, Тихий океаны и несколько морей, «Варяг» прибыл на Дальний Восток.

В декабре 1902 года командиром судна был назначен капитан 1-го ранга Всеволод Федорович Руднев. Осенью того же года, после ряда многочисленных тренировок, Руднев получил приказ перекрасить крейсер в защитный зеленовато-оливковый цвет. В 1903 году по приказу крейсер был перемещен в нейтральный корейский порт Чемульпо. В то месте также расположились боевые суда стран Запада и Америки в том числе. Обстановка накалялась и судам Российской Империи необходимо было уходить для соединения с эскадрой.

Но у Руднева в бортовых инструкциях было указано: НЕ предпринимать ничего, пока японцы не объявят войну, то есть приказ адмирала предписывал стоять здесь – в Чемульпо. Было ясно, что война застанет «Корейца» и «Варяга» в порту.

Время неумолимо шло, и наконец, был отдан приказ выходить из залива.

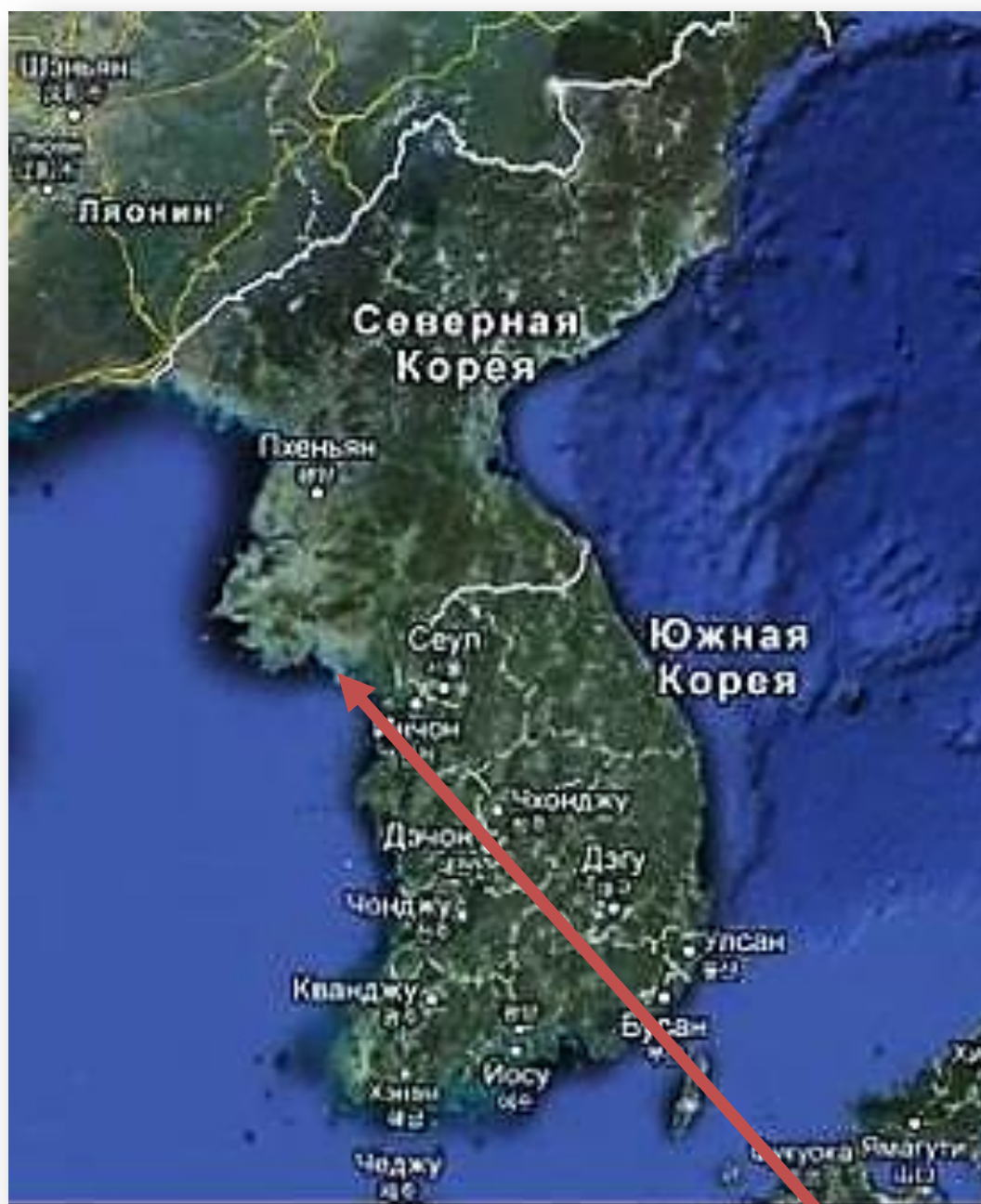
Командование опоздало с приказом... Утром 1904 на рейде Чемульпо остановилась японская эскадра адмирала Уриу, состоящая из 14 японских кораблей. Они блокировали порт.

Был выставлен ультиматум: русским кораблям выйти в открытое море и принять бой, в противном же случае принять гибель здесь, на рейде.

На флаг были поставлены лучшие матросы. Если флаг будет сбит, немедленно заменить его другим, чтобы японцы ни на секунду не могли предположить, что флаг перед ними спущен.



Географическое расположение сражения



Вот на этом самом месте
располагался легендарный
порт Чемульпо

В 1701 г. указом Петра I Великого на военный флот России был введён белый Андреевский флаг с голубым диагональным крестом. В 1917 году командование СССР приняло решение об изменении флага ВМФ СССР. На данное время используется Андреевский флаг.

Итак, корабли стали выходить из залива для дальнейшего движения в фарватере. Все иностранные корабли выстроились как на парад. Героям



ВМФ РФ (действующий)



ВМФ СССР

отдавали честь караулы и матросы. На итальянском крейсере исполнялся гимн России.

На кораблях союзников были подняты флаги расцветивания. Все прекрасно понимали, что «Варяг» идет на верную смерть, к тому же к нему привязан «Кореец». Но никак не мог быстроходный бронепалубный крейсер бросить канонерскую лодку и защищал он её до конца.

Как уже было сказано, вражеская эскадра состояла из 14 кораблей: 6 крейсеров и 8 миноносцев.

Японцы вновь предложили сдаться, но русские не сочли нужным ответить. На размышление была дана всего 1 минута.

Начался неравный бой, ливнем огня встретил их враг. В основном огонь был сосредоточен на «Варяге». Корабль попал в трудную ситуацию, в которой все технические и боевые достоинства сводились к «0».

«Варяг» получил 5 подводных пробоин, больше половины его тяжелых орудий было выведено из строя.

Сам капитан был ранен в голову. По кораблю ходил слух, что его убили. В окровавленном мундире Руднев выбежал на мостик и крикнул: «Братцы! Я жив! Целься вернее...» Матросы обрадовались и ещё ожесточённое начали стрелять.

Во время боя расчет одного из орудий погиб. Остался один раненый офицер. Когда к нему подошел монах Михаил Руднев (однофамилец капитана), он приподнялся на локтях и гневно закричал: «К орудию, батя, орудие цело! Огонь!»

Поражённый священник молчит.

-Становись, коль в тебе русская душа, коль дорог тебе русский флаг!

-Опомнись!

Священнослужитель я!

-А Пересвета с Ослябей

помнишь? На поле

Куликовом?

И священник, опустив

раненого и сунув крест за

рясу, послушно подошёл к

орудию. Гремит выстрел.

Всего было убито 34

человека, а ранено – 188.

На «Корейце» потерь не

было. За всё время боя, в

него не прилетел ни один

снаряд.

А дело в том, что командир

канонерки Г. Беляев зная,

что японцы определяют при

прицеле дальность корабля

по мачте, приказал

подрубить их.

В результате снаряды

перелетали канонерскую

лодку. К тому же орудия

«Корейца» стреляли дымным порохом, потому пристреляться к ней было не просто.

«Варяг» получил значительные повреждения, и было принято решение вернуться в порт на быстрый ремонт. Прикрываясь огнем «Корейца», крейсер вошел в залив.

Японцы решили не отправлять преследования, так как это было очень опасно.

После осмотра кораблей стало понятно, что ни о каком сражении и речи быть и не может. Не желая сдавать корабли противнику, было принято решение корабли потопить, а экипаж разместить на иностранных судах.

Когда команда покинула крейсер, поцеловав поручни, сошёл Руднев. Были открыты кингстоны и клапаны, корабль медленно погружался. Экипаж до конца выполнил свой долг перед Родиной. «Корейца» решили взорвать. Тысячепудовый взрыв разметал канонерку по щепкам.

Русских приняли все корабли, за исключением американского. Капитан Маршалл отказался разместить у себя раненых и команду «Варяга».

В Севастополе впервые в истории отечественного флота, все члены экипажей были награждены Георгиевскими крестами, а офицеры – «Георгием» 4-ой степени. Священнику отцу Михаилу Рудневу был вручен золотой наперсный крест на Георгиевской ленте.



Как же сложилась судьба «Варяга» дальше? Война ещё не окончилась, а японцы уже достали крейсер. Летом 1905 г. после ремонта, уже под названием «Соя» крейсер вошёл в японский флот.

Затем Россия в 1916 г. смогла выкупить крейсер обратно и ввести его под родным именем в свой флот. После Октябрьской революции Англия, не доведя переоборудование «Варяга» до конца, реквизировала судно. Позднее его продали на слом германским фирмам. Но судьба не допустила столь позорный конец для героического корабля: когда крейсер перегоняли в порт последней приписки, он – верный своему принципу «Погибаю, но не сдаюсь!» – налетел на скалы. Позднее на дне Ирландского моря нашли его останки. В подводных работах принимал участие внук командира «Варяга» – Никита Пантелеймонович Руднев.

Отношение советской власти к кораблю изменилось в 1940-х гг. Был снят фильм «Крейсер Варяг», а в 1947 году в Тульской области, в селе Гусятине возник музей. Сын Руднева, Николай Всеволодович, привез в дар музею пробитую осколком фуражку отца.

На Дальнем Востоке в 1946 г. была восстановлена могила погибших в сражении при Чемульпо. Героическое имя с честью носит флагман Тихоокеанского флота – ракетный крейсер «Варяг». Не забыт и маленький «Кореец»: его имя присвоено противолодочному кораблю.

Стойкость сыновей России была по достоинству оценена во всём мире. Художники, писатели, музыканты взволнованно откликнулись своим творчеством на этот неравный поединок. Буквально уже через несколько дней были сложены песни об этом замечательном подвиге. Их было около 50-ти!

Однако только двум песням была уготована долгая и заслуженная популярность в народе. Одна из них - «Гибель Варяга» (русский перевод Е. Студенской)

Наверх, вы, товарищи, все по местам!
Последний парад наступает!
Врагу не сдаётся наш гордый «Варяг»,
Пощады никто не желает!
Все вымпелы выются, и цепи гремят,
Наверх якоря поднимая.
Готовятся к бою орудий ряды,
На солнце зловеще сверкая.
Из пристани верной мы в битву идем,
Навстречу грозящей нам смерти,
За Родину в море открытом умрем,
Где ждут желтолицые черти!
Свистит, и гремит, и грохочет кругом
Гром пушек, шипенье снаряда,
И стал наш бесстрашный, наш верный

«Варяг»
Подобьем кремешного ада!
В предсмертных мученьях трепещут тела,
Вкруг грохот, и дым, и стенанья,
И судно охвачено морем огня, -
Настала минута прощанья.
Прощайте, товарищи! С Богом, ура!
Кипящее море под нами!
Не думали мы еще с вами вчера,
Что нынче уснем под волнами!
Не скажут ни камень, ни крест, где легли
Во славу мы русского флага,
Лишь волны морские прославят вовек
Геройскую гибель «Варяга»!

Оригинальный текст песни Грейнца

Auf Deck, Kameraden, all' auf Deck!
Heraus zur letzten Parade!
Der stolze Warjag ergibt sich nicht,
Wir brauchen keine Gnade!
An den Masten die bunten Wimpel empor,
Die klirrenden Anker gelichtet,
In stürmischer Eil' zum Gefechte klar
Die blanken Geschütze gerichtet!
Aus dem sichern Hafen hinaus in die See,
Fürs Vaterland zu sterben
Dort lauern die gelben Teufel auf uns
Und speien Tod und Verderben!
Es dröhnt und kracht und donnert und zischt,
Da trifft es uns zur Stelle;

Es ward der Warjag, das treue Schiff,
Zu einer brennenden Hölle!
Rings zuckende Leiber und grauser Tod,
Ein Ächzen, Röcheln und Stöhnen —
Die Flammen um unser Schiff
Wie feuriger Rosse Mähnen!
Lebt wohl, Kameraden, lebt wohl, hurra!
Hinab in die gurgelnde Tiefe!
Wer hätte es gestern noch gedacht,
Dass er heut' schon da drunten schlief!
Kein Zeichen, kein Kreuz wird, wo wir ruh'n
Fern von der Heimat, melden —
Doch das Meer das rauschet auf ewig von uns,
Von Warjag und seinen Helden!

Точного ответа об авторе музыки нет, считается, что музыка – народная. Один из вариантов перевода принадлежит ставропольцу, композитору, педагогу и общественному деятелю Василию Дмитриевичу Бенеvскому. В 20-е гг. XX в. эту песню запрещали, возможно, из-за обращения к Богу. Но песня продолжала жить в народе. Особенно широко звучала она в годы Великой Отечественной войны. Песня, сложенная 113 лет назад, живет и по сей день.

Другая песня - «Плещут холодные волны», стихи скромного банковского служащего Я. Репнинского.

Плещут холодные волны,
Бьются о берег морской...
Носятся чайки над морем,
Крики их полны тоской...

Реже с «Варяга» несется
Ворогу грозный ответ...
«Чайки! снесите отчизне
Русских героев привет...

Мечутся белые чайки,
Что-то встревожило их, -
Чу!.. Загremели раскаты
Взрывов далеких, глухих.

Миру всему передайте,
Чайки, печальную весть:
В битве врагу мы не сдались -
Пали за русскую честь!..

Там, среди шумного моря,
Вьется Андреевский стяг, -
Бьется с неравною силой
Гордый красавец «Варяг».

Мы пред врагом не спустили
Славный Андреевский флаг,
Нет! мы взорвали «Корейца»,
Нами потоплен «Варяг»!

Сбита высокая мачта,
Броня пробита на нем.
Борется стойко команда
С морем, с врагом и огнем.

Видели белые чайки –
Скрылся в волнах богатырь,
Смолкли раскаты орудий,
Стихла далекая ширь...

Пенится Желтое море,
Волны сердито шумят;
С вражьих морских великанов
Выстрелы чаще гремят.

Плещут холодные волны,
Бьются о берег морской,
Чайки на запад несутся,
Крики их полны тоской.

Подвиг «Варяга» навсегда останется в нашей памяти и будет служить примером нынешнему поколению!



СОДЕРЖАНИЕ

Письмо ГБУ ДО «Краевой Центр развития творчества детей и юношества имени Ю.А.Гагарина» по итогам проведения краевого заочного конкурса творческих работ и методических материалов «Андреевский флаг»	2-4
Новицкий Кирилл Презентация «Андреевский флаг»	5-14
Каляпкин Максим Презентация «История Российского Флота»	15-36
Безроднов Михаил Презентация «Андреевский флаг»	37-43
Кошелев Олег Презентация «Подвиг «Варяга»	44-51